โชคชาวบ้าน จัดทำโดยทีมงาน

Thai Play boy

No.271

ไทยเพลย์บอย





พบความทะลึ่ง
ทะเล้นในเล่ม
สยิวอารมณ์
กับ
ภาพนางแบบ



"กังฟู"
เจ้าเก่าผู้เขย่า
อารมณ์เสียว
ประกัน
คุณภาพ

พิเศษ
สโมสร
O.S.C.



ราคา 30

Thai Play boy













Thai Playboy


Thai Play boy

Thai Playboy ไทยเพลย์บอย

ทุกวันอังคารของสัปดาห์

สารบัญ

✶ สถานที่ติดต่อ ✶

ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่
กรุงเทพฯ 10311

บ.ก. แถลง

เคยสังเกตเห็นไหมว่า คนที่โชคดีของชีวิต ในรูปลักษณ์ของสติสมองและปัญญา ตลอดจนอวัยวะทุกส่วนของร่างกายครบถ้วน มักจะมีความประมาท เลินเล่อต่อชีวิตตนเอง กระทำตนอย่างไม่ค่อย เห็นความสำคัญต่อตนเอง ในด้านคุณค่าของชีวิต ผิดกับคนที่โชคร้ายพิกลพิการ สติสมองปัญญาเสื่อม แต่กลับมีทีท่า สร้างคุณค่าชีวิต อย่างต่อสู้กระตือรือล้น อดทนอย่างเพียรพยายาม ให้ทัดเทียมกับผู้ครบสมประกอบ

ทำไมโลกมันถึงได้ กลับตาลปัตรเสียจริง ๆ ตาบอดแขนกุดก็ยังอุตส่าห์คลำ งมทางต่อสู้ชีวิตอย่างทุกขเวทนา แต่กับคนสมประกอบ กลับท้อแท้ย่อท้อต่อชีวิต บ้างก็ประมาท ลบค่าชีวิตด้วยตนเอง

เชื่อไหมว่า คนพิการมักจะ มีปฏิภานของการรักชีวิตตนเองอย่างรู้ค่า เคยไหมว่า คนพิการ เสพยา ดูดบุหรี่ กินเหล้า แทบจะไม่เห็นเลย เพราะคนโชคร้ายพวกนี้ จะไม่มีเวลาเหลือ พอที่จะเสียเวลากับเรื่องพรรค์นี้ ก็ผิดกับคนครบถ้วนสมบูรณ์ คนกระทำตน เรื่องเลวร้ายอย่างนี้ อย่างไม่คิดเสียดายชีวิต

พระก็ห้อยคอ เจอหลวงพ่อก็ขอพร อาบน้ำมนต์กันเป็นโอ่ง หัวหมูบายศรี ก็ติดสินบนกับเจ้าพ่อเพื่อขอความเจริญรุ่งเรืองให้กับชีวิต ควบคู่ไปกับบุหรี่และเหล้า พร้อมใช้ชีวิตอย่างทรนง

รู้จักห่วงอนาคตตนเอง แต่ไม่เกรงภัยบั่นทอนสุขภาพชีวิตตนเอง ช่างตลกสิ้นดี

ความรวย ความจน คนจะมีพลังอำนาจ ขนาดไหน ความตายไม่เคยยกเว้น ผิดก็แต่ชีวิตคนใครจะยืนยาวกว่ากันเท่านั้น และที่สำคัญใครจะทำให้ตนเองมีสุขภาพชีวิตที่ดี รู้จักใช้ชีวิตให้มีความสุข แก่ตนเองอย่างสมชาติเกิดในชาติหนึ่ง

คนเรา ตัวเรา ตายวันตายพรุ่งไม่รู้ จะคุดคู้จริงจังอะไรกับสิ่งสมมุติ ทุกข์อยู่เฉย ๆ มันก็มาหาเอง ไอ้สุขต้องตะกุยหา แล้วคิดว่านาทีนี้ เราพอใจตัวเราแล้วหรือไง

"กังฟู"





ครั้งแรก ในชีวิต



ส่งเรื่องของคุณมาได้ที่ ตู้ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กทม. 10311

"เธอคร่อมผม"

"ฝนเป็นใจ"

ถึงคุณอากังฟูที่นับถือ

กระผมได้ส่งเรื่องครั้งแรกในชีวิต ปี พ.ศ.2534 ผมได้ฟันเด็กสาวบริสุทธิ์คนหนึ่ง เธอมีชื่อว่า "ป๊อก" เธออายุแค่ 18 ปี ส่วนผมอายุ 30 ปี เรื่องก็มีอยู่ว่าผมเป็นคน กทม.โดยกำเนิด ส่วนป๊อกเธอเป็นคน จ. พิษณุโลก ป๊อกก็เหมือนเด็กสาวทั่ว ๆ ไปที่เข้ามาหางานทำในกรุงเทพฯ เธอทำงานที่ห้างสรรพสินค้าแห่งหนึ่งแถวบางกะปิ เธอเป็นพนักงานขายไส้กรอก เธอเป็นผู้หญิงที่จัดได้ว่าหน้าตาดีคนหนึ่ง ส่วนผมไม่ได้ทำงาน ส่วนอาชีพของผมเล่นสนุ้กเกอร์ที่ห้างอิมพีเรียล บางกะปิ ผมแอบชอบป๊อกเพราะตั้งแต่วันที่เห็นเธอเข้ามาทำงานผมพยายามจีบป๊อกผมต้องไปส่งเธอที่ห้องเช่าแถว 191 คาเฟ่ ทุก ๆ คืนช่วงที่ผมไปส่งผมก็เดินกอดป๊อกไปตลอดทางและเธอก็ไม่ว่าอะไรผมหรอกครับ และแล้ววันที่ผมรอคอยคิดว่า คืนนี้จะต้องฟันป๊อกให้ได้วันนั้นพอดีฝนตกลงมาปรอย ๆ เธอก็เลิกงานเวลา 3 ทุ่มเศษ ผมก็คอยรับส่งเธอตามปกติ ผมจึงชวนเธอเดินไปที่ตลาดบางกะปิ เพื่อหาของกินกันเธอก็อยากกินลำไย ผมเลยลงทุนซื้อลำไยให้เธอพอเธอได้ลำไยเธอก็จะกลับบ้าน ผมก็เลยบอกไปว่าผมนัดเพื่อนไว้ที่โรงแรมปีปอินน์ แถวบางกะปิ ผมเลยชวนเธอไปเป็นเพื่อน ผมไปถึงหน้าโรงแรมฝนช่างเป็นใจมาก ๆ อยู่ ๆ ก็ตกลงมาอย่างไม่ลืมหูลืมตา ผมเลยชวนเธอเข้าไปในโรงแรมเพื่อหลบฝน เธอก็บอกว่าขอให้หลบฝนอย่างเดียวน่ะ ผมก็รับปากพอเข้าไปในห้องของโรงแรม ผมก็บอกให้เธออาบน้ำสักเดี๋ยวจะไม่สบายเธอก็ขอตัวโดย

เธอเอาผ้าเช็ดตัวไปด้วย เธอเข้าไปในห้องน้ำเสียงน้ำจากฝักบัวดังออกมานอกห้องผมเลยลองเปิดประตูห้องน้ำออก เธอตกใจมาก เพราะเธอแก้ผ้าอาบน้ำอยู่ผมอดใจไม่ไหว ผมจึงเข้าไปกอดและประกบปากเธอ เสียงเธอร้องออกมาผมเริ่มจูบปากเธออย่างเมามันส์ ส่วนมือของผมก็อยู่ไม่สุขก็คลึงตามเต้านมของเธอไปด้วย เธอร้องครางอย่างคนมีอารมณ์ ผมเริ่มไซ้ลงมาเรื่อย ๆ จนถึงหว่างขาของเธอ ๆ แยกขาออกจากกัน ผมใช้ลิ้นของผมตวัดขึ้น ๆ ลง ๆ ระหว่างเต่าของเธอ ๆ ดิ้นมากครับ เสียงน้ำฝักบัวกับเสียงครางของเธอ ๆ คงจะมีอารมณ์มาก เธอดึงตัวผมขึ้นแล้วเธอก็ใช้ปากของเธอกับปลาช่อนตัวโตของผม ๆ ก็เสียว ผมเลยเอาปลาช่อนของผมกดใส่เต่าของเธอครั้งแรกเข้าไปได้แค่ปลายหัวเท่านั้นเธอก็ร้องโอ้ย และก็ผลักอกผมออกแต่ผมก็เริ่มไซ้ซอกคอของเธอให้เธอกลับมีอารมณ์อีกครั้งและคราวนี้เธอก็มีอารมณ์อีก ผมเลยกดปลาช่อนของผมเต็มที่เลยครับ ปลาช่อนของผมวิ่งเข้าไปชนกับกระดองเต่าของเธอเธอร้องเสียงหลงเลยครับ ผมก็ค่อย ๆ ซอยขึ้น ๆ ลง ๆ 3-4 ที เธอคงจะเจ็บ เธอบอกว่าเร็ว ๆ และก็ให้แรง ๆ ด้วยเธอจะออกอยู่แล้ว ผมก็เลยทำตามที่เธอบอก สักพักเธอก็เกร็งทั้งตัวเลยครับ พอเธอเสร็จผมก็รีบกระแทกเธออีก 10 นาที ผมก็เสร็จผมพาเธอออกจากห้องน้ำมาต่อที่เตียงของ รร. อีก 3 ครั้ง จนเช้าฝนถึงหยุดตก แต่ถ้าฝนไม่ตกน้ำผมคงไม่ออกนะครับ ผมส่งมาเป็นฉบับที่ 4 แล้ว หวังว่าผมคงได้ลงในหนังสือไทยเพลย์บอยนะครับ ผมซื้อหนังสือไทยเพลย์บอยมาเป็นเวลา 13 เดือนแล้ว หวังว่าผมคงได้ลงในหนังสือของอากังฟูสักครั้งนะครับ

ปล.ขอให้อากังฟูจงอยู่กับหนังสือไทยเพลย์บอยตลอดไปนะครับ เพราะอาอยู่จะทำให้พวกหนุ่มสาวหรือพวกคนแก่พอจะมีความหวังกับการไม่สมดุลขึ้นมาบ้างไม่มากก็น้อย

จากชูชัย บางกะปิ



"สวรรค์ชั้น 7"

สวัสดีครับอากังฟู

สวัสดีครับ

ส.พุนพิน

ครั้งแรก

สวัสดีครับคุณกังฟู

เอามะขามลงจากต้นมาให้เธอ เธอปอกมะขามกินได้คำเดียว เธอก็ชวนผมนั่งพักเดี๋ยวค่อย ๆ ไป ผมก็เลยจำเป็นต้องนั่ง บอกผมว่ามะขามไม่อร่อยเลย ผมก็บอกเธอของอร่อยไม่มีหรอกมันอยู่กลางทุ่งนา เธอว่ามี ผมว่าที่ไหน เธอบอกมีอยู่ที่ตัวผม เธอพูดไปและก็นอนลงไปด้วย ผมนั่งห่างเธอไม่ถึงศอก ตรงที่ผมนั่งอยู่ข้างสะโพกเธอพอดีเลย ตอนนอนลงเธอหยิบหมวกมาปิดเธอด้วย เธอนอนขาเหยียดตรง เธอใส่ผ้าถุง ผมไม่ได้พูดอะไรเพราะไม่มีอะไรจะพูด ได้นั่งมองดูเธอนอน ว่าเมื่อไรเธอจะพาผมไปเถียงนา เพราะเจ้านายด่า ขณะที่คิดอยู่นั้น เธอก็ร้องออกมาว่า อุ๊ย ๆ ๆ ตัวอะไรเข้าไปในผ้าถุง เธอก็เขาถลกผ้าถุงของเธอขึ้นมาอยู่เอว เธอดึงผ้าถุงเร็วมาก แต่ไม่ยอมเอาลง ผมจี้หน้าซีดเลยไม่รู้จะทำอย่างไร ขณะที่ผมนั่งเป็นตอ เธอก็บอกว่าช่วยหาหน่อยซิ ผมได้สติก็ก้มลงหาตามมือที่เธอชี้บอก เธอชี้มาที่หว่างขาของเธอ ผมมองดูหว่างขาของเธอ ผมเคยเห็นแต่เด็ก แต่ของผู้ใหญ่ผมไม่เคยเห็น มันช่างใหญ่ขอบแคมสีชมพู มีเส้นไหมไม่มาก ขาเธองี้ขาวมากเลย ขณะที่ผมสังเกตอยู่นั้น เธอก็เอามือกดหน้าผมซุกกับเต่าเธอ เธอเด้งขึ้นรับหน้าผมพอดี แล้วเธอจับมือผมไปจับนมเธอนอกเสื้อ เธอบอกผมบีบแรง ๆ ตอนนั้นผมยังงงอยู่เลย เธอผลักผมออก แล้วเธอนั่ง มือเธอก็ล้วงเข้าไปในกางเกงของผม แล้วเธอก็ผลักให้ผมนอน ดึงมังกรผมออกมา เธอก็เอาปากอุ่น ๆ ของเธออม ทั้งอมทั้งเลียจนผมเกร็งไปหมดทั้งตัว ผมรู้สึกว่าตัวเองตอนนั้นตัวเบา ๆ เหมือนอยู่ในความฝัน เธอทำไปได้สักพักเธอก็ขึ้นคร่อมผม และจับมังกรจ่อที่สามเหลี่ยมเธอ แล้วค่อยกดลง เธอบอกว่าตัวเล็ก ๆ ของใหญ่ดีแท้ เธอก็กดไปเรื่อย ๆ จนมิด เธอนั่งยอง ๆ ยกขึ้นลงครางเบา ๆ ต่อมาดังขึ้นเรื่อย ๆ แล้วเธอเร่งถี่ขึ้นแรงขึ้น แล้วเธอก็ร้องกระตุกว่า พี่ไม่ไหวแล้วช่วยพี่ด้วย แล้วเธอก็กระตุก 2-3 ครั้ง อย่างแรง เธอก้มลงกอดและจูบผม ตัวของผมเหมือนลอยอยู่ในอากาศ อธิบายไม่ถูกหรอกครับ ทุกวันนี้เธอมีลูกหลายคนแล้ว ถ้าเรื่องของผมได้ลงในไทยเพลย์บอย ขอรูปจะจะสัก 2-3 รูป ขอบพระคุณล่วงหน้า ฉบับหน้าผมจะเขียนประสบการณ์ในซาอุจะเล่าให้ฟังถ้าได้ลง ขอบคุณมาก

ประทุมชัย



"ครั้งแรกข้างบ่อน้ำ"

สวัสดีค่ะคุณกังฟู

หนูเป็นแฟนประจำของไทยเพลย์บอยมาหลายสมัยแล้ว ตอนนี้หนูเรียนอยู่มหาวิทยาลัยปีสุดท้าย แต่ไม่ขอบอกว่าอยู่มหาวิทยาลัยไหน เรื่องที่หนูจะเล่าเกิดขึ้นเมื่อตอนหนูเรียนอยู่ปี 2 ช่วงปิดเทอม ซึ่งหนูตอนอยู่หอพัก โดยปกติหนูเป็นคนที่มีอารมณ์ที่เซ็กส์จัดมาก ต้องช่วยตัวเองเกือบทุกวันที่อยู่หอพัก (อยู่คนเดียว) รูปร่างหน้าตาของหนูจัดว่าปานกลาง แต่หุ่นนี้ 36-29-33 (หุ่นนางแบบค่ะ) เวลาอยู่ที่หอจะไม่ใส่ยกทรงและกางเกงใน แต่จะใส่ชุดนอนบาง ๆ ไม่ว่าจะเป็นตอนกลางวัน กลางคืน หรือตอนเข้านอน ตอนปิดเทอมเพื่อน ๆ ก็กลับบ้านกันหมด แต่หนูยังไม่กลับบ้าน เพราะรู้สึกว่าเวลาอยู่หอ (บ้านเช่าชั้นเดียว บรรยากาศดี พวกต้นไม้เยอะ) จะมีความเป็นส่วนตัวมากกว่ากะว่าจะอยู่สัก 1 เดือน แล้วค่อยกลับบ้าน คืนหนึ่งขณะนอนอ่านหนังสือของคุณอาก็เริ่มเกิดอารมณ์ จึงเกิดความคิดแปลก ๆ (ครั้งแรก) ตอนนั้นประมาณเที่ยงคืนกว่า ๆ เลยเอายกทรงและกางเกงในลูกไม้ยาว ๆ สีดำมาใส่ และเอาชุดคลุมมาใส่ ช่วงนั้นในบ้านเช่ามีหนูคนเดียว ส่วนเจ้าของอยู่อีกหลังถัดไป หนูค่อย ๆ เปิดประตูออกไป ข้างนอกมืดมากค่ะ หนูเดินไปที่บ่อน้ำหลังพอพักที่มีม้าหิน และโต๊ะนั่งหลายตัวแล้วค่อย ๆ ถอดชุดคลุมออกเหลือแต่ยกทาง กางเกงใน หนูค่อย นอนลงบนโต๊ะนั่งยาว แล้วลูบมือไปทั่วร่างจนขนลุกเผลอครางออกมา "โอ้ย.. ซี๊ด" นิ้วมือสอดเข้าใต้กางเกงใน บี้ติ่งที่ยื่นออกมา จากหนึ่งนิ้วเป็นสองนิ้ว และสามนิ้ว หอยของหนูตอนนี้เยิ้มเลยค่ะ หนูทนต่อความอยากไม่ไหวอีกแล้ว เอานิ้วสามนิ้วออกและยืนขึ้นถอดยกทรงและกางเกงในออกเหลือแต่ตัวล่อนจ้อน นอนบิดขาไปมาแล้วเอามือแหวกหอมหอยของตัวเอง น้ำเยิ้มเลยล่ะค่ะ ปากหนูก็ละเมอถึงคนโน้นคนนี้มั่วหมดเลยค่ะ "ผัวขา...เมียใจจะขาดแล้วคะ โอ้ววว...ซี๊ด" "ออกแล้วค่ะ...แตกแล้ว ...โอ้ยย" พอนอนบนโต๊ะสักพักก็เดินตัวล่อนจ้อนเข้าห้องของตัวเอง หนูยอมรับว่าเวลาออกมาช่วยตัวเองนอกห้องนี้ได้อารมณ์มากเลยค่ะ หนูทำอย่างนี้อยู่หลายวัน บางครั้งก็ใช้กล้วยหอม มะเขือยาว หรือปากขวดเบียร์ ทำทีไรมันสุด ๆ เลยล่ะค่ะ หนูไม่ชอบผู้ชายน่ะค่ะ แต่ไม่ใช่ทอม เอาไว้ฉบับหน้าหนูจะเล่าตอนที่มีผู้หญิงเจ้าของหอพักแอบมาเห็นหนูช่วยตัวเองด้วยปากขวดเบียร์ แล้วก็เล่นรักกันกลางแสงจันทร์เลยล่ะค่ะ มันสุด ๆ

ถ้าเรื่องของหนูได้ลงในหนังสือของคุณอา (ไทยเพลย์บอย) หนูขอภาพผู้หญิงจีนหรือญี่ปุ่นที่ใส่กางเกงในหรือยกทรงบาง ๆ หรือตาสวย ๆ อกใหญ่ ๆ หรือได้เห็นหอยจะ ๆ เลยก็ได้สัก 4-5 ภาพ หนูจะได้เอาไปให้เจ้าของหอพักดูด้วย และวันหลังจะจะส่งภาพของหนูตอนเล่นรักกับเจ้าของหอพักไปให้คุณอาดูด้วยค่ะ

หวังว่าคุณอาคงจะจัดส่งภาพให้นะคะ

วรรณปทุม

เพื่อนชายที่รัก



จะรู้กันบ้างไหมว่า ไม่ว่าเพศหญิงหรือชาย ถ้าตัดสินใจ ร่วมหัวจมท้ายกับใคร นั่นหมายถึงการมั่นหมายอนาคต และชีวิต ฝากฝังไว้อย่างมั่นใจ

หญิงชายคู่นั้นก็จะเริ่มต้นที่จะต้องต่อสู้กับปัญหาด้วยหัวใจ 2 ดวง ต่างยื่นเรื่องราวออกมาให้แก้โดยกาลเวลา เหตุแห่งการชักนำ

ความรักนำ ความใคร่ตาม เป็นตัวเชื่อมให้การสมานไมตรีอันดีต่อกัน แต่นานวันความดีงามในความจำเจซ้ำซากก็จะค่อย ๆ เกาะกินใจ สิ่งเลวร้ายก็จะตามมา

พฤติกรรมของคู่สามีภรรยา ในการอยู่ร่วมกัน ระยะเวลาจะเป็นสิ่งบ่งบอกว่ารักหรือใคร่จากเริ่มต้นจนถึงวันนี้ จะยังหวานชื่นคืนสุข หรืออมทุกข์ ขมุกขมัวในจิตใจ ไม่มีใครรู้ได้นอกจากตนเอง

ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นภายหลัง จากการเป็นคู่สามีภรรยานั้น มันเป็นไปตามกฎเกณฑ์ของสภาพจิตใจของคน ปนกับสภาพแวดล้อมในขณะนั้น เช่นการอยู่กินกันนานจนจำเจ และการกระเตื้องของเศรษฐกิจในครอบครัว ก็ทำให้ลืมตัว ก่อปัญหาตามมา

ในชีวิตคู่โดยทั่วไป มากคู่ที่ต้องยอมรักกันว่า ฝ่ายชายมักก่อปัญหา สร้างผลกระทบต่อครอบครัวอย่างไม่รู้ตัวเสียส่วนมาก เป็นด้วยความคึกคนอง หรือตามนิสัยชาย เมื่อฐานะ และเวลาที่อยู่กินกันนานจะเป็นสาเหตุ เพื่อนฝูงมีส่วนในการชักจูง เมื่อการเริ่มมีเวลาในการฮาเฮ เที่ยวเตร่นอกบ้านขณะที่ฝ่ายภรรยายังต้องสาละวนอยู่กับครัวและลูกเต้า คนเที่ยวก็จะยิ่งมองเห็นความน่าเบื่อ และประมาทต่อครอบครัวทันที

แน่นอนที่ฝ่ายชาย จะมีความคิดเห็นแก่ตัว เมื่อสภาพตัวเองเป็นผู้ชาย เพราะการปลูกฝังมาแต่เด็กว่า ผู้ชายเป็นเพศที่แข็งแรงไม่มีอะไรเสื่อมเสียหาย ในทุกสิ่งทุกอย่างที่จะกระทำแม้ต้องใช้พละกำลัง นั่นคือสภาพของชายชาตรียิ่งในกามกิเลสตัณหา ยิ่งต้องแสดงพละและบารมี เพื่อเพิ่มเติมศักดิ์ศรีให้กับตนเอง ตราบที่สังคมยอมรับ ความเก่งฉกาจในรูปแบบนี้

เพศหญิง จึงต้องเป็นฝ่ายรองรับจำยอมอย่างช่วยไม่ได้ ต้องอดทนประคองครอบครัวชีวิตคู่ให้อยู่รอดตลอดไป มากมายที่ต้องฝืนทน และมากมายที่สุดจะทนจึงมีตัวอย่างให้เห็นอยู่ดำตา

และชีวิตคู่ที่มีปัญหานั้น ฝ่ายหญิงเป็นผู้สร้างก็มีมากมาย สร้างปัญหาขึ้นมาอย่างไม่รู้ตัว ก็เป็นทางบีบบังคับชายไปในตัว เช่นการลืมตัว หรือหวาดกลัวภัยอันตราย จนเอาลูกอยู่กับตัว เอาผัวให้อยู่หมัด ไม่ให้มีอิสระต่อความคิดเห็นและเป็นอยู่ หรือกระทำตัวไม่เป็นภรรยาแต่พยายามจะเป็นแม่คนที่สอง

ประเภทปากไม่ว่างเว้น อารมณ์ไม่แจ่มใสสร้างความกดดันภายในครอบครัว ด้วยการทำตัวเป็นฮีโร่ในการครองคู่ รู้อะไรดีไปหมด กดสามีให้อยู่ในโอวาท อะไรในทำนองนั้น

ความโกลาหลวุ่นวายในชีวิตคู่ มันไม่มีบทบัญญัติ หรือแนวทางใด ตราบที่การไม่มีการได้ศึกษาเรียนรู้ให้มีพื้นฐานเบื้องต้นในเพศศึกษาที่ดีพอ แม้การที่จะใช้ชีวิตคู่ ก็ไม่รู้อะไรกันมาก่อน โดยเอาความรักเป็นที่ตั้งความถูกใจพอใจต่อกัน ญาติมิตรผู้ใหญ่เห็นดีแค่นี้ก็เป็นสามีภรรยากันได้อยู่กันไปอะไร ๆ ก็จะเรียนรู้กันเองสังคมเราก็เป็นแบบนี้ รากฐานแห่งความถูกต้อง และหลักในการปฏิบัติจึงต้องขนขวายหาเข้าประกอบกันเอง โดยเอาตัวอย่างของพ่อแม่เป็นที่ตั้ง โดยลืมไปว่ายุคสมัยมันต่างกัน ในสมัยก่อนที่ไม่มีอะไรยั่วกิเลส หรือจิตใจผู้คน มันปลอดโปร่งกว่ากัน ให้ความสนุกสนานรางวัลกับชีวิตง่ายดายอย่างนี้

ความรู้เท่าไม่ถึงการณ์ และประสบการณ์ที่คาดไม่ถึงชีวิตคู่มากมาย ก็ถึงกาลอวสาน ตัวใครตัวมันอย่างน่าเสียดาย เวลาอนาคตที่น่าจะไปไกลและดีกว่านี้

มาถึงจุดนี้ "กังฟู" ก็อยากจะถามไถ่ใครก็ได้ที่มีหน้าที่เกี่ยวข้องในด้านนี้โดยตรงว่า "การให้ความรู้ทางด้านเพศศึกษา กับผู้คนในสมัยนี้ โดยให้มีสื่อการสอน และเปิดใจให้กว้างในด้านเพศศึกษา มองให้เห็นถึงคุณค่าแห่งความเป็นจริง มองให้เป็นสิ่งจำเป็น ในวงจรชีวิตของมนุษย์ด้วยกันใน 2 เพศ อันพึงจะมีต่อกัน ตามธรรมชาติ

การอ้างเอาศีลธรรม มาเป็นตัวกำหนดก็ถือว่าดีมีจุดแห่งการยึดเหนี่ยว แต่ต้องอย่า

ลืมว่า ศีลธรรมและความเป็นจริง ต้องควบคู่กันไป อย่างถูกต้อง จึงจะเป็นผลดี ต้องชี้ความถูกผิดให้กระจ่างชัด หาใช่อ้างเอาหลักความถูกต้องของศีลธรรมอย่างเดียวออกมาข่มขู่ ซึ่งทุกคนก็รู้ แต่รู้ทั้งรู้ก็สู้พลังอำนาจทางจิตใจไม่ได้มันเป็นมาอย่างนี้ 2537 ปี ก็มีดี ๆ ชั่ว ๆ คลอกันไปอย่างไม่มีวันสิ้นสุด

ตัวบทบัญญัติ เป็นสิ่งดีงาม แต่ตายตัว ผู้คนสังคมกลัว ก็เลยต้องพร้ำฉิวเฉียดหาทางออกอย่างข้าง ๆ คู ๆ ก็เพราะไอ้สิ่งที่รู้ แต่สู้อารมณ์ไม่ไหว จึงเป็นเรื่องราวมากมาย ในสังคมที่ไม่ยอมรับกัน แต่ชื่นบานในจิตใจต่อผลกระทำ

ทำอย่างไร จึงจะให้ผู้คนได้เรียนรู้ศึกษาในเรื่องเพศศึกษาให้รู้ดีพอ มีภูมิรู้ที่จะใช้ชีวิตควบคู่ไปกับมัน เมื่อเรายอมรับศีลธรรมฝังหัวมาแต่เกิดกันทุกคน แต่ปัญหาสังคมในเรื่องเพศ ยังเป็นสิ่งเลวร้ายทำลายมนุษย์ ทำลายความสงบสุข อย่าว่าหนุ่มสาวที่เพิ่งจะเริ่มต้นมีความรักใคร่เลย คู่ผัวตัวเมียอยู่ด้วยกันมานาน ก็ยังพาลต้องเลิกลา ก็เพราะไอ้การไม่มีพื้นฐานในเรื่องเพศ ในเรื่องการครองคู่ การสูญเสียอนาคตของผู้คนอย่างไม่น่าสูญเสีย จึงยังคงต้องมีให้เห็นอยู่ทุกวัน

ครับ! ในสิ่งที่กระผม จัดทำนิตยสารในแนวของเพศศึกษา โดยกล้านำสิ่งที่เป็นจริง ออกมาเปิดเผย และเผยแพร่ มันอาจจะอาจหายเกินไป ในทางที่จะสวนทางกับศีลธรรม ก็ต้องยอมรับกันว่า "กล้าพอตัวแต่ไม่อาจที่จะไปลบหลู่ศีลธรรมได้ ในแง่หลักของความเป็นจริง ความถูกต้องเท่านั้นที่ต้องควบคู่กันไป อย่างมีเหตุผล มีผลประโยชน์ด้วยกันทั้ง 2 ฝ่าย เพื่อมนุษย์ชาติอันพึงมีต่อกัน อย่างแท้จริง

จิตมนุษย์นั้นไซ้ เป็นผู้ตัดสิน ต่างก็อ้างอิงเอาเหตุผลของความเป็นจริง มาหักล้างกัน แต่จุดหลักใหญ่ ความถูกต้องที่พึงกระทำต่อกัน โดยไม่เบียดเบียนกันสำคัญที่สุด ในทุกเหตุผล

ความคิดเห็นในเรื่องเพศ จึงใช่ว่า นาย "กังฟู" จะรู้แจ้งเห็นชัดไปเสียหมด ผู้อ่านผู้มีปัญญามากกว่า "กังฟู" ก็อย่าอุบเงียบในสิ่งเหล่านี้ ช่วยกันชี้แจงแสดงเหตุผลออกมา เพื่อประโยชน์ต่อกัน หลาย ๆ ความคิดเห็น ก็เป็นเสมือนครู ช่วยกันสอนชี้แนะ ดั่งจ.ม.ของคุณ ส. ปราโมทย์ ที่เขียนแสดงความคิดเห็นมา ผมจึงนำลงมาให้ผู้อ่านได้รับรู้กับความคิดของบุคคลทั่วไป และเมื่ออ่านความคิดเห็นของคุณ ส. แล้วมีอะไรที่เกี่ยวกับเรื่องเพศเป็นการชี้แนะที่ดี ผมก็กำลังจะจัดคอลัมน์ "ช่วยกันชี้แนะ" โดยรวบรวมเรื่องราว ความคิดเห็นของผู้อ่านส่งมาเพื่อได้เป็นแนวทางศึกษา แลกเปลี่ยนความคิดเห็นต่อกันส่งกันมานะครับ

จ.ม.ของคุณ ส.ปราโมทย์มีดังนี้

เรียนคุณกังฟู ที่นับถือ

ด้วยผมเคยเป็นสมาชิก วี-ไอ-พี ของไทยเพลย์บอยมาหลายปี ประมาณ 5-6 ปี แต่ไม่เคยไปพบคุณกังฟูเลย เพราะบัตรผมหายไปโดยจำหมายเลขไม่ได้

ผมขอเริ่มเรื่องเลย ด้วยผมได้ซื้อหนังสือไทยเพลย์บอยอ่านเป็นประจำตลอดมา เมื่อหลังปีใหม่ 2536 มีอยู่ช่วงหนึ่งหาซื้อหนังสือไทยเพลย์บอยไม่ใคร่มีขาย แต่มาระยะหลังก็มีขายตามปกติ ผมได้อ่านคอลัมน์ของคุณกังฟูชื่อ "เพื่อนชายที่รัก" ในไทยเพลย์บอย ฉบับ NO. 259 เกี่ยวกับความคิดของชายทั่วไปด้วยความเข้าใจว่าผู้หญิงชอบผู้ชายที่มีอวัยวะเพศชายใหญ่มันจะมันถึงใจดีอะไรในทำนองนั้น ความคิดอันนี้มันจึงฝังหัวผู้ชายทุกคนตามสัญชาตญาณ มูลเหตุของความคิดว่าเพศหญิงต้องการอวัยวะชายใหญ่นั้น มันจะมี 2 ประเภท ประเภทที่ชอบอวัยวะใหญ่มักจะเป็นผู้หญิงบริการ หรือผู้หญิงที่เคยผ่านผู้ชายมาหลายคนจึงรู้ว่าอวัยวะของผู้ชายนั้นมีหลายขนาดไม่เหมือนกัน เมื่อผ่านผู้ชายมาหลายคน จึงได้รู้ว่าอวัยวะของชายนั้นมีหลายขนาดไม่เท่ากันจึงทำให้ผู้หญิงมีข้อเปรียบเทียบอวัยวะที่ใหญ่ยาวและแข็งทน จึงย่อมเป็นที่ต้องการของหญิงประเภทนี้

หากพบแขกที่มารับบริการหากมีอวัยวะเล็ก หรือเล็กมาก ผู้หญิงมักจะพูดในเชิงดูถูก บางครั้งทำให้เสียอารมณ์ได้ อีกประเภทหนึ่งหญิงที่มีสามีอยู่คนเดียวด้วยกันตลอดมาไม่เคยไปยุ่งเกี่ยวกับชายอื่น ซึ่งเขาคงคิดว่าผู้ชายทุกคนมีอวัยวะเพศเท่ากันหรือเหมือนกัน ผู้หญิงประเภทนี้จะไม่มีปัญหาในเรื่องเพศชายว่าจะเล็กหรือใหญ่ ความสุขจากปลายนิ้วยามที่เธอต้องการช่วยตัวเองได้จนสุด ๆ นั้น ก็เหมือนกับผู้ชายที่สำเร็จความใคร่ด้วยตนเอง นั้นเป็นการผ่อนคลายความเครียดในอารมณ์ทางเพศเพียงชั่วคราว อวัยวะเพศชายจะเล็กหรือใหญ่นั้นมีส่วนสำคัญมาก เรื่องเทคนิควิธีพลิกแพลง ความแข็งแรง ร่วมได้อึดอดทนร่วมได้ในเวลาอันยาวนานด้วยแล้ว คือสิ่งที่ผู้หญิงต้องการ และจะติดใจมาก เพราะอวัยวะใหญ่และยาวนั้นขณะร่วมกันจะมีความกระชับมาก และเข้าลึกไปสุด ๆ หญิงมักจะถึงจุดสุดยอดเร็วขึ้น เกี่ยวกับน้ำหล่อลื่นของฝ่ายหญิงก็มีส่วนสำคัญไม่น้อย ผู้หญิงที่มีน้ำหล่อลื่นออกมานั้นแสดงถึงพอใจและมีอารมณ์ทางเพศเริ่มขึ้นแล้ว หากฝ่ายหญิงไม่มีน้ำหล่อลื่นออกมาเลย นั้นย่อมแสดงว่ายังไม่มีอารมณ์ทางเพศขณะร่วมกันโดยไม่มีน้ำหล่อลื่นก็จะมีอาการเข้ายากหากฝืนไปก็จะเจ็บด้วยกันทั้งคู่เพราะเกิดเสียดสีในขณะร่วมเพศทำให้เป็นแผลและถลอกกับอวัยวะเพศได้ ความรักความใคร่และความสุขในครอบครัวสามารถแก้ไขได้ ผมขอแนะนำว่าถ้าภรรยามีบุตรแล้วหากมีบุตรตามความต้องการแล้ว ควรจะทำหมันและรีแพร์เสียใหม่ เพราะการทำหมันทำให้หัวใจว่างไม่กังวลในการตั้งครรภ์อีก และการรีแพร์ในช่องเพศทำให้เกิดช่องเพศหญิงเล็กลง หากหมอมีฝีมือในการทำรีแพร์ยิ่งยอดเยี่ยมมาก ทำให้เกิดความกระชับเหมือนของหญิงสาว ย่อมเกิดความสุขด้วยกันทั้ง 2 ฝ่ายเป็นอย่างดี จะทำให้สามีภรรยาไม่คิดที่จะไปเที่ยวนอกบ้าน หรือเที่ยวก็จะน้อยลงไป

มาก เพราะทุกครั้งที่ร่วมเพศกันก็มีความสุขสุดยอดอยู่แล้ว รายการนี้ผมคิดว่าเป็นนาทีทองของผู้หญิงที่ไม่ควรมองข้ามไป อวัยวะของเพศชายนั้นตัวเราเองสามารถที่จะช่วยให้อวัยวะแข็งแรง และแข็งตัวได้นาน ผมแนะวิธีบริหารดังนี้

1. ตื่นเช้าก่อนลุกจากที่นอนให้เอามือนวดอวัยวะเพศโดยนวดจากโคนไปจนถึงปลายอวัยวะโดยนวดไปมาหลายครั้งจนอวัยวะสู้เต็มที่ เราก็หยุดนวด หลังจากนั้นก็อาบน้ำโดยใช้สบู่ถูตัว หน้า-หลังให้ตัวลื่น หลังจากนั้นให้ยืนตัวตรง กำหมัดมือไขว้หลังเอาปุ่มของนิ้วชี้ของมือซ้าย-ขวานวดคลึงไปที่บริเวณไต ที่อยู่ในแนวคาดเข็มขัด โดยนวดคลึงนานสัก 3-5 นาทีก็จะมีอาการร้อนบ้าง แล้วก็หยุดและถ้ามีเวลาก็ให้นวดครั้งที่ 2 อีกก็ยิ่งดีเพราะบริเวณไตแล้วจะเพิ่มความแข็งแกร่งให้กับอวัยวะเพศชายอย่างมากและอาการปวดหลังก็จะไม่มีถ้าทำได้ทุกวันจะทำให้อวัยวะเพศชายใหญ่และแข็งแกร่ง โดยความรู้สึกของตัวเองว่าเป็นประโยชน์จริง

การร่วมเพศกันไม่ควรให้สุดยอดทุกครั้ง จะทำให้อ่อนเพลียและเสียกำลังมาก ควรจะร่วมเพศกันหากถึงขั้นจะสุดยอดควรหยุดพัก แล้วใคร่เริ่มกันใหม่พอจะสุดยอดอีกก็เลิกและอาบน้ำเลย และวันรุ่งขึ้นใคร่ร่วมกันใหม่ แต่ครั้งนี้ให้สุดยอดเลย โดยร่วมบ่อยแต่อย่าสุดยอดบ่อย หากฝึกได้อย่างนี้ไปเรื่อยในเวลา 1 อาทิตย์ควรจะถึงจุดสุดยอดสัก 2-3 ครั้งก็พอ หากทำได้ดังนี้รับรองสุขภาพร่างกายจะแข็งแรง หากพบคนหรือต้องการหรือไปเที่ยวร่วมเพศก็จะมีอารมณ์แข็งตัวอยู่ตลอดเวลาจะร่วมเพศเมื่อใดก็ได้ เพราะเราสะสมน้ำอสุจิไว้แล้ว ส่วนวิทยาการสมัยใหม่ค้นพบว่ามีห่วงยาง "พลังช้าง" ออกมาแก้ไขปัญหาได้นั้น ผมคิดว่าอาจจะเป็นไปได้ เพราะมีการบริหารและกายภาพบำบัดอวัยวะเพศ คงจะเป็นประโยชน์กับผู้ที่มีอวัยวะเพศที่ไม่แข็งตัวหรือขาดความอดทนในการร่วมเพศได้และสุดท้าย การร่วมเพศกันควรจะหาท่าที่สามารถนอนร่วมกันแล้วแช่ไว้หากเป็นไปได้ ก็หลับนอนไปในท่านั้นด้วยกันเลย ตื่นขึ้นมาจะมีความสุขมาก หากคุณกังฟูอ่านดูแล้วเห็นว่าน่าจะเป็นประโยชน์กับสมาชิกไทยเพลย์บอยและผู้อ่านทั่วไป ก็ขอให้ลงในคอลัมน์ "เพื่อนชายที่รัก" ของคุณกังฟูด้วย ชื่อ และนามสกุลจริงไม่ควรลง ควรจะลงนามแฝง ชื่อ ส. ตัวเดียวก็พอนับถือ

ส. ปราโมทย์





Thai Play boy





Thai Play boy







โฉมพธูยอดกุนนาหวัน

โฉมพธูปก

อรุณี วิติประการณ์ (หญิง)

ธรรมชาติ ช่างสร้างสรรค์ ให้ทุกสิ่งทุกอย่าง เป็นไปอย่างกลมกลืน

แต่จิตมนุษย์กลับฝืนมัน พยายามจะดัดให้ฝืนธรรมชาติ จนเป็นเรื่องที่ต้อง เดือดร้อนในสิ่งที่กระทำ

หญิงชายเป็นของคู่กัน รักแล้วใคร่ เมื่อได้สืบพันธ์ ก็ต่อลูกออกหลาน เป็นไปตามกฎเกณฑ์ แต่ก็มีมากมายที่ไปไม่ถึงดวงดาวความร้าวฉาน ความแตกแยก กลับเป็นเหตุให้ยุ่งยากอย่างไม่น่าเป็นไปได้

ชีวิตคน บ้างก็เหงา บ้างก็เศร้า บ้างก็สุข สนุกเลยเถิด บ้างก็เกิดทุกข์อย่างแสนสาหัส อย่าง (หญิง) นี่ก็อัตคัด ในเรื่องโชควาสนา เรื่องความรักเสมอมา ก็ได้แต่หวังว่า ถ้าไม่ตายหรือแก่เสียก่อน คงได้เห็นคนค้อนให้บ้างแหละน่า



ไทยเพลย์บอย ไทยเพลย์บอย ไทยเพลย์บอย ไทยเพลย์บอย ไทยเพลย์บอย



สัปดาห์ละท่า



ดั่งว่า เช่นเคย กับสัปดาห์ละท่า ที่ตอนนี้ต้องสรรหามา ด้วยความลำบากยากเย็นเพราะเสนอมานาน ท่าต่าง ๆ ก็กระชับรัดตัวกลัวอีกไม่กี่ฉบับ จะถึงกาลสิ้นท่าหมดพุง

ยังไงก็คงมีอะไรมาเรื่อย ๆ ละน่า “กังฟู” ซะอย่าง

วันหน้าค่อยว่ากัน วันนี้ คือ วันนี้ จะกลัวอะไร

ท่าฉบับนี้ เป็นท่าฝ่ายชายนอนเช่นในรูปจะเป็นท่าทำความสบายใจให้แก่ทั้งคู่มาก ฝ่ายชายนอนอย่างสบาย ขาทั้งสองวางลงติดพื้น ฝ่ายหญิงใช้เท้ายันกับพื้น แล้วกระทำกิจกรรมโดยไม่ต้องออกแรงมาก ลำของฝ่ายชายจะเข้าได้ลึกสุด ๆ จะไม่หลุดง่าย ท่านี้ก็จะเป็นท่า จ๊อกกี้ควบม้า จะเหยาะย่าง หรือตะลุยเข้าเส้นชัย ก็อยู่ที่ฝ่ายหญิงกำกับ ฝ่ายชายมีหน้าที่โด่เด่อย่างเดียว

หรือหากฝ่ายชาย ต้องการเป็นผู้ริเริ่มเอง ฝ่ายหญิงก็เพียงแต่ใช้เท้าทั้งสอง ยันพื้นยกตัวขึ้นเล็กน้อยก็พอ เท่านั้น

ลองแล้วจะรู้

กังฟู

เจตนาของผม ***“กังฟู”*** เสนอ ***“สัปดาห์ละท่านั้น”*** ก็เพื่อแสดงให้เห็นว่า การร่วมเพศในท่าต่าง ๆ นั้น มีบทบาทสำคัญมากสำหรับความสุขสำราญแห่งชีวิตเพศ มิได้มีเจตนาจะมอมเมาให้ลุ่มหลง ลามก และหยาบคาย เพียงเน้นให้เห็นถึงความถูกต้องเท่านั้น

แอบดูเล่าสู่กันฟัง

"พี่จาหาแป้ง"

สวัสดีครับคุณอากังฟู

ผมเป็นคนหนึ่งที่ติดตามอ่าน (ไทยเพลย์บอยมาเป็นประจำ) ตอนนี้อยู่ในมือผมทั้งหมดก็ 14 เล่มแล้ว ชอบมากเลยครับเพราะมีเรื่องเด็ด ๆ ทั้งนั้นเลย ผมซื้อมาเล่มไหนก็จะเริ่มอ่านตั้งแต่ต้นเล่มจนจบ ยอมรับว่าชอบมาก ๆ อ่านสนุกทุกบททุกตอน และผมก็มีเรื่องแอบดูเล่าสู่กันฟัง ผมเริ่มเรื่องเลยนะครับ ช่วงที่ผมเรียนอยู่ชั้น ม.ปลาย (ม.6) ผมมีโอกาสได้แอบดูพี่สาวของเพื่อนผมเอง เรามีบ้านรั้วชิดติดกัน ผมมักจะไปนอนเล่นอยู่ใต้ถุนบ้านเพื่อนเป็นประจำ เพื่อนผมชื่อ (ป) บ้านของเพื่อนผมจะเป็นบ้านยกพื้นสูงใต้ถุนบ้านเย็นสบาย ส่วนบ้านเป็นบ้านไม้ทั้งหลัง วันนั้นก็เช่นเคย (เป็นวันหยุด) เพื่อนผมไม่อยู่ ไปทำงานส่งอาจารย์ ส่วนพ่อ-แม่ของเพื่อนผมไปนาทั้งคู่ เหลือเพียงพี่ (จา) ที่อยู่เฝ้าบ้านคนเดียวพี่จาอยู่บ้านแกก็ปัดกวาดบ้านตามประสาของผู้หญิง แกทำความสะอาดไป ก็พูดคุยหยอกล้อผมไปตามประสาคนคุ้นเคยมาตั้งแต่เด็ก ๆ ก็ไม่มีใครมีแต่ผมกับพี่จาอยู่สองคน แต่ผมก็ไม่เคยคิดเล็กคิดน้อยกับพี่จาก็เห็นกันมาตั้งแต่เด็ก ๆ จนพี่จาทำความสะอาดบ้านเสร็จก็ไปซักผ้าอยู่นานสองนานเสร็จแล้วก็เรียกผมไปช่วยตากตอนนี้ผมถึงกับใจเต้นเพราะแกนุ่งกระโจมอกอยู่ ผมช่วยแกไปก็ชำเลืองดูแกไป ก็ใครจะอดใจไหวทั้งขาวทั้งอวบ ยิ่งหน้าอกที่อยู่ในผ้าถุงโตจนเห็นเด่น ผมลืมบอกไปพี่จาเรียนอยู่ (วค.) พอตากผ้าเสร็จ พี่จาก็รีบขอตัวไปอาบน้ำ ผมไม่กล้าที่จะไปแอบดูเพราะเป็นกลางวัน พี่จาหายไปในห้องน้ำครู่ใหญ่ก็ออกมากับผ้าถุงตัวเดิม ที่ไม่เปียกน้ำเลย แสดงว่าพี่จาแก้ผ้าอาบน้ำแน่นอน พี่จาเดินผ่านซึ่งผมอยู่ใต้ถุนบ้าน แกยิ้มแล้วบอกขอไปเปลี่ยนเสื้อผ้าเดี๋ยวเดียว เดี๋ยวมาคุยด้วย พี่จาหายขึ้นไปบนบ้านผมได้ยินเสียงก๊อกแก๊กซึ่งอยู่บนหัวของผม ซึ่งแน่นอนครับมันเป็นห้องพี่จาซึ่งอยู่เหนือหัวผมขึ้นไป ผมเหงยขึ้นส่องดูตามรอยกระดานที่ติดกันไม่จะสนิทตามแบบเรือนไม้สมัยเก่า ก็ได้เห็น...ไม่น่าเชื่อเลยครับ เห็นตรงระหว่างขาของพี่จาพอดี รอยแตกแยกเป็นสีชมพูเห็นได้ชัด เพราะแกยืนแยกขาออกประมาณก้าว มีขนปกคลุมอยู่บนเนินเพียงเล็กน้อย และด้านบนสองเต้าของแกก็อวบอั๋นหน้าจับขาวนอนผ่องแกเอาผ้าขนหนูเช็ดตามร่างกายจนแห้ง แล้วถึงตอนเด็ดอีกตอนก็ตอนที่แกทาแป้งนี่แหละ แกทาจากเต้าส่วนบนลงมาที่หอยของเธอผมเห็นแก่ลูบคำบริเวณส่วนนั้นของแกอยู่นานสองนาน จนแกใส่เสื้อผ้าลงมาข้างล่างก็ไม่เห็นผมซะแล้ว ผมทนไม่ไหวรีบกลับไปช่วยตัวเองใครจะทนไหวก็เห็นจะจะแบบนี้...

เรื่องก็มีเท่านี้ หากมีอะไรขาดตกบกพร่องผมขออภัยไว้ ณ โอกาสนี้ แล้วผมจะเล่าเรื่องประสบการณ์สนุกมาเล่าสู่ฟังอีกในฉบับหน้า ผมภาพนางแบบ แบบนั่งอ้าซ่าเห็นจะจะทุกรูขนสัก 4 แผ่น สุดท้ายนี้ขอให้คุณอาอยู่คู่ไทยเพลย์บอยตลอดไป...

...จากหลาน "โรจน์"

แอบดูน้องเมีย

เขียนที่ค่ายปักธงชัย

ผมขอส่งเรื่องการแอบดูมาให้คุณกังฟูพิจารณานะครับถ้าเหมาะสมก็ให้ลงพิมพ์ในไทยเพลย์บอยให้ผมด้วย และผมขอรูปนางแบบที่ถ่ายเต็มตัวที่เห็นจะจะอ้าซ่าที่สุดสัก 3 รูปนะครับ เรื่องของผมขอรับรองว่าเป็นความจริง ผมขอสัญญาแบบลูกผู้ชายชาติทหารว่าเป็นความจริงที่เกิดขึ้นมาเร็ว ๆ นี้แหละครับ ก็ปี 35 เดือนตุลาคมมานี้เอง เอาละผมขอเข้าเรื่องดีกว่า ปัจจุบันผมเป็นทหารพรานอยู่ที่ค่ายปักธงชัย จังหวัดนคร-ราชสีมา มีลูกมีเมียอยู่แล้ว และตอนนี้ผมอยู่กับเมียอยู่ที่บ้านพ่อตาแม่ยาย แล้วก็มีน้องเมียอีก 2 คน เป็นผู้หญิงทั้ง 2 คนเลยล่ะ คนโตเป็นนางพยาบาลอายุ 20 ปี ส่วนคนน้องอายุ 16 ปี คนน้องกำลังเรียนอยู่พาณิชย์ ปวช.ปีหนึ่ง อ้อ! ลืมบอกไปบ้านเมียของผมอยู่จังหวัดเชียงใหม่ พอดีตอนนั้นผมได้ไปพักบ้าน 7 วัน ผมอยู่แต่ในบ้านไม่ไปไหนหรอก เพราะว่าผมได้พักแค่ 7 วันเท่านั้น เดินทางไปกลับเชียงใหม่- โคราชก็เข้าไป 4 วันแล้วล่ะ ผมก็เลยอยู่แต่บ้าน ส่วนพ่อตาแม่ยายไปทำงานบ้านให้ฝรั่ง ทำสวน

แดง นามเมืองปัก

แข็งครับ

สวัสดีครับคุณอากังฟู

ขออวยพรให้คุณอาอยู่เป็นเสาหลักของไทยเพลย์บอยยิ่ง ๆ ตลอดไปนะครับ ผมก็มีเรื่องจริงที่ผมประสบมากับตัวผมเอง เล่าให้ฟังในช่วงแอบดูเล่าสู่กันฟัง เรื่องก็มีอยู่ว่า

ตามธรรมดาของทุก ๆ คนคือต้องมีการศึกษา ก็มีอยู่ว่าบ้านผมมีบ้าน 2 หลังอยู่ในเนื้อที่รั้วเดียวกัน มีผู้หญิงมาจากต่างจังหวัดมาเช่าบ้านผม ซึ่งคุณป้าผมแบ่งบ้านอีกหลังหนึ่ง ซึ่งเป็นบ้านไม้ชั้นเดียวให้เช่า บ้านนี้อยู่ในกทม. และเธอชื่อแอน เธอมาเรียนมหาลัยเอกชนแห่งหนึ่ง เธอก็ค่อนข้างสวยมาก ๆ เพราะเธอคงมีเชื้อชาวต่างชาติที่เป็นพ่อหรือแม่เธอ ผมก็ไม่ทราบ ผมไม่ค่อยสนใจเธอเท่าไหร่เพราะผมก็มีแฟนอยู่แล้ว แต่จะว่าไปตามธรรมชาติผู้หญิงมาอยู่ใกล้ ๆ มาถึงบ้านเรา เราไม่ใช่พระอิฐ พระปูนนี่ ผมเห็นเธอในวันหยุดตอนสาย ๆ หน่อย เธอจะมาซักเสื้อผ้าของเธอ ให้ตายเถอะ เธอใส่แค่กางเกงขาสั้นกับเสื้อขาวบาง ๆ ไม่ใส่ชุดชั้นในซักผ้า ผมมองดูแล้วบอกตรง ๆ แข็งครับ ผมไม่สนใจเธอไม่ได้แล้ว ตกเย็นวันนั้นเลยเวลา 2 ทุ่มเกือบ 3 ทุ่มได้ ผมได้ไปแอบดูเธออาบน้ำ ผมอยากเห็นเรือนร่างของแอน บ้านผม ๆ รู้ดีว่าดูตรงไหนที่ผมจะเป็นเธออย่างชัด ๆ แล้วเวลาที่ผมรอก็มาถึง ไฟใน



ห้องน้ำเปิดขึ้น ผมใจเต้นไม่เป็นจังหวะ ผมมองผ่านช่องลมห้องน้ำเข้าไปทันที ผมเห็นเธอเปลือยเปล่าไปทั้งตัว หุ่นของเธองามพอ ๆ กับนางแบบ เธอออกเอ็กเซอร์ไซส์เล็กน้อย แล้วก็เปิดฝักบัว ผมของเธอสีทองปนสีดำ ผิวขาว นมเธอใหญ่มาก ๆ หัวนมสีชมพู ฝอยตรงนั้นของเธอมีน้อยดูน่ารักมาก เธออาบน้ำถูสบู่ไป เอามือถูตรงนั้นไป ปากก็ร้องเบา ๆ ตาก็หลับพริ้ม ผมก็ว่าวไปด้วยตาก็ดูไปด้วย สนุกบอกไม่ถูกเลย พอเธออาบน้ำเสร็จแต่ผมยังไม่เสร็จ ผมก็เดาะไปข้างห้องเธอ ดูเธอแต่งตัว เธอแก้ผ้าเดินในห้อง ทาแป้ง นั่งหวีผม ผมก็ชักว่าวจนแตก ผมแอบดูเธออยู่ทุกวันแล้วเดี๋ยวนี้ ผมคิดว่าผมจะเลิกกับแฟนแล้วเอาแอนเป็นแฟนและจะฟันเธอให้ได้ ถ้าเรื่องของผมได้ลงผมขอภาพสาวลูกครึ่งแก้ผ้าสัก 3 ใบนะครับคุณอากังฟู ขอบคุณมากครับ ถ้าจะไม่ได้ลงก็ขอภาพสาวลูกครึ่งจะจะสัก 3 ใบเหมือนกันนะครับ

"แม่ไม่อยู่"

สวัสดีครับ คุณกังฟูที่นับถือ

ผมอ่านไทยเพลย์บอยมาหลายฉบับแล้วชอบคอลัมน์แอบดูเล่าสู่กันฟังมาก พอดีผมเพิ่งได้แอบดูมาสด ๆ ร้อน ๆ จึงเขียนมาเล่าบ้าง ถ้าเรื่องของผมได้ลง ผมขอภาพผู้หญิงดูดเสียของผู้ชายฝรั่ง 1 รูป ผู้ชายฝรั่งจะจะ 1 รูป ถ้าร่วมกันจะจะของฝรั่ง 2 รูป ขอให้ตั้งชื่อเรื่องให้ผมด้วย

บ้านผมเป็นห้องแถวไม้สองชั้นเรียงกันอยู่ 6 ห้องเมื่อก่อนห้องแถวบ้านผมไม่มีเรื่องเสียว ๆ หรอกแต่พอพี่หน่อยมาอยู่ได้ประมาณ 1 เดือนพี่หน่อยก็สำแดงเดช เพราะพี่หน่อยพาเพื่อนผู้ชายของพี่หน่อยมาที่ห้องแถว 3 คน แต่ก่อนจะขึ้นไปบนห้องแถว พี่หน่อยก็เดินมาหาผมถามผมว่าพ่อกับแม่อยู่หรือเปล่า ผมบอกไม่อยู่ ผมได้ยินผู้ชายคนหนึ่งพูดว่าไม่อยู่ก็ดี แล้วพี่หน่อยเอามือตีไหล่แล้วพูดว่าขึ้นห้องกันเถอะหน่อยหิว แล้วจึงพากันเดินขึ้นห้องไป ผมก็ขึ้นห้องจะเปลี่ยนเสื้อผ้ากะว่าจะอาบน้ำสักหน่อย พอผมถอดเสื้อผ้าออกหมดจะเดินเข้าห้องน้ำเพราะห้องน้ำผมอยู่ชั้นสอง แต่ผมก็ได้ยินเสียงครางดังมาจากห้องข้าง ๆ ซึ่งเป็นห้องของพี่หน่อยผมจึงเดินไปที่หัวเตียงนอนเพื่อจะหารูที่ผมเจาะไว้คอยแอบดูพี่หน่อยเวลาเล่นเสียวบ่อย ๆ พอแนบสายตาจากรูไม้มังกรของผมดีดปึ๋งเลย ภาพที่เห็นคือพี่หน่อยไม่ได้ใส่อะไรเลย ผู้ชาย 3 คน นั่นก็เหมือนกันนอนอยู่บนเตียงในท่าขวางขาห้อยลงมาตรงขอบเตียง มังกรของผู้ชายทั้ง 3 ตั้งโด่เด่ผงกหัวบานรอคอยพี่หน่อยอยู่พี่หน่อยเดินมาที่เตียงทีนี้ผมเห็นสัดส่วนของพี่หน่อยเต็มตาเลย พี่หน่อยมายืนอยู่ตรงกลางระหว่างชาย 3 คน แล้วพี่หน่อยเอามือจับมังกรของชายคนกลางรูดขึ้น ๆ ลง ๆ พร้อมพูดว่าทูนของเธอใหญ่จริง ๆ ทูนก็ครางพร้อมถามชายอีก 2 คนว่า ให้หน่อยรูดเล่นก่อนแล้วค่อยทำอย่างอื่นหน่อยจึงเอามือจับมังกรของคนซ้ายพร้อมกับเรียกชื่อหยงเธอก็ใหญ่มืออีกข้างปล่อยจากทูนมาจับทางขวาเรียกชื่อลวกเธอก็ใหญ่เช่นกัน พร้อมกับรูดขึ้น ๆ ลง ๆ ส่วนปากก็มาอมมังกรทูนบรรจงดูดลิ้มเลียทั้งลำจนแข็งแกร่งปานเหล็กน้ำพี้ ริมฝีปากบางจรดปลายจรวดแล้วอมส่วนปลายรูดแผ่ว ๆ ล่วงล้ำริมฝีปากเข้าไปทูนร้องโอ๊ว...ดูดแรง ๆ พี่ชอบ อาอย่างนั้น...น...ส่วนหยงกับลวกก็ครางลั่นห้อง ส่วนผมเล่นมังกรของผมจนพ่นพิษออกมา ได้ยินเสียงทูนบอกพี่หน่อยว่ามาเล่นเย่อกันเถอะหน่อย หน่อยจึงขึ้นไปบนเตียงแล้วโก้งโค้งก้นอันงอนงามมาทางทูน ทูนไม่รอช้าละเลงลิ้นตวัดไปมาทั่วเต่าหน่อย หน่อยทนแรงลิ้นไม่ไหวดีดตัวแอ่นเต่ารับอย่างเมามันส์ ส่วนปากและมือก็รูดมังกรของหยงและลวกอย่างเร็ว ทำให้หยงและลวกพ่นพิษออกมาใส่ปากและมือหน่อยเต็มไปหมด หน่อยกลืนกินจนหมด ทูนจับมังกรถูไปมาตามเต่าหน่อยแล้วกดพรืดเข้าไป เมื่อขยับได้ที่ทูนจึงค่อยทิ้งตัวลงเป็นจังหวะแล้วทูนก็โหมกระแทกถี่ขึ้นพอรู้สึกเหนื่อย เห็นได้จากเหงื่อไหลเม็ดใหญ่ทูนจึงเปลี่ยนท่ามาเป็นให้หน่อยขึ้นขี่เป็นจ็อกกี้ควบทูนบ้าง หน่อยควบอย่างเมามันส์ ทูนขึ้นมาดูดนมหน่อย มือหน่อยกอดคอทูนแล้วกดเต่าเสียงดังสวบ ๆ ทูนก็ใช่ย่อยเด้งเสยกลับอย่างถึงกึ๋นทะลุทะลวงเช่นกัน หน่อยในขณะนี้โหมกระแทกอย่างสุดกำลังที่มีอยู่เพราะเธอใกล้จะออกส่วนทูนก็ดูเหมือนใกล้เช่นกัน ทูนบอกหน่อยให้รอกันด้วย ทูนจะแล้วหน่อยรีบยกก้นออกแต่ด้วยความเสียดาย หน่อยรีบทะลึงคว้าไอ้มังกรที่กำลังพ่นน้ำมาดูดกินอย่างโอชะ...ส่วนผมก็เสร็จจนขาอ่อนถึงสองครั้ง

เด็กแหลมสิงห์



น้องดูพี่ พี่ดูน้อง

เรียนคุณกังฟู ที่รัก

ผมจะเล่าประสบการณ์ที่เกิดขึ้นเดือน พ.ค. 37 นี้เป็นเหตุที่เกิดขึ้นมาแบบบังเอิญ

ตอนเช้าวันจันทร์ เวลาประมาณ 6.00- 7.00 น.จะมีนักเรียนมัธยมหญิงเดินผ่านไปมาเพื่อเข้าไปในโรงเรียนแห่งหนึ่ง เห็นเธอรีบ ๆร้อน ๆ ไม่รู้กำลังทำอะไร เห็นเธอดึงชายเสื้อออกแล้วนั่งลงข้าง ๆ พุ่มไม้

เป็นป่าละเมาะเพราะจะมีต้นหญ้าและต้นไม้เล็ก ๆ เยอะ ส่วนตัวผมเองก็ปวดฉี่แทบจะระเบิดอยู่แล้ว ผมก็อายกำลังจะดึงเอามังกรออกมาดังเข็งโด่เลยเฮียกังฟู กำลังจะฉี่พอดีเด็กนักเรียนหญิงนั้นก็หายเข้าไปในพุ่มไม้ แต่ต้นไม้บังหน้าเธอไว้ แต่ด้านล่างไม่บังทำให้มองเห็นของเธอขนกำลังขึ้นนิดหน่อย เธอทั้งฉี่ทั้งอึคงปวดมาก ผมเองก็กำลังฉี่อยู่เหมือนกัน ผมไม่แน่ใจว่าเธอเห็นผมหรือเปล่า เพราะผมอยู่อีกด้านหนึ่ง นักเรียนนั้นก็อยู่ในพุ่มไม้แต่ผมมองเห็นเต่าเธอชัดมาก เธอหมอบอยู่แต่ก็ไม่ลุกขึ้นสักที ผมเห็นก็เกิดอารมณ์มากก็เลยแกล้งชักว่าวแก้ผ้าออกกว้าง ๆ เธอคงมีอารมณ์มากเช่นกันเห็นเธอเขี่ยของเธอถี่ยิบเลย สักพักเห็นเธอรีบเดินหายเข้าไปและผมก็เสร็จกิจเวลาเดียวกัน

หลังจากนั้นผมก็เดินเล่นไปมาอยู่ประมาณ 10 นาที เห็นเธอนั่นเองเดินมาข้างหลังผม ผมก็เลยแกล้งลองถามว่าไปไหนเหรอจ๊ะ เธอบอกว่าจะกลับไปบ้านไปเปลี่ยนชุดใหม่ ผมถามว่าทำไม เธอบอกว่าชุดนี้มันอึดอัดมันคับไปหน่อย เฮียกังฟูครับผมว่าคงไม่ใช่แน่นอนครับ คงเป็นเพราะเธอนั้นแฉะตรงเต่าของเธอมาก คงจะแฉะไปหมด เธอคงตกใจก็เลยไปเปลี่ยนกางเกงในเพราะเลอะเทอะหมด พอเธอเดินไปสักพักหนึ่ง ผมแกล้งเดินเข้าพุ่มไม้อีกแห่งหนึ่งซึ่งพอบังตัวได้ ผมแกล้งฉี่อีกแต่ฉี่ได้นิดเดียวขณะกำลังดึงมังกรออกมานั้น เธอนักเรียนคนนั้นเองย่องไปทางหลังพุ่มไม้ แล้วเธอก็ซุ่มเงียบ ผมมองต่ำลงไปเห็นเธอกำลังใช้มือดึงชายกระโปรงขึ้นแล้วมืออีกด้านหนึ่งก็เขี่ยเต่าเธอถู ๆ อยู่นั่นแล้ว ใช้นิ้วแหย่ดึงเข้าดึงออกอยู่นาน ส่วนผมก็ชักเข้าออกช้า ๆ จนประมาณ 10 นาทีเห็นจะได้แล้วก็ค่อยย่องหายไปในกลุ่มเพื่อนนักเรียนที่กำลังผ่านไปมาเห็นเพื่อนเธอถามว่าไปไหนมา เธอบอกว่าไปจับผีเสื้อแต่ไม่ได้สักตัวว่าอย่างนั้น

ป.ล.ถ้าได้ภาพนักเรียน (แต่งตัวด้วย) จะเล่าให้ฟังมันส์กว่านี้ ผมมีประสบการณ์แปลก ๆ กว่านี้ครับ

ส.กำแพงฯ



"เห็นจะ ๆ"

สวัสดีอีกครั้งครับเฮียกังฟู

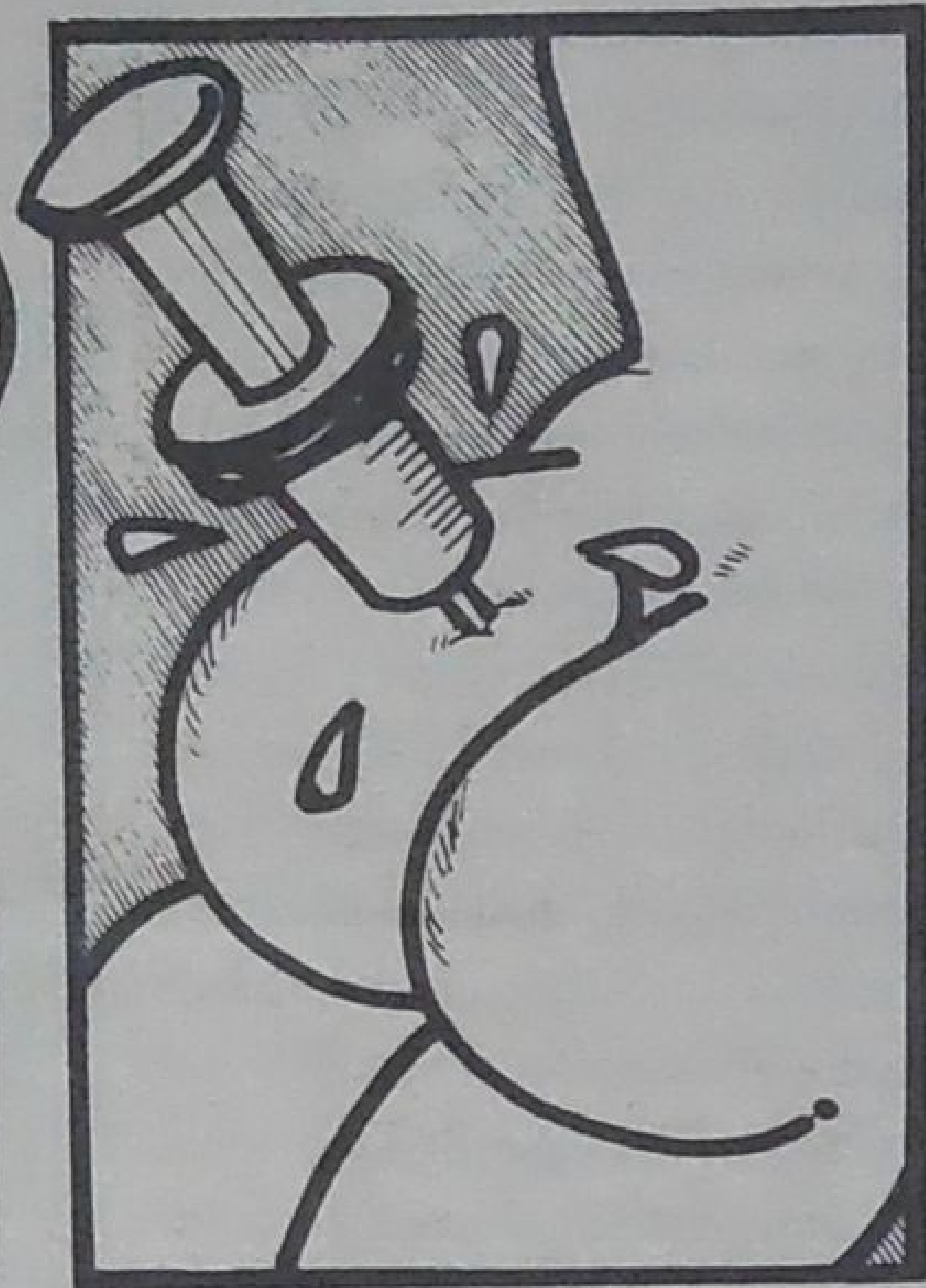
เรื่องของผมคงได้ลงตีพิมพ์แล้ว เพราะผมได้รับภาพลับแล้ว ผมดีใจมาก ๆ เลยผมเขียนมานี่มีเรื่องแอบดูเล่าสู่กันฟัง (คือเรื่องอยากเห็นแล้วได้เห็น)

เมื่อวันที่ 13 เม.ย. คือวันสงกรานต์ผ่านไปไม่นานก็เป็นงานสงฆ์พระถ้ำ เป็นงานประจำปีของบ้านผมมีการทำบั้งไฟไปจุดที่ถ้ำ เขาจัดกันทุกปีเป็นประจำ ผู้ใหญ่เขาเก็บเงินครอบครัวละ 10 บาท สองสามหมู่บ้านก็ได้เงินเกือบหมื่น ก็ไปจ้างหนังและหมอลำมาแสดงตอนกลางคืน พอหมอลำเริ่มแสดง คนเขาก็กินเหล้าเมายาแล้วเขาก็เต้นตามหมอลำ ในกลุ่มนี้มีสาวอยู่สองคนสมมุติว่าชื่อ พ. และ ก. ก็แล้วกัน พ.กับก. เขากินเหล้าเก่งเมาได้ที่แล้วเขาก็ไปที่หลังวัด ซึ่งตอนนั้นผมไปเข้าส้วมพอดี พอผมออกมาจากส้วมเจอเข้าพอดีเขากำลังยืนคุยกันอยู่ก็คือ พ.นั่นเอง คืนนั้นเป็นคืนเดือนหงายพอดี เขาสองคนยืนจูบกัน จูบอยู่นานทีเดียว พ.เขาบอกว่า (ไม่ไหวแล้ว) ไอ้หนุ่มคนนั้นเขาก็ถอดเสื้อผ้าของพ.ออก ผมเห็นแล้วยืนตัวสั่นเลย ถอดเสื้อและกางเกงออกแล้วเขาก็ถอดกางเกงในตัวน้อยออก (โอ้โฮใหญ่จังเลย) ไอ้หนุ่มคนนั้นไม่รีรอถอดเสื้อผ้าของตัวเองออกหมด สาวที่ชื่อ พ.ก็ตกใจเลย (โอ้โฮทำไมใหญ่อย่างนี้) เป็นไงใหญ่อย่างนี้เธอไม่ชอบหรือ น้องกลัวมันเข้ากันไม่ได้ เดี๋ยวมันก็เข้ากันได้เองแหละ ไอ้หนุ่มคนนั้นจับขาของพ.แยกออกแล้วก็ทาบตัวลง พ.นั้นจับไอ้นั่นใส่ของเธอแต่เข้าไม่ได้ ทำอย่างไรก็เข้าไม่ได้ ผมอยากเข้าไปแทนไอ้หนุ่มคนนั้นจังเลย ไอ้หนุ่มนั้นพอรู้ว่าเข้าไม่ได้เขาจูบปากเธอเลื่อนลงมาซอกคอแล้วก็บัวตูมบัวบาน พ. ครางซี้ดซ้าด เคลื่อนลงมาที่หน้าท้องขาด้านนอกด้านใน ตอนนี้พ.ครางใหญ่เลย (พ. บอกว่าทนไม่ไหวแล้ว พ.พร้อมแล้ว ๆ จากนั้นไอ้หนุ่มคนนั้นก็แยกขาของพ.ออก คราวนี้เขากระแทกทีเดียวมิดด้ามเลย (พ.บอกว่าเบาๆ หน่อยน้องเจ็บนะ) (เถอะน่าเดี๋ยวก็มีความสุขเอง เขากระเด้งอย่างเมามันส์เลย ซี้ด! ซี้ด! (พี่เร็ว ๆ แรง ๆ พี่! เสียงเหมือนกินพริกกินขิง (พี่เร็ว ๆ น้องถึงแล้ว) (โอ้ยพี่ก็ถึงแล้ว) เขาโหมใส่กันอย่างจังเลย แล้วเขาก็ฟุบหน้าเข้าหากัน กอดกันเป็นอันเดียวกันเลย เขาทั้งสองขึ้นสวรรค์ไปแล้ว เหลือแต่ผมเท่านั้น พอเขาสองคนไปแล้ว ผมคลำดูของผมเยิ้มหมดเลย ผมไม่รู้จะทำอย่างไร ผมกลับเข้าส้วมอีกครั้งหนึ่ง โดยให้แม่นางทั้งห้าช่วยให้ผมไปสวรรค์เหมือนกัน เรื่องก็มีอยู่เท่านี้แหละ

สุดท้ายนี้ผมขอให้อามีแต่ความสุขไปตลอดปี ผมขอภาพลับเฉพาะสักสามสี่ใบนะครับอา ผมชอบมากเอาไว้เสียวคนเดียว ผมชอบคนขาว ๆ และขนเยอะ ๆ ด้วย

ป.น้ำหนาว

คุยกับ หมอสะอาด



เรียนคุณหมอที่นับถือ

ดิฉันติดตามการตอบปัญหามานานพอสมควร จากการอ่านนิตยสาร ที่สามีซื้อมาอ่านประจำ ก็คิดว่าการอ่านปัญหาต่าง ๆ ที่มีผู้ถามเข้ามา กับการตอบข้อสงสัยจากคุณหมอ คือความรู้ที่พอจะจดจำ และเผื่อจะนำมาประยุกต์มาใช้กับตนเอง

ก็ไม่คิดนะคะว่า ตนเองจะมีปัญหาเกิดขึ้นกับตัวเองจนได้เรื่องมันยาวค่ะ ดิฉันได้แต่อัดอั้นใจเก็บไว้จนนานมากในพฤติการของสามีดิฉันค่ะ ดิฉันอยากที่จะให้คุณหมอช่วยแนะนำดิฉันด้วย ว่าดิฉันควรจะดำเนินเรื่องราวของชีวิตอย่างไรดี เรื่องดิฉันมีดังนี้ค่ะ

สามีดิฉันอายุ 47 ปี มีตำแหน่งหน้าที่การงานถึงรองประธานบริษัท อยู่ทางสีลม เป็นบริษัทมั่นคงของต่างประเทศ มีเพื่อนต่างชาติมากมาย ฐานะเราดีมากค่ะ ส่วนดิฉันอายุ 42 ปี มีบุตรชาย 1 หญิง 1 แต่ไปศึกษาอยู่ต่างประเทศทั้ง 2 คน ดิฉันจัดว่ามีรูปสมบัติที่ใคร ๆ ต้องออกปากชม ดิฉันเป็นแม่บ้านอย่างเดียว แต่มีสังคมร่วมกับทางชุมนุมสตรี ที่มีกิจกรรมอาสาสงเคราะห์ทั่วไป เมื่อว่างจากงานบ้านที่ดูแล เหตุการณ์ก็ผ่านดำเนินอย่างราบรื่น ไม่มีปัญหาใด ๆ

สามีเป็นคนกว้างในสังคม จึงมีงานไฮโซประจำ แม้กระทั่งการมีงานเลี้ยงประจำที่บ้านเมืองนท์ เดือนหนึ่งจะมีงานเลี้ยงประมาร 10 กว่าวันจริง ๆ

ค่ะ! มันยุ่งยากพอสมควร ในรูปการณ์แบบนี้ โดยสามีอ้างถึงความมีผลในรูปบริษัท จนเป็นเรื่องปกติในการจัดงานเลี้ยง ด้วยการจ้างทีมงาน จัดเลี้ยงโดยเฉพาะ ดิฉันไม่ต้องยุ่งอะไรอีกเลย ก็ถือเป็นเรื่องสนุก ที่ได้ซึมทราบถึงสังคมอีกรูปแบบหนึ่ง ทุกอย่างก็ดำเนินมาด้วยดี จนเมื่อต้นปีนี้เอง สามีดิฉันก็ได้ว่าจ้างช่างนำวิดีโอวงจรปิดมาติดที่บ้านทั้งบ้าน โดยบอกกับดิฉันว่า เพื่อความปลอดภัย ดิฉันก็ไม่ได้ว่าอะไร

จนดิฉันมาเอะใจ เมื่อเวลามีงานจัดเลี้ยงปกติสามีดิฉันจะหายหน้าจากเพื่อนฝูง หลบอยู่ในห้องหนังสือ ซึ่งปกติสามีดิฉันจะไม่เข้าไปเลย แต่ความผิดปกติที่ดิฉันสังเกต สามีดิฉันจะผลุบเข้าออกห้องนั้นเป็นสิบ ๆ ครั้ง ต่องานเลี้ยงในค่ำนั้น ดิฉันก็ได้แต่เก็บความสงสัยมาตลอด จนเมื่อกลางเดือนมีนาคมนี้ เป็นงานเลี้ยงของดิฉัน ในกลุ่มแม่บ้านสตรี มีนางงามมาร่วมด้วย สามีดิฉันออกมาคอยต้อนรับ และร่วมงานชั่วครู่ ก็ผลุบหายเข้าไปในห้องหนังสือ โดยบอกดิฉันว่า คืนนี้ขอต้อนรับเท่านี้มีงานจะต้องค้นอ่านหนังสือประวัติประเทศกรีซ ที่เขาจะไปในปลายเดือน ดิฉันก็ตามใจ งานก็ดำเนินไปอย่างดีจน 4 ทุ่มแขกก็ทยอยกันกลับหมด สามีดิฉันก็ออกจากห้องหนังสือ โดยคล้องกุญแจไว้แต่ลืมกดแม่กุญแจ ดิฉันก็ไม่ได้สนใจ คืนนั้น สามีดิฉันคึกสุดขีด ขอร่วมรักกับดิฉันอย่างรุนแรง และมีพละกำลังมากมายผิดปกติ และขณะร่วมก็จะถามถึงแต่ชื่อนางงามคนนั้นที่มาร่วมงาน พร้อมทั้งพล่ามถึงความสวยงาม ทรวงทรงองค์เอว ตลอดจนวิจารณ์ถึงภายในอย่างละเอียด ดิฉันสงสัยมาก แต่สามีก็บอกว่ามโนภาพเองเท่านั้น จนรุ่งเช้าสามีไปทำงาน ดิฉันก็ตรวจตราดูการทำความสะอาดจนเสร็จ ทีมงานก็กลับเหลืออยู่แต่ดิฉัน และเด็กรับใช้ 2 คน เท่านั้น เผอิญดิฉันเดินมาทางห้องหนังสือ ที่อยู่เชิงบันไดเป็นห้องโปร่ง

ติดกับห้องน้ำใหญ่ สำหรับใช้รับแขก ซึ่งเราบรรจงสร้างไว้อย่างสวยหรูวิจิตพิสดารมาก พอดิฉันเดินมาหน้าห้องหนังสือ เห็นแม่กุญแจล็อกไว้ แต่ไม่ได้กดล็อก ดิฉันเลยเปิดเข้าไปดู พบกองกระดาษทิชชู่ที่ใช้แล้วขยำเป็นก้อน ๆ ลักษณะคล้ายซับน้ำมูกเป็นกองโตผิดสังเกต ดิฉันก็สำรวจจนมาถึงหิ้งหนังสือหน้าโต๊ะเขียน เห็นมีหนังสือกองเรียงอย่างรวก ๆ พอดิฉันดึงกองหนังสือออก ก็พบมีโทรทัศน์จอ 14 นิ้วมาซุกซ่อนเจาะช่องอยู่หลังหิ้งหนังสือ ด้วยความสงสัย ดิฉันจึงลองเปิดเครื่องดูภาพที่ปรากฏ ดิฉันต้องตกตะลึงอย่างมาก ในจอภาพเป็นภายในห้องน้ำใหญ่ ที่สำหรับใช้รับแขกนั่นเอง

คุณหมอค่ะ ไม่เพียงเท่านี้นะคะ ที่หน้าจอมีรีโมทในการสับมุมกล้องถึง 3 มุม 1 มุมคือจอกว้างเต็มห้องน้ำ มุม 2 คือขยายภาพตรงส่วนหน้ากถึงพื้น และช่วง 3 คือตรงโถส้วมอย่างใกล้ ๆ ตรง ๆ เจาะตรงส่วนนั้นโดยตรง และนี่เองที่ดิฉันหายสงสัยในพฤติกรรมของสามี ที่ลับ ๆ ล่อ ๆ ต่อดิฉัน

จนตกค่ำ สามีดิฉันกลับมา ดิฉันก็ปฏิบัติตัวตามปกติจนเข้านอน และบนเตียงนอน ดิฉันก็ได้บอกเล่าการพบเห็นในสิ่งที่สามีกระทำ สามีดิฉันตกใจเล็กน้อย แต่ก็ทำปกติ บอกกับดิฉันว่าไม่คิดจะปิดบังอะไร จะบอกดิฉันในเร็ววันนี้ มันเป็นความชอบของผม ที่ไม่ได้ละลานใคร เพียงแต่ลักลอบเท่านั้น และก็มั่นใจว่า จะไม่มีใครพบเห็นแน่นอน คืนนั้นสามีดิฉันได้พาดิฉันลงมาที่ห้องหนังสือ ได้อธิบายในสิ่งที่เกิดขึ้นอย่างชาญฉลาดของสามีดิฉันในเรื่องนี้ ตลอดจนได้เพลย์เทปวิดีโอที่สามีดิฉันแอบถ่ายอัดไว้ ตั้ง 6 ม้วนใหญ่ เป็นภาพอิริยาบทถของสุภาพสตรีที่มางานเลี้ยงที่บ้านเราเกือบทุกคน โดยมากจะเป็นภาพของสตรีที่มางาน คนไทยบ้าง ฝรั่งบ้าง เป็นสิบ ๆ คนในภาพจะเน้น ตั้งแต่การเข้าห้องน้ำ และอิริยาบทของสุภาพตรีต่าง ๆ ที่เข้ามาขับถ่าย ตลอดจนถึงการถ่ายภาพที่ชัดเจนตามมุมกล้อง และที่ชัดเจนที่สุดคือมุมกล้องตรงโถสใกล้ ๆ ชัดเจน ขณะนั่งอยู่บนโถชักโครก ในบางรายที่ถึงขั้นถอดชุดออกจนเปลือยท่อนล่าง ก็จะเห็นชัดเจนและใกล้ชิด และเมื่อมาถึงภาพนางงาม ที่เข้ามาในห้องน้ำ ก็อยู่ในอาการขับถ่าย โดยถอดกางเกงยืดขายาวออกและชุดชั้นใน เปลือยท่อนล่างหมด สวยงามขาวสะอาดมาก ทุกอิริยาบทเชื่องช้าและนิ่มนวล แม้ขณะนั่งฉี่ก็สวยงามได้อารมณ์มาก ยิ่งตอนฉี่เสร็จ ก็ใช้น้ำสายยางฉีด พร้อมการเอามือล้างอย่างสะอาด แถมมีการก้มลงปลิ้นแหวกดูความสะอาด ก่อนจะใช้กระดาษซับให้แห้ง มันเป็นเทปภาพสุดยอดจริง ๆ ค่ะ ดิฉันพลอยตื่นเต้นและมีอารมณ์ไปด้วย ภาพดิฉันก็มีสามีก็แอบอัดเอาไว้ ดิฉันยังต่อว่าสามีเลยว่า ทำไมไม่อัดของผู้ชายไว้มั่ง สามีบอกว่าจะอัดให้ในวันหน้า

คุณหมอค่ะ เชื่อหรือไม่ว่า ตั้งแต่วันที่ดิฉันได้รับรู้ในพฤติกรรมของสามีและรู้ถึงภาพต่าง ๆ ที่ได้ดู ดิฉันเปลี่ยนแปลงอารมณ์อย่างคาดไม่ถึง จะเป็นคนที่มีอารมณ์ร้อนแรงขึ้นมาก เริ่มที่จะสนับสนุน เห็นดีเห็นงามของการกระทำของสามี ตั้งแต่นั้นมาดิฉันจะชักชวนเพื่อนหญิง ที่มีรูปร่างสวย และสาวมาเป็นแขกที่บ้านมากขึ้น และสามีจะจัดงานเลี้ยงบ่อยขึ้น มีแขกชาวต่างชาติมากทั้งหญิงและชาย สามีดิฉันจะอัดเทปถ่ายเก็บภาพได้มากมาย แต่ก็คงเป็นการเก็บเงียบภายใน ที่รู้กันอยู่ 2 คนเท่านั้น

คุณหมอคะ ขณะนี้สามีดิฉัน เริ่มมีพฤติกรรมที่แปลกออกไปอีกค่ะ ด้วยการที่จะมีอาการและคำพูดชักชวนในขณะร่วม ให้มีบุคคลที่ 3 และ 4 เข้ามาร่วมด้วย ดิฉันปฏิเสธสามีดิฉันก็หงุดหงิด จนนานวันเข้าดิฉันก็พลอยต้องอึดอัด และสะดุดด้วยทุกครั้งไป จนครั้งสุดท้ายเมื่อขณะร่วมดิฉันก็เจอปัญหาคำถามแบบเก่าคือการพูดจาชักชวน ให้มีเพื่อนหญิงและชายเข้ามาร่วมด้วย โดยพูดว่า คล้ายทำอย่างในหนังสือ "ไทยเพลย์บอย" ที่มีวง โอ.เอส.ซี. คือการสวิงแลกคู่ต่อกัน ดิฉันก็บอกแบ่งรับแบ่งสู้ ขอไปศึกษาอ่านดูก่อน รู้สึกคำตอบดิฉันคราวนี้ สามีดิฉันพอใจมาก ทำให้การร่วมไม่สะดุด แต่กลับรุนแรงขึ้น ด้วยจินตนาการของสามีว่า ถ้ามีสามีภรรยาคู่อื่นมาร่วมบนเตียงเดียวกันอีกคู่จะสนุกและสร้างอารมณ์ ดิฉันพลอยได้รับผลกระทบจากจินตนาการสามี ด้วยความสุด ๆ กว่าทุกครั้งที่ผ่านมา

จนถึงวันนี้ ปัญหาที่ดิฉันจะถามคุณหมอก็คือ

1. สามีดิฉันปกติดีหรือไม่ ในพฤติกรรมอันนี้

2. อาการของสามีดิฉัน จะเพิ่มปริมาณความต้องการทางเพศ ด้วยวิธีการต่าง ๆ มากขึ้นหรือไม่ เพราะเท่าที่ดิฉันสังเกต จะมีอาการต่าง ๆ เพิ่มรูปแบบขึ้นเรื่อย ๆ

3. การที่สามีดิฉันชวนดิฉัน มีบทเซ็กส์เพิ่มเติม ด้วยการมีบุคคลที่ 3 ที่ 4 เข้ามามีบทบาทร่วมกระทำด้วย และถึงขั้นสวิงแลกคู่ดั่งในหนังสือที่อ่านนี่ ไม่ทราบว่าถ้าดิฉันตามใจ และถึงขั้นกล้ากระทำ ตามใจสามีนั้นผลดีร้าย จะเกิดอะไรขึ้นบ้าง ในสายตาคุณหมอ

4. วงการสวิง มันทำได้จริงดั่งที่เขียนเล่ากันในหนังสือหรือเป็นเรื่องโกหกกันคะ ดิฉันจะได้อธิบายให้สามีฟังได้

5. ดิฉันและสามีถ้าจะแก้ไข หรือบำบัดในรูปลักษณะนี้ ดิฉันและสามี ควรจะทำอย่างไร

หวังใจให้คุณหมอตอบด่วนด้วยค่ะ เพราะขณะนี้สามีเร่งเร้าคำตอบเหลือเกิน

ด้วยความเคารพนับถือ
ญาณี นานีโน่

ตอบ คุณญาณี นานีโน่

พฤติกรรมของสามีของคุณ ถือได้ว่า เป็นปกติวิสัยสำหรับผู้มีขีดขั้นความสามารถ ก้าวมาถึงขั้นนี้ ว่ากันว่าการงาน การศึกษา ประสบการณ์ และอาชีพ จะบ่งบอกพฤติกรรม ของแต่ละขั้นตอน ของ

ผู้อยู่ในขอบข่ายนั้น

การที่สามีคุณ มีวิธีการเล่นสนุกอย่างชนิดยากนักที่ใครจะตามทัน ทุกอย่างมีขั้นตอนของจิตใจ ในเรื่องความชอบของเพศ มันก็อยู่ที่บุคคล เมื่อสามีคุณออกผลมาในลักษณะของการชอบแอบดู โดยเหนือชั้นกว่าและทุนมากกว่าเท่านั้น ว่ากันตามที่จริงเป็นการเสี่ยงมาก ถ้ามีใครรู้พฤติกรรมของสามีคุณ และแน่นอนที่เทปวีดีโอชุดนี้ก็ต้องเป็นลับสุดยอดต่อชีวิตคุณเช่นเดียวกัน

เมื่อจุดที่ถูกเปิดเผยโดยมีคุณรู้แล้ว สามีคุณก็กล้าที่จะมีข้อเสนอให้คุณร่วมกับเขา เพื่อสนองอารมณ์ใคร่ที่เขาใฝ่ฝันและต้องการ

ตัวคุณเองก็ยอมรับว่า เอนเอียงและถูกครอบงำด้วยพฤติกรรมของการใช้อารมณ์อัดอั้น เป็นสื่อบังคับคุณให้มีการโอนอ่อนผ่อนตาม ก็ไม่เป็นปัญหาที่ขณะนี้คุณสนองตอบอย่างเป็นไป

คำตอบของคุณ ขอตอบดังนี้

ตอบ 1. สามีคุณปกติทุกอย่าง พฤติกรรมอันนี้ก็คล้ายกับการแอบดู เพียงแต่เหนือชั้นกว่าเท่านั้น เพราะต้องลงทุน ซึ่งยากนักที่ใครจะเลียนแบบได้

ตอบ 2 ความชอบในเรื่องนี้ ก็ต้องมีการพัฒนา และคิดค้นหาวิธีการรูปแบบใหม่ ให้สะใจอารมณ์ใคร่ของตนเองแน่นอน ยิ่งมีทุกอย่างพร้อมมูล ก็ไม่ยากในการจะหารูปแบบมาเล่นมากขึ้น

ตอบ 3. การถึงขั้นชักชวนคุณเวลาร่วมรักต่อกันให้มีบุคคลที่ 3-4 เข้ามาด้วยนั้น นั่นคือความคิดที่จะอยู่ในแบบของการสวิง โดยมีบุคคล 3-4 เข้ามาร่วมอยู่ในเหตุการณ์ เพื่อสร้างความกระสันความตื่นเต้นและความเร้าใจ สะใจในอารมณ์เพศของตัวเอง

ตอบ 4. วงสวิงแลกคู่กันนั้น ว่ากันที่จริงมันก็มีมานานแล้ว มันระบาดอยู่ต่างประเทศก่อน แล้วค่อย ๆ เลื่อนมาถึงเมืองเรา ก็มีชนกลุ่มย่อย ๆ เล็กน้อยที่ทำใจปฏิบัติกันได้ ก็รวมกลุ่มชุมนุมสังสรรค์กันโดยแอบนัดหมายไม่ก่อความเดือดร้อนให้กับใครสามีคุณรู้ดีกว่าคุณเยอะ ไม่งั้นเขาไม่ชวนคุณหรอก ผลดีผลร้ายก็อยู่ที่ตัวคุณ ที่จะบ่งบอกตัดสินใจได้ดี

ตอบ 5. ในความถูกต้องโดยธรรมชาติมนุษย์เราต้องมีเพศสัมพันธ์ต่อกันคือความปกติไม่ต้องแก้ไขสิ่งใด ๆ หากเมื่อการร่วมเพศต่อกันมันเกินเลยจากธรรมชาติก็อยู่ที่ผู้กระทำจะรับมันได้หรือไม่ การพึงพอใจในสิ่งกระทำไม่ว่าจะเป็นสิ่งใด ๆ โดยไม่ทำให้ผู้อื่นเดือดร้อนและไม่ไปก้าวก่ายในสิทธิผู้อื่น หรือการกระทำที่ต่อเนื่องต่อกัน ในหลาย ๆ บุคคล ถ้าด้วยความเต็มใจ ก็ถือเป็นการผ่านพ้นที่ดีต่อกัน ก็ไม่เห็นมีปัญหาใด ในเรื่องการต้องแก้ไขใด ๆ หรือการบำบัดอาการอย่างใดเลย

คุณญาณี นานีโน่ ครับ เท่าที่ผมดูจากคำถามและข้อเขียนจากคุณ ดูคุณมีความวิตกแค่ว่า กลัวสามีจะมีจิตวิปริตขึ้นมากกว่านี้ คุณกลัวตัวคุณเองจะรับตามสภาพไม่ได้ ถ้าคุณจะยอมรับสภาพในปัจจุบันนี้จะเกินเลยเถิดมากเกินกว่านี้ อันที่จริงตัวคุณเองก็เริ่มที่จะคล้อยตามสามีไปมาก แต่อีกใจก็ยังหวาดกลัวตามวิสัยสตรีเพศ

ในกรณีของคุณ ที่มีรูปและทรัพย์สมบัติที่พร้อมไม่เดือดร้อน คุณกับสามีก็ไม่น่ามีปัญหาในความสุขที่คุณแสวงหามาได้อย่างไม่ก่อความเดือดร้อนให้ใคร เป็นความเต็มใจที่บุคคลระดับความคิดความต้องการเดียวกันมันก็ไม่น่ามีปัญหา

หมอสอาด

จริง ๆ อร่อยจริง ๆ จนผมแตกอีกครั้ง คราวนี้เราก็อาบน้ำด้วยกัน พออาบเสร็จสุก็ขอตัวกลับห้องเพราะพ่อแม่ผมกลับมาจากทำงานแล้ว ทุกวันนี้ผมกับสุยังแอบเล่นกันอยู่เรื่อย บางครั้งผมไปเล่นสนุ้กกับพวกมาร์กเกอร์ที่สมาคมแถวบ้าน สุก็ตามผมไปด้วยพอเล่นเสร็จพวกมาร์ก-เกอร์ก็กลับไปทำงาน เหลือผมอยู่ในห้องวีไอพี. กับสุสองคน เราก็เล่นกันบนโต๊ะสนุ้กอีก (ยังไม่หมดชั่วโมง)

ผมจึงขอรับรองว่าเรื่องนี้เป็นเรื่องจริงทุกประการครับ ถ้าผิดตกบกพร่องคุณกังฟูกรุณาช่วยแต่งเสริมให้ด้วยนะครับ เพราะผมกะจะมาอ่านกับสุ แล้วก็อย่าว่ากันให้มันส์ไปเลยครับ สุดท้ายนี้ขอให้ไทยเพลย์บอยจงขายดีแบบเทน้ำเทท่าเลยนะครับ

อุ้ยเสี่ยวป้อ



"รู้น่า"

เรียนอากังฟู และทีมงาน

ฉบับก่อนคงจำได้นะคะที่หนูทอมไปเล่นเสียวกับตัวเองที่หลังหอพัก แล้วเผอิญเจ้าของหอพักมาเห็นเข้า คือเห็นตอนหนูกำลังเล่นเสียวกับปากขวดเบียร์อยู่น่ะค่ะ เจ้าของหอพักเป็นผู้หญิงอายุประมาณ 30 กว่า ๆ ผิวค่อนข้างขาว หน้าอกใหญ่ หน้าตาสวยกว่าหนูมากเลย แต่เป็นโสด

พอหลังจากวันที่หนูโดนแอบดู ตอนเช้าผู้หญิงเจ้าของหอ (พี่ดา) ก็มาเคาะประตูพอหนูเปิด หนูก็บอกว่าค่าห้องก็จ่ายแล้ว แต่พี่ดาก็ขอเข้ามาในห้องเธอบอกว่า "พี่เห็นเธอเมื่อคืนก่อนที่หลังหอเธอไปทำอะไรจ๊ะ" หนูตกใจมากเลยค่ะ พูดอะไรไม่ออก "พี่อย่าไปบอกใครนะหนูจะย้ายหอก็ได้ค่ะ" "ไม่ต้องหรอกจ้ะ มันเป็นเรื่องธรรมดา" แล้วอยู่ ๆ เธอก็เข้ามากอดหนู ปากของพี่ดาก็ประกบปากหนู ส่วนมือก็ขยำหน้าอกหนู "โอ้ว...พี่จะทำอะไรน่ะ" "พี่จะมาช่วยเธอไงล่ะ...นะจ๊ะ" ตอนนั้นหนูเพิ่งอาบน้ำเสร็จ ยังนุ่งกระโจมอกอยู่ เธอปลดกระโจมอกของหนูออกแล้วพาไปนอนที่เตียง แล้วเธอก็ลุกออกนอกห้องไป หนูงงมากเลยค่ะ สักพักเธอก็เปิดประตูมาอีก คราวนี้ถือถุงใส่อะไรมาหนูไม่รู้ พอพี่ดาเข้ามาถึงก็ถอดเสื้อยืดและกางเกงขาสั้นออกเหลือแต่ยกทรงแบบครึ่งเต้าสีขาวสะอาด เธอก็ถอดมันออกเหลือแต่ตัวล่อนจ้อนเหมือนหนู คราวนี้พี่ดาลงมานอนบนที่นอนข้าง ๆ หนูแล้วเอาผ้าห่มที่หนูห่มออก แล้วละเลงลิ้นกับหัวนมหนูจนหนูเสียวมาก ๆ เลย "พี่ดาขา...หนูเสียวค่ะ โอ้ว" แล้วก็ลากลิ้นมาที่ลำคอแล้วก็ลากลิ้นยาว ๆ จากคอถึงใบหูหนูเสียวจนเข็มเลยค่ะ คราวนี้เธอก็จับขาหนูให้ถ่างออกแล้วลงลิ้นเบา ๆ ที่ติ่งแล้วทำลิ้นแข็ง ๆ พร้อมกดลิ้นลงไปเป็นจังหวะ "พี่ดาหนูไม่ไหวแล้ว พอเถอะค่ะ" จากนั้นเธอก็นอนเอาขามาไขว้กับขาของหนูแล้วบดเนินเข้าหากันจากเบาเป็นแรงขึ้น ๆ "น้องจ๋า...พี่รักเธอจ้ะ...เสียว...มันโอ้ว" พี่ดาทำจนหนูจวนจะน้ำแตกเธอก็หยุดแล้วลุกขึ้นไปหยิบของจากในถุงที่เธอเอามา ปรากฏว่าเป็นมะระลูกไม่ค่อยยาวแต่ใหญ่มาก ใหญ่กว่ามะเขือยาวที่หนูเคยเอามาเล่นเสียวอีก เธอถือมะระเดินมาหาหนูตาเข็มและเธอก็แลบลิ้นเลียริมฝีปากตนเองและเอามะระมาอมและเลียไปทั่วมะระเลย ใจของหนูตอนนี้อยากลองมะระมากกว่าจะคิดว่าเจ็บเธอบอก "ร่านนักหรือ น้องจ๋า" แล้วก็เอามะระที่เปียกน้ำลายของเธอมายัดที่ที่ของหนู หนูเจ็บจนน้ำตาไหลเลยค่ะ "ค่อย ๆ ซิคะ พี่ดาขา" "ของหนูจะฉีกแล้ว โอ้ย..." พอเข้าได้ครึ่งลูกเธอก็บ้วนน้ำลายใส่มือเธอแล้วเอามาทาที่มะระอีกด้านหนึ่ง แล้วคร่อมข้างบนของหนูพร้อมกดเนินของตัวเองลงมา "อาา...ซี๊ดส์" น้ำหนักที่เธอกดมาทำให้มะระมันดันไปจนถึงสุด ๆ "เจ็บค่ะ พี่ค่อย ๆ หน่อยโอ้วว..." พอเข้าที่เธอก็โยกเหมือนผู้ชายเล่นกับผู้หญิงเลยค่ะแล้วเธอก็โน้มตัวลงมาดูดปากหนู ตอนนี้หนูก็ออกเหมือนกันสักพักเธอก็พลิกร่างลงนอนข้าง ๆ หนูแต่มะระติดไปกับเนินของเธอ หนูลุกไปอาบน้ำออกมาเธอยังนอนอยู่ท่าเดิมหนูเลยแอบเอากล้องถ่ายรูปมาถ่ายไว้หลายภาพ หนูเอามะระออกเธอยังไม่รู้สึกตัวเลยเอาปากขวดเบียร์ไปยัดแทนแล้วก็ถ่ายเอาไว้

ตั้งแต่วันนั้นหนูก็ย้ายมาอยู่กับเธอเลย และเป็นคู่ขากัน (ผัว-เมีย) มาระยะหลังยิ่งพิเรนถึงขนาดซื้อกล้องวีดีโอมาถ่ายตอนเล่นเสียว แล้วเอามาดูกันมีทั้งใช้เชือกมัดแล้วเอาเทียนหยดแบบพวกซาดิสม์แต่หนูก็ชอบน่ะค่ะ วันหลังจะเขียนมาอีก (เวลาเขียนแล้วได้อารมณ์ดีมากเลยค่ะ)

ถ้าเรื่องของหนูได้ลง หนูขอภาพผู้หญิงญี่ปุ่นหรือไทยช่วยตัวเองแบบมีของสอดใส่ของตัวเองสัก 5 ภาพ หวังว่าคุณอาและทีมงานจะจัดส่งให้นะคะ (อยากได้ดูเร็ว ๆ)

วรรณ

"รู้หรือเปล่า"

สวัสดีครับ คุณกังฟู

ผมไม่ได้เขียนเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนได้อ่านกันมานาน ทั้ง ๆ ที่มีเหตุการณ์ตื่นเต้นเกิดขึ้นหลายต่อหลายครั้งหลังจาก

การลักหลับน้องเมียที่ชอบกินยานอนหลับเป็นประจำ...เพราะมันก็เหมือน ๆ กับครั้งแรกที่ผมเป็นฝ่ายมันส์อยู่คนเดียว จากเหตุการณ์ครั้งแรกนั้นผมได้มีโอกาสลักหลับหน่องอีกนับสิบครั้ง...ไม่รู้เหมือนกันว่าเธอจะรู้ตัวหรือเปล่า...แต่เหตุการณ์ครั้งล่าสุดที่ผมจะเล่านี้ เธอไม่หลับแน่นอนครับ เมื่ออาทิตย์ที่แล้วนี้เองตอนนั้นเวลาประมาณ 20 น.เศษ ผมนั่งดูทีวีอยู่บนโซฟายาว โดยใส่กางเกงบอลตัวเดียวไม่ได้ใส่กางเกงในเมียผมพาลูกไปนอนในห้องส่วนหน่องนั่งอยู่กับพื้นเอนหลังมาพิงโซฟาตัวที่ผมนั่งอยู่ห่างกันแค่คืบเดียว ในขณะที่ผมนั่งไขว่ห้างนั้นผมสังเกตว่าหน่องคอยชำเลืองมองมาที่ขากางเกงผมบ่อย ๆ คงแอบดูเจ้าน้องชายผมแน่เลย (เพราะกางเกงผมนั้นขากว้างมากเวลานั่งไขว่ห้างเจ้าน้องชายผมจะหลุดออกมาเกือบทั้งหมด) เมื่อผมเห็นดังนั้นจึงเกิดอารมณ์ขึ้นมาทันที เจ้าน้องชายก็ค่อย ๆ ขยายตัวขึ้นเต็มที่จนพ้นขอบขากางเกงออกมาทั้งลำตัวเลย ผมแกล้งหยิบหนังสือมาอ่านทำเป็นไม่สนใจแต่คอยสังเกตดูเห็นหน่องเอียงหน้ามาแทบติดเจ้าน้องชายผมจ้องเอาอย่างลืมตัวเลยขาก็หนีบเข้าหนีบออกถี่ขึ้นเรื่อย ๆ เจ้าหนูผมก็แข็งจนปวดน้ำลายไหลยืดจนเปียกแต่วันนั้นไม่มีอะไรเกิดขึ้นเพราะเมียผมอยู่ต่อมาอีก 2 วัน เมียผมไปอบรมต่างจังหวัดผมนอนเล่นกับลูกอยู่บนพื้นหน้าโซฟาหน่องอาบน้ำเสร็จก็ใส่ชุดนอนมานั่งดูหนังชุดที่หน่องใส่เป็นชุดผ้ายืดเหมือนเสื้อยืดตัวยาว ๆ ความยาวพอดีหัวเข่า หน่องนั่งบนโซฟาพอนั่งลงชายชุดนอนก็ดึงทำให้มีช่องว่าง มองลึกเข้าไปเห็นถึงข้างใน เธอไม่ใส่ชั้นในนอนมาแต่ไหนแต่ไรแล้ว เต่าตัวงามของหน่องจึงอยู่ห่างจากสายตาผมเพียง 3 ฟุตเท่านั้น...เธอคงจะโชว์ผมบ้างผมคิดในใจ เพราะหน่องไม่ได้นั่งเฉย ๆ แต่มีการขยับขาหุบเข้า ๆ ออก ๆ ตลอดเวลา เจ้าหนูผมเริ่มขยายตัวแล้ว ลูกก็หลับ สองตอนดึก ๆ ดูสักที ผมเลยหันมานอนตะแคงหันหน้าเข้าหว่างขาหน่อยจ้องดูเอาแบบจะจะเลยปากก็ถามไปตรง ๆ ว่า "หน่องเธอนั่งโชว์ตัวเต่าให้พี่เห็นเป็นชม.แล้วรู้หรือเปล่า"..."เห็นก็เอาไปไม่ได้" เธอตอบ...ผมเลยบอกไปว่า "ไม่เอาไปไหนหรอกไว้ที่หน่องนั่นแหละ แต่พี่จะขอยืมใช้การหน่อย" ปากผมพูดแต่มือผมนั้นสอดเข้าไปถึงปากเต่าพอดี น้ำลายเต่าเปียกชุ่มเลยครับ ผมไม่พูดแล้วมือหนึ่งแยงใส่ปากเต่าอีกมือถลกชุดนอนไปไว้ที่เอว ก้มลงใช้ปากงับลิ้นเต่าทันที ผมดูดเลียจนจมูกเปียกไปหมดส่วนหน่องก็หลับตาครางฮือ ๆ มือกดหัวผมแนบกับเต่าจนหายใจแทบไม่ออกผมเลยลุกขึ้นถอดชุดนอนหน่องออกทางหัวซึ่งเธอก็ให้ความร่วมมือโดยดี ผมจับขาหน่องแยกออกจากกัน เอาเจ้าน้องชายจ่อพอตรงก็กดพรืดเข้าไปมิดเลย หน่องกัดฟันแน่นมือรั้งสะโพกผมขยับเข้าออกไม่ถึง 10 นาที เธอก็ตอดผมอย่างรุนแรง ผมรู้ว่าเธอเสร็จแล้วก็เร่งเครื่องตามเธอไปติด ๆ ทั้ง ๆ ที่คาอยู่อย่างนั้น ผมเลยถามข้อสงสัยเลยว่าตลอดเวลาที่ผมลักหลับนั้นหน่องรู้ตัวบ้างไหมเธอบอกว่าเพิ่งรู้ตัวครั้งสุดท้ายก่อนหน้านั้นไม่รู้ตัวเลย คืนนั้นผมได้ล่อหน่องทั้งหมด 3 ครั้ง...ไม่หลับมันส์กว่าครับ...

เรื่องของผมได้ลงหนังสือผมขอรูปเปลือยของทางบ้านส่งมาสัก 2-3 ใบนะครับ ขอเห็นปากเต่าชัด ๆ หน่อย

หนุ่มสามพราน

"เด็กไร้เดียงสา"

สวัสดีครับคุณกังฟูและทีมงาน

ผมไม่เคยอ่านหนังสือประเภทนี้เลยหรือว่าผมไม่รู้ก็ว่าได้ อยู่มาวันหนึ่งผมออกไปตลาด ไปจับจ่ายใช้สอยจึงเดินไปที่แผงหนังสือที่เขาขายหนังสือต่าง ๆ จึงเห็นหนังสือไทยเพลย์บอย จึงหยิบมาอ่านดูเห็นถูกใจก็ซื้อมาอ่านดูเห็นภาพและเรื่องราวต่าง ๆ ที่ท่านผู้อ่านส่งมาชักจะสนใจและชอบใจมาก อยากจะเขียนเรื่องราวที่เป็นประสบการณ์มาลงสักเรื่อง ถ้าหากเรื่องราวของผมได้ลงในหนังสือ ผมจะขอภาพนางแบบที่จะแจ้งเช้งวับกับเขาบ้าง ที่ไม่มีการปิดบังอย่างเย้ยฟ้าท้าดิน เรื่องของผมมีอยู่ว่า เมื่อไม่กี่ปีที่ผ่านมา ผมเป็นคนทำสวนผลไม้ ทำงานอยู่ในสวนเป็นประจำมีเด็กผู้หญิงคนหนึ่ง อยู่ใกล้ ๆ บ้านของผมเธอเป็นคนเลี้ยงน้อง พ่อแม่ออกไปทำงานนอกบ้าน เธอพาน้องมาที่กระท่อมในสวนของผม เธอเป็นเด็กแรกรุ่นจัดว่าเป็นคนสวยมากคนหนึ่ง แต่ละวันที่เธอมาเธอจะเอาน้องของเธอมานอนที่กระท่อมของผมเกือบทุกวัน เมื่อน้องของเธอนอนแล้ว เธอก็มากระเซ้าเย้ายวนกับผมเป็นประจำ แต่ผมก็ไม่สนใจอะไรมากนักเพราะเธอยังเป็นเด็กอายุในราวสิบสามหรือสิบสี่ปี ส่วนผมเป็นหนุ่มใหญ่แล้ว อายุในราวยี่สิบสามปี อยู่มาวันหนึ่งเธอพูดกับผมว่า ทำไมผู้หญิงกับผู้ชายเขามีแฟนกันเมื่อมีแฟนหรือเป็นแฟนกันแล้ว "ทำไมเขาจึงร่วมเพศกันด้วย" แต่คำพูดคำนี้เธอพูดเป็นภาษาชาวบ้าน ผมจึงตอบเธอไปว่ามันเป็นเรื่องธรรมดาของผู้หญิงกับผู้ชาย และผมก็ห้ามปรามเธอไปว่า ทำไมน้องพูดคำเช่นนี้ออกมาได้ ไม่อายปากหรือไรเธอย้อนกับผมไปว่า เมื่อพี่ว่าเป็นของธรรมดา น้องก็พูดเป็นธรรมดาบ้างจะเป็นไร ผมก็ว่าเมื่อไม่อายก็พูดออกไปเลย พูดกันยังไม่ขาดคำ น้องของเธอร้องขึ้นในกระท่อมของผม เธอบอกกับผมว่าน้องตื่นแล้ว เธอก็วิ่งเข้าไปในกระท่อมเพื่อไปเอาน้อง แล้วเธอก็ให้น้องของเธอไปอาบน้ำที่เหมืองน้ำริมสวนของผม เป็นสายน้ำที่ไหลรินเย็นสบาย ผมอาบทุกวันเมื่อพักงานตอนเที่ยง เมื่อเธอพาน้องของเธอที่เหมืองน้ำแล้ว เธอก็เรียกให้ผมไปอาบน้ำกับเธอด้วย ผมก็ได้เวลาอยู่แล้วเหมือนกัน จึงเดินไปอาบน้ำพร้อมกับเธอ เธอก็ผลัดผ้าลงอาบน้ำพร้อมกับน้องของเธอผมก็ลงอาบด้วย เมื่อเธออาบน้ำให้น้องเสร็จแล้ว ก็เอาน้องให้ขึ้นนั่งบนคันเหมืองแล้วเธอก็หันมาทางผม พูดขึ้นว่าจะถูขี้ไคลให้เอาไหม ผมว่าถ้าจะถูให้ก็เอาเลย เธอก็มาถูขี้ไคลให้ผมทางด้านหลัง เมื่อเธอถูขี้ไคลไปตามแขนของผม หน้าอกของเธอก็

เพื่อนหญิงควรรู้



ชีวิตผู้หญิงว่ากันที่จริงแล้ว แม้ชีวิตจะเสียเปรียบเพศชายในด้านพละกำลัง แต่ธรรมชาติก็สร้างให้เพศหญิงมีสรีระร่างกายตลอดจนสิ่งสงวนของหญิงให้มามีเป็นความหลงใหลมีเสน่ห์ เย้ายวนชายให้หลงในสิ่งที่ชายไม่มีเป็นดุลถ่วง เป็นเครื่องต่อรองกันในหลักของธรรมชาติอย่างดีที่สุด

ค่ะ! ลองคิดกันให้ดีนะเจ้าคะ คิดให้ลึก ๆ ในแง่ของความได้เปรียบเสียเปรียบของเพศ "จ๊ะโอ๋" คิดว่าไม่น่าจะมีความแตกต่างกันเลย มันอยู่ที่ความรู้สึกเท่านั้นสภาพที่แท้จริง ชายมีพละกำลัง หญิงก็มีอวัยวะสรีระเป็นพลังในการทดแทนพละกำลัง โดยโครงสร้างของร่างกาย จะอ่อนแอกว่าเท่านั้น

ผู้ชายใช้กำลังสยบหญิง เป็นเรื่องจริงแท้แน่นอน แต่เราก็เคยเห็นอยู่บ่อย ๆ ที่หญิงใช้เรือนร่างและความสวยงาม กำหัวใจชายให้อยู่ในกำมือ ดังสุภาษิตจีนที่ท่านว่าไว้ว่า "ของแข็งย่อมพ่ายแพ้ต่อสิ่งอ่อนไหวพริ้วอย่างมีความยืดหยุ่น แต่ถ้าอ่อนไหวอย่างไม่มีศิลป์ ก็ย่อมพ่ายแพ้ต่อความแข็งแกร่งอย่างภูผา" นั่นย่อมหมายถึงว่า "ความพอดีเท่านั้นจะปกป้องภัย ถ้ามากหรือน้อยย่อมเป็นภัยสำหรับตนเอง

แต่สำหรับเพื่อนชายหญิง ถ้าลองตั้งสติให้ดี คิดทบทวนในแง่หลักของความเป็นจริง "เพศหญิงเป็นต่อเพศชายอย่างมากมาย ถ้าวัยไม่เกิน 35 น่าจะเป็นวัยที่สร้างชีวิต สร้างฐานะในหลักประกันมั่นคงกับชีวิต ได้โดยไม่ยากเย็นเลย มันอยู่ตรงที่ว่า "ตัวเราจะมีสติ มีความคิดที่ดีได้เท่าใดเท่านั้น ในการจะพลิกผันตัวเอง"

ลองมองรอบ ๆ ตัวเองดู ด้วยการใช้สติที่ดีคิดถึงหลักของความเป็นจริง มีตัวอย่างให้ดูอย่างมากมาย ผู้หญิงบางคน ก็สุขสบายได้สามีดี มีหลักฐาน สำราญใจ ผู้หญิงบางคนก็สุดแสนจะลำบากกาย อยู่อย่างสภาพแร้นแค้นเหมือนใช้เวรกรรม บางคนก็อยู่อย่างฉาบฉวย เดี๋ยวสบายเดี๋ยวจน บางคนก็ชุ่มฉ่ำกับชีวิต คล้ายสวะหลักลอย บางคนก็ตั้งหน้าตั้งตารอคอย จนหนังเหี่ยวเฉาเหงาตลอดไป บางคนรูปสวย แต่ไม่รวยทรัพย์ คลำหาขุมทรัพย์ไม่เจอ มีแต่ละเมอชั่วคราว แต่บางคนรูปชั่วตัวดำ กลับนำในสิ่งที่ความสวยต้องอิจฉา นั่งวางท่าเป็นคุณนายได้อย่างเหนียวแน่น

ค่ะ! โดยมากของจิตใจเพศหญิง มักจะอ้างอิงถึงสิ่งที่มองไม่เห็น เอามาเป็นส่วนประกอบของชีวิต ทำอะไรนิดอะไรหน่อยมักจะคอยโทษดวงโทษโชคชะตา เป็นหลักสำคัญกับความคิดอันผิด ๆ จึงหนุนให้หมอดูและทรงเจ้าเข้าทรง มีขึ้นมากมาย เพื่อรองรับกับความต้องการ ก็เป็นอาชีพอันหนึ่งที่เป็นที่พึ่งเหล่าหญิงที่มีชีวิตอย่างไม่เชื่อมั่นในตนเอง

"จ๊ะโอ๋" ไม่ได้ดูถูกเรื่องนี้ เพราะทุกสาขาทุกอาชีพ ย่อมมีการเรียนรู้ การมีครูสอนประสาทวิชา แต่ความหมายในที่นี้ จุดหลักก็ต้องการจะชี้เพื่อนหญิงให้รู้จักคิดรู้จักการใช้ชีวิตที่พึ่งพาตนเองก่อน มีรูปทรัพย์อยู่ในตัว ไม่รู้จักใช้ให้เป็นประโยชน์ ใช้สติปัญญาในการจัดอนาคตชีวิต วางรากฐานที่จะเป็นจริงได้ให้กับตัวเอง

อุปสรรค์อันสำคัญ "จ๊ะโอ๋" จะเริ่มต้นให้หลักของความเป็นจริง เมื่อเพศหญิงเรามีอายุเข้าสู่วัยสาววัยรุ่นแห่งความรักความใคร่ ตามธรรมชาติเรียกร้องบังคับก็เริ่มจะรู้จักความรักและความต้องการด้วยในวัยนี้เป็นวัยแห่งการอยากรู้อยากเห็นก็ยังโชคดีที่ขนบธรรมเนียมและประเพณีของเรา ยังมีอิทธิพลข่มอยู่ ทำให้ความกล้าเสี่ยงในภัยของตนเอง มีสติยั้งคิด การเรียนรู้จึงเป็นไปอย่างอาย ๆ กระทำไปอย่างกล้า ๆ กลัว ๆ มั่ว ๆ กันไป ในวัยรุ่นนี้ ก็ต้องขึ้นอยู่ที่พฤติกรรมและสภาพแวดล้อมของบุคคลนั้น ๆ เป็นการชักนำผลักดันไป ตามสติที่มีอยู่ในขณะนั้น

ค่ะ! ชีวิตวัยรุ่น ต้องมีการเรียนรู้ และการเรียนรู้นั้น "จ๊ะโอ๋" เปรียบคล้ายกับเอาเรือลำน้อยออกทะเล แล้วต้องเจอกับคลื่นลมแรง ไม่สามารถจะโต้คลื่นลมได้ ต้องเป็นเรือน้อยล่องลอยไปตามจังหวะชีวิต ถ้าล่มชีวิตก็จมดิ่ง ไม่ดิ่งลงก้นทะเลก็อาจถูกคลื่นซัดเข้าฝั่งอย่างสะบักสะบอม ถ้าเรือไม่ล่มรอดมาได้ก็เป็นภาพหลอนที่ฝังใจจำระบบระกำจำไปอีกนาน

ค่ะ! วัยรุ่นเป็นวัยแห่งความร้อนแรงและวัยแห่งความโง่เขลาในภัยธรรมชาติของร่างกาย เป็นด้วยไม่มีภูมิรู้ภูมิคุ้มกัน

จิตใจ

ภาพหลอนชีวิตที่ผ่านพ้นในวิกฤตการณ์ของวัยรุ่นก็ต้องเป็นวัยสาว วัยนี้ค่อยเริ่มมีความคิด ความอ่านที่ดีขึ้น มีสติมีปัญญามองเปรียบเทียบและอ่านเกมส์ได้ แต่วัยนี้ก็มีภัยอันตรายจากความหลงงมงายในสรีระร่างกายที่เริ่มรู้จักเอามาเป็นเครื่องต่อรองการใช้ชีวิตและร่างกายในวัยสาว จึงเอาความถูกใจพอใจเป็นหลัก ร่างกายเป็นเกราะกำบัง วัยนี้จึงเป็นวัยรุ่น ในพฤติกรรมแห่งการรัก ๆ ใคร่ ๆ คาวโลกีย์ และความหึงหวง หน่วงเหนี่ยวกับชีวิตด้วยพิษรักแรงหึงดึงชีวิตประสบภัยมากมายที่ไม่ทันยั้งคิด แพ้ภัยชีวิต ดับชีพตนเอง หรือแม้แต่คนคู่กายที่รักใคร่อย่างน่าเสียดาย ทั้งที่วัยและร่างกายยังต่อสู้ไปได้อีกไกลกับอนาคต แต่สะดุดตอนออกสตาร์ท

เมื่อหญิงสาว ต่อสู้ชีวิตได้หลุดพ้นวัยสาว ที่มีประสบการณ์หวาน ๆ คาว ๆ เคล้าความทุกข์สุขได้ วัยนี้ถือเป็นวัยแห่งการทะลุแห่งภัย เริ่มมองการไกล รู้ความเป็นไปการตั้งสติ การวางผังอนาคตชีวิต จะค่อยเริ่มอย่างมีสติดีรู้การแก้ปัญหา ดับปัญหาก่อนที่จะเกิด วัยนี้จึงเป็นวัยแห่งการลงหลักปักฐานของชีวิตที่แท้จริง

เพื่อนหญิงคะ นี่คือความคร่าว ๆ ของชีวิตหญิงเราที่สรุปอย่างรวดเร็ว เพื่อเป็นแนวทางคิดในเส้นทางของเพศหญิงเราต้องเดินมัน ค่ะ! ทุกคนต้องมีบทเรียนของชีวิตเป็นจุดยั้งสติให้จดจำได้คิด สิ่งผิดพลาดของตนเอง พฤติกรรมของการใช้ชีวิต เมื่ออยู่ในวัยแห่งการสร้างตนเอง ก็จะบ่งบอกได้จากผู้พบเห็นว่าในรูปแบบของหญิงคนนั้น จะมีอนาคตอันสดใสหรือมืดมน

โปรดจำและระลึกเสมอว่า เพศชายก็มีพฤติกรรมของชีวิตเช่นเดียวกัน ผิดแต่ว่าจะโลดโผนโจนทยานมากกว่ากันเท่านั้น และจะเป็นการผ่านชีวิตที่รู้ดีของหญิง ที่เขาผ่าน ๆ มาทั้งดีและเลว ซึ่งเพศชายถ้าผ่านชีวิตมาถึงวัยเดียวกับเพศหญิงที่อยู่ในวัยตั้งหลักฐาน เพศชายผู้นั้นก็จะรู้ดีในทุกจุดที่เขาเคยผ่านมา จึงเป็นอันพูดได้ว่า หญิงที่เขาจะเอามาเป็นศรีภรรยา ต้องเป็นหญิงที่ปกปิดซ่อนเร้นชีวิตในวัยที่ผ่านมาได้อย่างยอดเยี่ยม ต้องเป็นหญิงนักแสดงที่เปลี่ยนบทบาทของชีวิตได้สมบทบาท นั่นคือความสำเร็จของชีวิตหญิงของเขาไปขั้นหนึ่ง

เปราะชีวิตของเพศหญิง ยังไม่จบสิ้นเพราะยังต้องต่อสู้กับ การใช้ชีวิตคู่ที่ตนเองต้องสร้างสรรค์ออกมา ทั้งทางภาคปฏิบัติและจิตวิทยา ในการที่จะอยู่เป็นคู่กันอย่างดื่มด่ำ พร่ำรักพร่ำใคร่ สองตายายอยู่ด้วยความยืนยาว สร้างรากฐานฐานะและความรักอยู่คู่กัน

บางคนใช้ชีวิตคู่ อยู่กันไม่ทันไร การกระจายความสุขที่ต่างคนต่างขนขวายหากัน นั่นย่อมแสดงถึงหนทางแห่งความหายนะต่อกัน อย่างช่วยไม่ได้

เพื่อนหญิงพึงตระหนัก ในหนทางแห่งการสร้างหลักฐานและอนาคตของชีวิตตัวเพศหญิงเอง ไม่มีพละกำลังและความสามารถในการนำชีวิต โดยธรรมชาติสร้างมา แต่สิ่งทดแทนคือให้เพศหญิงมีสรีระและเพศเป็นที่ถูกใจรักใคร่แก่เพศชาย เป็นผู้ปกป้องและนำพา จะเห็นได้ว่า จริตและมายาที่สามารถเห็นหญิงบางคนสุขสบายและเหนือยกว่าชาย ด้วยร่างกายและจริตมายา

"จ๊ะโอ๋" พูดตามจริง มันง่ายมากนะเจ้าคะ กับการจะเสริมสร้างชีวิต ในวัยที่ยังสวยสด เนื้อหนังเต่งตึงที่จะเอามาเป็นเครื่องต่อรอง กับคนที่จะมาเกื้อหนุน ฉุดชีวิตเราให้ดีขึ้น

แต่ส่วนมากที่ผิดพลาดกับความคิดอย่างคิดไม่ถึง วัยและสติสมองยังคะนองมักไม่มองความเป็นจริงเอาความหล่อความถูกใจ ประสาความคนองเป็นหลักใหญ่ในการสนุกสนานของชีวิต โดยไม่คำนึงถึงความสูญเสียร่างกายที่จะต้องใช้มันผ่านไปอย่างไร้ค่าในการต่อรอง สำหรับตนเองเราจึงเห็นการใช้ร่างกายอย่างฟุ่มเฟือยของหญิงสาวอย่างน่าเสียดายแทน แทนที่จะเอาสิ่งหวงแหนสิ่งที่ล้ำค่าของหญิง ให้มีสิ่งตอบแทนอันคุ้มค่า ทำให้ "จ๊ะโอ๋" มีค่านิยามความคิดอยู่ในใจตนเอง แต่ไม่กล้าที่จะบอกใครได้เลยว่า "เป็นหญิง เรื่องศักดิ์ศรีไม่ต้องพูดถึง ถึงเวลาก็มีเอง มันอยู่ที่เราจะดัดจริตได้มากน้อยแค่ไหน แต่ร่างกายอวัยวะแห่งเพศแม่ ถ้าจะสูญเสียให้ใคร ก็น่าจะมีผลตอบแทนให้เป็นที่พอใจไม่ใช่ให้ใครได้ง่าย ๆ ฟรี ๆ แม้จะรักอย่างไร้คุณค่าตอบแทน เมื่อรักยังไม่จบเกมส์ถึงขั้นมั่นใจต่อกันสรุป! ง่าย ๆ ถ้าผู้หญิงเสียตัวเสียสาวเสียคาว ตื่นเช้าก็แยกจากกัน โดยไม่มีอะไรดีขึ้นกับตัวเรา ตราบเรายังต้องกลับบ้านขูดหม้อข้าวตนเอง ขอสตางค์พ่อแม่หรือต้องหาเงินเลี้ยงตัวเอง คุณค่าของตนเองก็คิดได้เลยว่า ด้อยค่ากว่าหญิงบริการทางเพศ ได้มันส์แถมได้เงินเป็นกำกลับไปนอนฝันหวานอิ่มกามแถมอิ่มน้ำเงิน"

ค่ะ! "จ๊ะโอ๋" คิดว่า ถ้าทุกคนคิดได้อย่างนี้ ชีวิตจะมีคุณค่าขึ้น อย่าเอาสนุกเอาความใคร่ ทำลายตนเองเลยค่ะ วันเวลาวัยและอายุมันไม่ให้เราสนุกหรือลืมตัว ได้มากมายนัก หากมัวหลงระเริงเกินวัย จะกลับตัวก็จะสายจะเป็นม่ายขึ้นคาน บานไม่รู้โรย ดูคนอื่นเขาโปรยความสุขของชีวิตแล้วค่อยมานั่งคิด เจ็บใจตนเอง

อาจใช่ถ้าทุกคนจะเถียงว่า "ใครบ้างล่ะที่อยากทุกข์ยากลำบากกาย แต่หนทางขนขวายต้องแล้วแต่ดวง" ก็จริงอยู่ หากว่าตัวเราสามารถลิขิตขีดเส้นมันได้ เลือกที่จะกระทำ ผู้ชายที่ดีที่เป็นผู้นำครอบครัว มักจะไม่ใช่พวกหุ่นสำอางหรือความมีคารมคมคาย หรือความมักได้ในทุกอย่าง ในขณะที่บางคนไม่มีเวลาเหลือเฟืออย่างนี้

ก็ต้องคิดดูกันให้ดีนะเจ้าคะ เป็นหญิงมีของมีค่าอยู่ในตัว ถ้ามัวแต่สนุกเอาแต่แจกจ่ายคนอื่น ก็จะเจอแต่รูพรุนอุ่นภายในแต่นอกกายจะหนาวสั่นสะท้านแก่ตายอย่างไร้ความหมาย ชีวิตจะไร้ค่า ถ้าวัยสาวไม่รู้จักมีสติสร้างตัว

"จ๊ะโอ๋"

เรื่องสั้นประจำฉบับ # ที่ผู้อ่านส่งมาร่วม

ทุกเรื่องที่ผู้อ่านส่งมาจะได้รับภาพรางวัลตอบแทน ส่งมาได้ที่
ตู้ ป.ณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

เมื่อเป็นคน...ต้องมีคาว

เกือบทุกครั้ง !! และหลาย ๆ ครั้งที่ผ่านมา ความรู้สึกของเด็กหนุ่มที่ชื่อ "ไอ้นุ้ย" ซึ่งกำลังเริ่มตกเป็นทาสของยาเสพติดชนิดหนึ่งที่เรียกกันว่า..."ยาม้า" สายตาของไอ้นุ้ยเมื่อได้เสพไอ้ยาหยั่งว่าเข้าไป ความรู้สึกและอารมณ์มันหวั่นไหวด้วยอาการแปลก ๆ อย่างที่ไม่เคยปรากฏมาก่อน มันเดือดพล่าน รุ่มร้อน และมีอารมณ์ทางเพศอย่างที่ไม่เคยเป็นมา..

ครอบครัวของ "ไอ้นุ้ย" หากมองดูอย่างผิวเผินก็แทบไม่มีปัญหา พ่อของไอ้นุ้ยทำงานรัฐวิสาหกิจเงินเดือนปาเข้าไปหมื่นกว่า...ส่วนแม่ก็เป็นถึงข้าราชการชั้นซี.5 และพี่สาวคนโต ซึ่งเพิ่งจบปริญญาก็เพิ่งจบปริญญาก็เพิ่งเข้าทำงานในธนาคารที่มีชื่อภายในตัวจังหวัดมาได้ปีกว่า ๆ ชีวิตของไอ้นุ้ยจึงแทบไม่มีปัญหาแต่อย่างใด

ไอ้นุ้ยก็เหมือนกับเด็กวัยรุ่นโดยทั่ว ๆ ไป ถึงแม้จะอยู่ในครอบครัวที่อบอุ่นแค่ไหนก็ตามที แต่เมื่อไอ้นุ้ยอยู่ในสภาพของสิ่งแวดล้อมที่มียาเสพติดหยั่งว่า บวกกับการคบเพื่อนที่สูงวัยกว่าและเคยเสพยาพวกนั้นมาก่อน จึงทำให้ไอ้นุ้ยซึ่งยังเป็นเด็กหนุ่มวัยอ่อนพลอยติดยาชนิดหยั่งว่าขึ้นมาโดยความไม่ตั้งใจ...

"ไปหาพวกรถบรรทุกมาอีกซิท่า... พี่นุ้ยไม่ต้องโกหกอุ๋ยหรอกน่า ว่าพี่นุ้ยไม่ได้ไปหาพวกนั้น พวกเราสิบล้อ พวกรถบรรทุกมีอะไรดีนักหนาน่ะ พี่นุ้ยถึงชอบไปเสวนากับคนขับรถพวกนั้นบ่อยจัง!!"

น้องสาวคนเล็กวัยย่างเข้า 15 ของไอ้นุ้ยยืนเท้าสะเอวขึนขวางทางพูดลอยหน้าลอยตาในขณะที่ไอ้นุ้ยเพิ่งจะกลับมาจากไปขอแบ่งยาม้าจากคนขับรถสิบล้อ และเพิ่งกินเข้าไปเพียงแค่ "สองขา" แต่ความรู้สึกของไอ้นุ้ยในตอนนั้น ขณะที่มันกำลังรับรู้ถึงฤทธิ์ยา...ตัวมันเองมันไม่ทราบไม่รู้หรอกว่า มันพูดตอบน้องสาวของมันไปว่ายังไง?

แต่ความรู้สึก และอารมณ์ลึกที่อยู่ภายในของไอ้นุ้ย มันกลับมอง "หนูอุ๋ย" ไปอีกแบบหนึ่งอย่างไม่รู้ตัว...

"อุ๋ย!! ไม่ต้องมายั่วมายวนเลยน่า พี่รู้แล้วจ้าว่าอุ๋ยน่ะขาขาว ยิ่งมานุ่งกางเกงขาสั้นเลยเข่าไปร่วมคืบแบบนี้ เดี๋ยวอุ๋ยก็โดนดีสักวันเข้าให้รู้มั้ยจ๊ะ?"

"พี่นุ้ยพูดอะไรกันน่ะ อุ๋ยไม่เข้าใจ!! พูดผิดพูดใหม่ก็ได้น่า..."

น้องสาวคนเล็กซึ่งอยู่ในชุดกางเกงขาสั้นสีน้ำเงิน สวมเสื้อยืดสีขาวยืนกางแขนกั้นพี่ชายตรงประตูเข้าบ้าน ซึ่งกำลังอยู่ในอาการเมายาม้า !!

"อะไรอีกกันล่ะจ๊ะ อุ๋ยจ๋า ?!"

เสียงพี่สาวคนโต ซึ่งโผล่หน้าต่างชั้นบนของบ้านตะโกนถามออกมา ในขณะที่พี่ชายกับน้องสาวส่งเสียงเอะอะตรงประตูหน้าบ้านในตอนเย็นวันนั้น !!

"ก้อดูพี่นุ้ยซิค่ะ ทำท่าจะรังแกอุ๋ยอีกแล้ว"

น้องสาวคนเล็กหันกลับไปตะโกนบอกพี่สาวคนโต ซึ่งเพิ่งจะก้าวลงบันไดจากชั้นบนของบ้านออกมา

"ไม่เอาน่า...มีอะไรก็มาคุยในบ้านทั้งสองคนนั้นแหล่ะ พอพ่อกับแม่ไม่อยู่บ้านทั้งนุ้ยและอุ๋ยชอบสร้างปัญหาให้พี่ปวดหัวทุกที...มาเข้ามา!! เร็วซี หรือจะให้พี่เอาไม้ไปตีเข้าบ้านทั้งสองคนก็ตามใจ..."

"อรอุมา" หรือ "หนุ่ย" ซึ่งเป็นพี่ใหญ่ของน้อง ๆ ซึ่งเพิ่งจะอาบน้ำเสร็จและอยู่ในชุดลำลองแบบสบาย ๆ ตะโกนขู่เรียกน้องสาว น้องชาย ซึ่งกำลังผลักกันไป ผลักกันมาอยู่ตรงหน้าประตูรั้วบ้านในตอนใกล้ค่ำของวันนั้น!!

"พี่นุ้ยเค้าแกอุ๋ยก่อนน่ะค่ะ พี่หนุ่ย"

น้องสาวคนเล็กซึ่งมานั่งหน้าคว่ำชนิดบอกบุญไม่รับอยู่บนโซฟาในห้องรับแขก เป็นฝ่ายเริ่มต้นฟ้องพี่สาวเมื่อถูกเรียกเข้ามาในบ้าน

"ก้อผมจะเข้าบ้านน่ะพี่หนุ่ย แต่อุ๋ยเค้าไปยืนเอามือกางขวางประตูเอาไว้ แถมทำตัวเป็นทนายซักไซ้หาเรื่องกับผมก่อน.."

"พอ ๆ...พอแล้วจ้าไม่ต้องฟ้องกลับไปกลับมา หรือเถียงกันอยู่หรอก... ไป...ไปเปลี่ยนเสื้อผ้าอาบน้ำทั้งสองคนนั่นแหละ เดี๋ยวจะได้มากินข้าวพร้อม ๆ กัน"

ความรู้สึกของไอ้นุ้ยซึ่งยาม้าเพิ่งออกฤทธิ์ในขยามนั้น...สายตาที่ไอ้นุ้ยมองพี่สาวและน้องสาวของมัน ช่างมีอารมณ์หลาย ๆ อย่างต่างจากกันปกติธรรมดา!!

ในระหว่างที่หนูอุ๋ย ซึ่งเป็นน้องสาวคนเล็กลุกขึ้นไปเปลี่ยนเสื้อผ้าเพื่ออาบน้ำ สายตาของไอ้นุ้ยที่มองตามเรือนร่างของน้องสาว...และหันกลับมามองขาอ่อนของพี่สาว ซึ่งนั่งไขว่ห้างจนชุดลำลองแบบสบาย ๆ อยู่กับบ้าน ซึ่งนั่งปอกผลไม้อย่างเพลิน ๆ อยู่ตรงหน้า..ขาอ่อนขาว

อวบของพี่สาวที่โผล่ออกมาจากชายกระโปรงซึ่งร่นสูงขึ้นไปเกือบถึงโคนขา ความรู้สึกของไอ้นุ้ยซึ่งกำลังตกอยู่ในฤทธิ์ของยาม้ามันมองภาพนั้นด้วยอาการร้อนฉ่าอย่างลืมตัว!!

"เลิกเรียนแล้วทำไมนุ้ยไม่รีบกลับเข้าบ้าน หรือว่ามีกิจกรรมอะไรที่ต้องทำในวิทยาลัยฯ กับเพื่อน ๆ หรือเปล่าจ๊ะ? พรรคนี้พี่สังเกตดูว่านุ้ยกลับมาบ้านเย็นผิดปกติเกือบทุกวัน"

พี่สาวคนโตเอ่ยถามลอย ๆ ขึ้นมาในขณะที่ไอ้นุ้ยรู้สึกร้อนฉ่ากับอากัปกิริยาการเคลื่อนไหวของพี่สาว!!...อรอุมาคงไม่ทราบอาการร้อนผ่าวจากความรู้สึกของน้องชาย ซึ่งฤทธิ์ของยาม้ากำลังแผ่กระจายจนไอ้นุ้ยมองพี่สาวด้วยอาการแปลก ๆ ด้วยความไม่ตั้งใจ!!

...ยิ่งตอนนั้นน้องสาวคนเล็กซึ่งเพิ่งเสร็จจากการอาบน้ำ และอยู่ในชุดกระโจมอกด้วยผ้าเช็ดตัวสั้นเต่อ แอบมายืนปั้นจิ้มปั้นเจ๋อทำหน้าทะเล้นฉุดมือพี่ชายให้ไปอาบน้ำซะที...กลิ่นกรุ่นจากสบู่และแป้งที่โชยมาจากเรือนกายของน้องสาวที่กำลังจะย่างเข้าสู่วัยสาว ซึ่งกำลังฉุดมือไอ้นุ้ยและตะโกนปาว ๆ อยู่ในยามนั้น...หากคนไม่เคยเสพยาม้า, หากคนไม่เคยเป็นทาสทรมานจากพิษร้ายของมัน ก็คงไม่มีวันทราบหรอกว่า อารมณ์, ความรู้สึก, สติสัมปชัญญะอยู่ในสภาพยังไง?!!...

"ไปซี...ไออาบน้ำเดี๋ยวนี้!! หรือว่าจะให้อุ๋ยช่วยอาบให้ดีมั้ย?"

"แถมถูขี้ไคลให้ด้วยหรือเปล่าล่ะ?"

ไอ้นุ้ยไม่ทราบหรอกว่ามันพูดยังงั้นกับน้องสาวของมันได้ยังไง

"อ๋อ...ได้ซี!! จะเอาแบบว่าให้อุ๋ยช่วยหยั่งที่พี่นุ้ยบอกก็ได้...ลองอาบน้ำ ถูขี้ไคลให้ลูกชาย...เอ๊ย ไม่ช่าย...ไม่ใช่...ให้พี่ชายสักครั้งจะเป็นไรไป"

อรอุมาหัวเราะเสียงใส มองการหยอกล้อระหว่างน้องสาว น้องชายด้วยความรักและเอ็นดู!! ถ้าหากว่าอรอุมามีญาณพิเศษหยั่งรู้ความรู้สึกของน้องชายที่มีต่อน้องสาวในใส้ขณะนั้น อรอุมาก็คงตอบไม่ถูกเหมือนกันว่าเป็นเพราะเหตุอันใด?

หนูอุ๋ยฉุดกระชากลากมือพี่ชายของตัวเองให้ลุกตามไปจนได้...อรอุมามิได้สนใจการหยอกล้อระหว่างน้องสาว น้องชายที่พากันเดินลับหายกันออกไป...

"เดี๋ยวก่อนซี !! จะไม่ให้พี่เข้าห้องเปลี่ยนเสื้อผ้ารึไง? อุ๋ยจะให้พี่อาบน้ำทั้งชุดนักศึกษาหยั่งงี้ใช่มั้ย?" ไอ้นุ้ยใช้มือโอบไหล่เปลือยเปล่าของน้องสาวด้วยความลืมตัว

"แน๊ะ ๆ อย่ามาหลอกแต๊ะอั๋งเค้าน่ะ"

น้องสาวเอาศอกกระทุ้งพี่ชายเบา ๆ โดยไม่ทราบว่าการกระทำของพี่ชายในตอนนั้นกำลังตกอยู่ในอาการของคนเมายาม้า และไม่รู้ว่าตัวเองได้ทำอะไรลงไป...

"ก้อไหนอุ๋ยบอกว่า อุ๋ยจะช่วยถูขี้ไคลให้พี่ไม่ใช่รึ? เดี๋ยวรอเดี๋ยวน่ะ ขอพี่เข้าห้องเปลี่ยนเสื้อผ้าก่อน...อุ๋ยยืนรอตรงนี้น่ะ ชั่วครู่ แผล็บเดียวแหละ"

ไม่ทราบว่าเป็นความไร้เดียงสา หรือหนูอุ๋ยคิดว่า ไอ้นุ้ยเป็นพี่ชายร่วมท้องพ่อเดียว แม่เดียวคลานตามกันมา หนูอุ๋ยจึงยังคงอยู่ในชุดผ้าเช็ดตัวผืนเดียวยืนคอยไอ้นุ้ยอยู่ตรงหน้าห้องโดยไม่ยอมเข้าห้องตัวเองซึ่งอยู่เลยถัดไปเพื่อเปลี่ยนเป็นชุดนอนหรือชุดอยู่กับบ้านเหมือนทุก ๆ ครั้งที่เคยเป็นมา...

"ยังคิดจะให้อุ๋ยถูขี้ไคลให้จริง ๆ หรือเปล่า?"

หนูอุ๋ยถามพี่ชาย ซึ่งกลับออกมาจากห้องตัวเองในสภาพที่มีผ้าเช็ดตัวผืนเดียวเช่นกัน !!

"ก้อจริง ๆ ซี!! วันนี้อากาศมันร้อนขออาบน้ำนาน ๆ และมีรายการพิเศษสักหน่อย แถมยังมีคนมาคอยถูขี้ไคลให้ด้วยหยั่งงี้...เกิดเป็นไอ้นุ้ยก็โชคดียังงี้แหละ"

ไอ้นุ้ยกลับถือโอกาสฉุดมือน้องสาวขณะที่ตรงบริเวณหน้าขาของมัน ซึ่งลุกนงั่งโด่เด่ชูชันร้อนผ่าวทอดเป็นลำยาวตุงไปข้างหน้า...หนูอุ๋ยไม่ได้คิดอุบาทว์อัปรีย์ และคิดไม่ถึงว่าไอ้นุ้ย ซึ่งเป็นพี่ชายของตัวเองจะคิดอย่างนั้น!!

"อุ๋ย!! เข้าไปน้องน้ำกับพี่ด้วยกันซี!! ไหนว่าอุ๋ยจะถูขี้ไคลให้พี่ไง?!"

ไอ้นุ้ยฉุดมือน้องสาวเพื่อจะดึงเข้าไปในห้องน้ำให้ได้

"แต่...เอ้อ...พี่นุ้ยอาบน้ำแก้ผ้าไม่ใช่รึค่ะ? แล้วจะ จะให้อุ๋ย ไม่ค่ะ ไม่เอาแล้วค่ะ"

หนูอุ๋ยกลับพูดตะกุกตะกักหน้าแดงระเรื่อ เมื่อมองต่ำลงไปตรงบริเวณหน้าขาของพี่ชาย พยายามจะสลัดมือที่ไอ้นุ้ยจับเอาไว้หนีกลับเข้าห้องตัวเอง...แต่ไอ้นุ้ยกลับเกร็งมือหนูอุ๋ยเอาไว้มั่น อารมณ์ของมันกำลังเดือดพล่านแทบรั้งตัวเองเอาไว้ไม่อยู่ ความรู้สึกของหนูอุ๋ยเองก็กลับมีอาการลุกซู่ขึ้นมาอย่างแปลกประหลาด เมื่อไอ้นุ้ยมันคิดอุบาทว์ถือโอกาสโอบกอดน้องสาวของมันแนบกระชับเข้ามาอย่างลืมตัว!!

ไอ้นุ้ยมันคิดชั่ว ๆ กับน้องสาวด้วยฤทธิ์ของยาม้า...ปลายถ่อหัวบานที่ซุกซุกซนอยู่ใต้ผ้าเช็ดตัว มันเริ่มเสือกไส้ซี้ซั้วไปที่บริเวณหน้าขาของน้องสาว!! ขณะที่หนูอุ๋ยสั่นเร่า ๆ ไปทั้งร่าง ความรู้สึกต่าง ๆ กำลังจะเตลิดไปไกลแสนไกล...

"นุ้ย อุ๋ย ทำอะไรกันอยู่จ๊ะ? อาบน้ำอาบท่าเสร็จแล้วรีบมากินข้าวกันเถอะ"

ไอ้นุ้ยเกือบจะสร้างความเลวระยำอัปรีย์อย่างไม่มีปัญหา หากไม่มีเสียงเรียกจากพี่สาวคนโตที่มาขัดจังหวะเสียก่อน ตัวหนูอุ๋ยเองก็ยังอ่อนต่อเรื่องอย่างนี้ แต่เมื่อโดนพี่ชายตัวดีถือโอกาสสัมผัสแตะต้องด้วยอารมณ์ของฤทธิ์ยาม้า โดยในความรู้สึกนึกคิดของไอ้นุ้ยมันเพียงแต่ต้องการอยากระบายความใคร่ อยากปลดเปลื้องอารมณ์ปรารถนาของมันด้วยความลืมตัว!!

อรอุมาหรือหนุ่ย ก็น่าจะนับว่าเป็นตัวอย่างของพี่สาวคนโตของครอบครัวที่ดีคนหนึ่ง ที่คอยดูแลเอื้ออาทรน้อง ๆ ทั้งสองคนได้เป็นอย่างดีในระหว่างพ่อแม่ไม่อยู่บ้าน โดยที่เธอเป็นคนแบบนี้ และรับหน้าที่ต่าง ๆ แทนพ่อ แม่ มาโดยตลอด

อาหารมื้อค่ำ ในตอนหัวค่ำของวันนั้น

ของสามพี่น้องอยู่ในบรรยากาศกร่อย ๆ จนผิดปกติไม่เหมือนทุก ๆ วันที่ผ่านมา ไอ้นุ้ยซึ่งกำลังอยู่ในอารมณ์หงี่ (อยากเล่นน้องสาวตัวเอง) เพราะฤทธิ์อารมณ์จากยาม้า มันมองกับข้าวที่พี่สาวยกมาด้วยอาการเฉยเมย มันไม่เคยนึกอยากหิว อยากกินข้าวเหมือนกับทุก ๆ วันที่ผ่านมา ไอ้นุ้ยกินข้าวเสร็จเร็วกว่าปกติ !!

ก็อใช่ซิ ไอ้นุ้ยมันแดกยาม้าเข้าไปมัดยัดห่าข้าวปลาลงไปได้ยังไงกันล่ะ? อรอุมาคงจะไม่ทราบอาการผิดปกติของน้องชาย...แต่เมื่อกินข้าวเสร็จ และเก็บถ้วยชามเรียบร้อยแล้ว และต่างคนต่างแยกย้ายเข้าห้องตัวเองตั้งแต่ยังไม่ทันสามทุ่มในคืนนั้น!! ไอ้นุ้ยคิดว่ามันเป็นคืนที่มันมีความรู้สึกแปลกประหลาด และทรมานมากที่สุด!!

ไอ้นุ้ยผุดลุก ผุดนั่งมีอาการคล้าย ๆ หมาบ้า มีความรู้สึกกระสับกระส่ายเหงื่อโทรมแตกซ่า ลำคอแห้งผาก หิวกระหายอยากดื่มน้ำอยู่ตลอดเวลา แม้ไอ้นุ้ยพยายามล้มตัวลงนอน พยายามจะฝืนข่มหลับตาเพื่อให้หายจากอาการบ้า ๆ ที่กำลังเป็นอยู่ แต่ไม่ทราบเหมือนกันว่า ทำไมไม่รู้ มันไม่ยอมหลับซะที

ประมาณ 5 ทุ่มกว่า ๆ

อรอุมาหรือหนุ่ย ไม่มีโอกาสล่วงรู้หรอกว่า ได้เกิดเรื่องราวอัปรีย์ชั่วช้าระหว่างน้องชายกับน้องสาวโดยที่อรอุมาคงจะคิดไม่ถึง !!

"อุ๋ย อุ๋ย หลับรึยัง? เปิดประตูให้พี่หน่อย"

ไอ้นุ้ยซึ่งงุ่นง่าน ๆ นอนไม่หลับเพราะฤทธิ์ของยาม้าที่กำลัง "ดีด" อย่างเต็มที่มันยังไม่ยอมเลิกคิดอัปรีย์จากการที่มันหวังจะ "เล่น" น้องสาว!!

เสียงเปิดล็อคประตูจากข้างใน และใบหน้านวลเนียนขาวของหนูอุ๋ยก็แง้มประตูโผล่หน้าออกมาด้วยอากัปกิริยาที่แปลก ๆ อยู่เหมือนกัน

"อะไรอีกล่ะ จะเข้ามาในห้องของอุ๋ยทำไม?"

หนูอุ๋ยถามพี่ชาย ซึ่งกำลังแทรกตัวเบียดช่องประตูที่เปิดแง้มเข้าไป

"จุ๊ ๆ เบา ๆ หน่อย พี่มีเรื่องจะคุยด้วย ปิดประตูล็อคไว้ก่อน"

ไอ้นุ้ยยกนิ้วชี้จุ๊ปากแบบว่าให้หนูอุ๋ยอย่าทำเสียงดัง ส่วนตัวมันถือโอกาสหย่อนก้นปอด ๆ ซึ่งอยู่ในชุดกางเกงนอนตัวเดียวนั่งลงบนเตียงนอนของน้องสาว หนูอุ๋ยปิดประตูกดล็อคแล้วหันมามองพี่ชายซึ่งมีเหงื่อโทรมพร่างพราวอยู่เต็มใบหน้าก่อนที่จะเดินมาลากเก้าอี้ตัวเล็กที่ใช้นั่งทำการบ้าน เขียนหนังสือมานั่งตรงหน้าพี่ชาย

"พี่นุ้ยมีเรื่องอะไรจะคุยกับอุ๋ยหรือค่ะ?"

ไอ้นุ้ยมองสบตาน้องสาวของมันด้วยความรู้สึกที่มิอาจทราบว่า มันมีความรู้สึกเช่นนั้นไปได้ยังไง? หนูอุ๋ยเองก็ตกอยู่ในอารมณ์หวั่นไหว เมื่อเห็นพี่ชายไม่ตอบคำถาม แต่กลับใช้สายตาสัมผัสโลมเลียไปทั่วร่างงามของตัวเองอย่างพินิจพิจารณา

"พี่นุ้ยมีธุระอะไรกับอุ๋ยหรือเปล่า?"

หนูอุ๋ยถามพี่ชายซ้ำสองด้วยน้ำเสียงสั่นกระเส่าลึก ๆ ออกมา

"พี่นอนไม่หลับ!! พี่อยากจะคุยกับอุ๋ยน่ะ"

"พี่นุ้ยมีอะไรจะคุยก็ว่าไปซิ!! อุ๋ยถามพี่นุ้ยตั้งสองหนสองทีก็ไม่เห็นตอบสักคำไอ้ที่ว่า...พี่นุ้ยนอนไม่หลับน่ะ พี่นุ้ยมีปัญหาอะไรหรือเปล่า?"

ไอ้นุ้ยลุกขึ้นเดินไปใช้สองมือเขย่าตรงหัวไหล่ของน้องสาว พร้อมกับก้มหน้าลงไปพูดธุระเรื่องราวข้างหูของหนูอุ๋ย ซึ่งกำลังมีอาการร้อนผ่าวอย่างแปลกประหลาดขึ้นมาเช่นเดียวกัน เมื่อได้ยินคำพูดและกิจธุระของไอ้นุ้ยที่กระซิบแผ่ว ๆ ออกมาด้วยประโยคสั้น ๆ แต่มีความหมายลึกซึ้งเกินไป...

"แต่...อุ๋ยไม่...ไม่เอาน่ะ...เราเป็นพี่น้องกัน...อุ๋ยจะทำแบบนั้นได้ยังไง?"

ไอ้นุ้ยถือโอกาสแซะไซ้ตรงปลายติ่งหูของน้องสาว ซึ่งใบหน้าแดงระเรื่อร้อนผ่าวปากคอสั่นระริกพยายามใช้สองมือผลักไสการกระทำของพี่ชาย !! ผลักไสการกระทำของพี่ชาย!!

"ก็ ก็เราไม่ให้ใครรู้ น่าหัด ๆ ลอง ๆ ดูกันเอาไว้ก่อน เผื่อต่อไปต่างคนแยกไปมีครอบครัวจะได้ไม่มีใครมาสอนให้ลำบาก.. น่ะอุ๋ยน่ะ!!"

"อย่าน่ะพี่นุ้ย!! อุ๋ยจั๊กกะจี้ งี้ดูซีขนลุกซู่ไปหมดแล้ว...ไม่เอาล่ะอะไรก็ไม่รู้"

โธ่!! จะไม่ให้หนูอุ๋ยมีอาการเสียวซ่านขนลุกซู่ได้ยังไง? ก็ในเมื่อไอ้นุ้ยไม่ยอมพูดจาทั้งนี้ จูบซุกไซ้จนหนูอุ๋ยตัวอ่อนเหมือนโดนขี้ผึ้งลนไฟแทบนั่งไม่ติดกับเก้าอี้

ไอ้นุ้ย!! ไอ้พี่ชายจอมระยำอัปรีย์มันถือโอกาสรวบร่างประคองหนูอุ๋ย ซึ่งกำลังอยู่ในอาการที่อ่อนปวกเปียกให้ไปนอนหงายอยู่บนเตียงโดยไม่ยากเย็น!!

หนูอุ๋ยหลับตาปี๋ พยายามไม่ลืมตาไปมองท่อนเอ็น หรือถ่อหัวบานของพี่ชายที่พยักหน้าหงึกหงักเป็นท่อนลำแข็งโป๊กน้อง ๆ กระบอกไฟฉายขนาดสามท่อน หนูอุ๋ยเองก็ไม่ทราบเหมือนกันว่า ทำไมถึงได้นอนหมดเรียวหมดแรงให้พี่ชายของตัวเองค่อย ๆ ถอดชุดนอนจนแทบจะเหลือแต่ร่างเปลือยเปล่าล่อนจ้อนโดยที่ไม่มีอาการขัดขืนใด ๆ...



ไอ้นุ้ยก้มลงไปมองเรือนร่างของน้องสาวตัวเอง ซึ่งนอนหายใจรวยรินเหมือนคนสิ้นแรงอยู่ตรงหน้า...สองเต้าเต่งที่ซุกซ่อนอยู่ภายใต้เสื้อชั้นในมันโผล่ความขาวโพลนออกมาให้เห็นราง ๆ ขนาดของมันคงจะโตกว่าซาละเปาลูกละห้าบาทแล้วนี่หว่า!! มันมองต่ำลงไปจากหน้าท้องขาวนวลเนียนแบนราบ ตรงบริเวณหน้าขาของน้องสาว กลับมีห้อยกาบขนาดฝ่ามือกางซุกซ่อนอวดความอล่างฉ่างอยู่ภายใต้กางเกงในสีชมพู และปรากฏความอวบอูมจนล้นเป็นสันฐานชัดตรงบริเวณโคนขา...

ไอ้นุ้ยมองสำรวจไปทั่วเรือนร่างของน้องสาวตั้งแต่ปลายเส้นผมโลมเลียไปถึงปลายเท้า ถ่อหัวบานของมันร้อนเผ่าพยักหน้าหงึกหงัก...มันก้มลงไปประคองใช้สองมือจับสองขาอวบของอุ๋ยที่ขาวผ่องให้สะโพก ซึ่งกำลังเริ่มผายงอนให้มาพาดบริเวณฟูกที่นอนตรงขอบเตียง!!

หนูอุ๋ยกำลังอยู่บนเตียงให้ไอ้นุ้ยมันถืออยู่แล้วซิ แต่เมื่อเสียงเคาะประตูถี่ ๆ

ขณะที่ไอ้นุ้ยกำลังก้มลงคุกเข่าใช้สองมือรูดกางเกงชั้นในของหนูอุ๋ยด้วยความหงี่อย่างสุด ๆ อารมณ์ของมันมีอันเป็นต้องกุดในเดี๋ยวนั้น ทั้งมันและหนูอุ๋ยต่างรีบหาเสื้อผ้ามาสวมใส่ให้อยู่ในสภาพปกติ ก่อนที่จะบ่นอุบอิบอย่างอารมณ์เสียไปเปิดประตูห้อง!!

"ดึกดื่นแล้วจ๊ะ!! แยกย้ายกันไปน่อนได้แล้วล่ะน้อง พรุ่งนี้ต้องไปโรงเรียนกันอีกไม่ใช่หรือจ๊ะ? มาสุมหัวปิดห้องคุยอะไรกันอยู่นักหนา.. ไปนุ้ยไป ไปนอนเถอะจ๊ะ"

อรอุมาลุกตื่นขึ้นมาเพื่อเข้าห้องน้ำพอดี และมองเห็นแสงไฟที่ลอดออกมาจากห้องหนูอุ๋ยในขณะที่อรอุมาหรือหนูหนุ่ยคิดว่าน้องชายกับน้องสาวยังคงนั่งคุยกันไม่ยอมหลับนอน และเลยมาเคาะประตูเรียก แล้วไล่ไอ้นุ้ยให้ไปนอน

ไอ้นุ้ยกัดฟันกรอด ๆ (เพราะยาม้ากำลังดีดเต็มที่ และกำลังหงี่สุด ๆ) พร้อมกับที่มันคำรามอยู่ในใจ "อย่าให้ไอ้นุ้ยขัดใจมากกว่านี้ คอยดูซี ไอ้นุ้ยจะลองกับงพี่หนุ่ยบ้างล่ะ"

เกือบตีสามกว่า ๆ ไอ้นุ้ยถึงได้หลับเป็นหมา เพราะอยู่ในสภาพของคนที่มีอาการที่เรียกว่า "ม้าตาย" ไอ้นุ้ยตื่นนอนเอาเมื่อตอนสายโด่งใกล้จะเที่ยงวันเข้าไปแล้ว มันไม่ได้มีแววของคนที่กินยาม้าเข้าไปแม้แต่น้อย...มันไม่ทราบหรอกว่า เมื่อคืนที่ผ่านมามันได้ทำอะไรลงไปบ้าง ความรู้สึกหลาย ๆ อย่างของไอ้นุ้ย เมื่อตื่นนอนขึ้นมาในยามนี้ ไอ้นุ้ยก็มีอาการเหมือนปกติตามนิสัยของมันเหลือบมองกระดาษชิ้นเล็ก ๆ และมีใจความสั้น ๆ เมื่อมันเพ่งสายตามองผ่าน โดยที่กระดาษแผ่นนั้นวางอยู่บนโต๊ะตรงหัวเตียงที่มันนอน..

"เรียกปลุกแทบตาย. พี่หนุ่ยกับอุ๋ยก็



พลอยสายไปด้วย ไม่ยอมตื่นไปเรียนรึไง"

"อุ๋ย"

ไอ้นุ้ยสลัดหัวไล่ความมึนงงอ่านข้อความบนกระดาษแผ่นนั้นอยู่ไปมา ไอ้นุ้ยมันตีความหมายไม่ออก ไม่เข้าใจปริศนานิด ๆ ที่หนูอุ๋ยเขียนเป็นภาษาอังกฤษขยุกขยิกเป็นทำนองจะบอกใบ้อะไรสักอย่างโดยที่ไม่ยอมให้พี่สาวคนโตเข้าใจ!!

กว่าไอ้นุ้ยจะเข้าใจ และลุกจากห้องเดินไปอาบน้ำอาบท่า พร้อมกับปริศนาของน้องสาวที่เขียนเอาไว้ จนกระทั่งอาบน้ำเสร็จ และไม่ได้คิดจะแต่งตัวไปเรียน เพราะเห็นว่าสายมากแล้ว....ไอ้นุ้ยจึงถือโอกาสโดดเรียนตามแนวที่เคยปฏิบัติมา

ไอ้นุ้ยหวนคิดไปถึงกลุ่มพวกรถสิบล้อคิดไปถึงคนขับรถพ่วงบรรทุกที่ชื่อ "ไอ้หำกว้าง" ซึ่งเป็นคนหัดให้ไอ้นุ้ยรู้จักแดกยาม้า!! ป่านนี้ไอ้หำกว้างมันจะเข้ามาเติมน้ำมันที่บริษัทฯมันหรือยังไม่รู้ซี เอ้อ ไหน ๆ วันนี้ก็โดดเรียนแล้วนี่หว่า...เดี๋ยวลองไปที่บริษัทฯไอ้หำกว้าง ไปหายาม้ากินซะหน่อยคงจะดี!!

แต่แล้ว

ความรู้สึกของไอ้นุ้ยก็หยุดกึกอยู่กับ



ที่ เมื่อร่างของน้องสาว ซึ่งอยู่ในชุดนักเรียนเปิดประตูหน้าบ้านก้าวยาว ๆ เดินตรงเข้ามาหา ไอ้นุ้ยแกล้งทำเมินไม่ยอมสบตาน้องสาวของมันที่หย่อนสะโพกผายงอน ซึ่งซ่อนอยู่ภายใต้กระโปรงสีน้ำเงินลงบนโซฟาตรงข้าม...ร่างของนักเรียนสาว ซึ่งกำลังเรียน ม.3 แต่กลับอวบอัดเปล่งปลั่งเกินวัยหรี่ตามองพี่ชายด้วยสายตา และความรู้สึกที่มิอาจจะหยั่งได้

"เป็นยังไง? โดดเรียนนอนตื่นสาย..ปลอดโปร่งโล่งสมองพอจะคิดอะไรที่ทำคั่งค้างเอาไว้ตั้งแต่เมื่อคืนได้รึยัง?"

"เห็นพี่โดดเรียน...อุ๋ยก็เลยโดดมั่งล่ะซี"

ไอ้นุ้ยแกล้งตีหน้าเซ่อทำเป็นไม่เข้าใจคำพูดของน้องสาว พร้อมกับย้อนออกปากอ่าวออกทะเลไปเลยอย่างคนรู้ทัน!!

"อุ๋ยจะโดด!! รึว่าพี่นุ้ยจะโดดก็ไม่เกี่ยวกันอยู่แล้ว แต่อุ๋ยอยากทราบว่า เมื่อคืนไม่ทราบว่าแมวตัวไหนแอบย่องเข้าไปอยู่ในห้องอุ๋ยจนพี่หนุ่ยต้องไปเคาะประตูเรียก และไล่ออกมา"

"อุ๋ยพูดอะไรกันน่ะพี่ไม่เข้าใจ...แมวที่ไหนมันเข้าไปในห้องอุ๋ยดึก ๆ ดื่น ๆ"

ไอ้นุ้ยแกล้งแบไต๋กับน้องสาวแบบโง่ ๆ เพราะมันเพิ่งนึกถึงเรื่องเมื่อคืนขึ้น





มาได้ สำหรับตอนนี้ มันเป็นเรื่องน่าอายสำหรับไอ้นุ้ยที่น้องสาวจะเอาเรื่องจริงมาพูด

"อีกสักขา สักซีก หรืออีกสักเม็ดเป็นยังไง? ความรู้สึกของพี่นุ้ยจะได้ไบรัทเหมือนเมื่อคืน"

หนูอุ๋ยไม่พูดเปล่า!! แต่กลับยื่นยาเม็ดกลม ๆ แบน ๆ คล้าย ๆ ยาเม็ดคุมกำเนิดซึ่งห่อด้วยกระดาษตะกั่วยื่นส่งมาให้พี่ชาย

"อุ๋ย อะไรกันนี่ อุ๋ยไปได้ที่ไหนมานี่มันยาม้ารู้หรือเปล่า"

ไอ้นุ้ยแกล้งทำเป็นโง่เง่าเบาปัญญาแต่เลขเก้าสามตัวที่ปั๊มเอาไว้บนเม็ดของยาม้าทำให้ไอ้นุ้ยเขิ่งมองน้องสาวของตัวเองด้วยความพินิจพิจารณา ว่าน้องสาวเอายาม้ามาจากไหนกันแน่!!

"เป็นยังไง?...ใช่ยาม้าหรือเปล่า?...พี่นุ้ยจะเอาสักกี่เม็ดก็ได้ แต่ต้องจ่ายมาให้อุ๋ยเม็ดละสามสิบบาท...ห้ามต่อ, ห้ามถามเด็ดขาดว่าอุ๋ยไปเอามาจากไหน?"

ไอ้นุ้ยหรี่ตามองน้องสาวซึ่งนั่งไขว้ห้างจนกระโปรงนักเรียนร่นสูงขึ้นไปเลยหัวเข่าเผยให้เห็นความขาวนวลเนียนของช่วงขาอ่อนปรากฏอยู่ตรงหน้า... หนูอุ๋ยเองก็มองสบตาพี่ชายโดยไม่ยอมหลบสายตา...

"จะเอายังไงว่ามา..."

"เรื่องยา!! หรือเรื่องอะไร, พี่ไม่เข้าใจคำถามของอุ๋ยรู้ป่าว?!"

"ฟังนะพี่นุ้ย!!...อุ๋ยไม่อยากให้ใครรู้ไม่อยากให้เราสองคนตกเป็นข่าวเกี่ยวกับเรื่องพี่นุ้ยเสพยาม้า...และขอโทษค่ะ!! อุ๋ยกำลังก้าวตามพี่นุ้ยไปอีกคน..."

"อุ๋ย!!..."

...ไอ้นุ้ยตะโกนลั่นบ้านเมื่อได้ยินคำพูดของน้องสาว!!...และเหมือนกับว่า หนูอุ๋ยจะเสพยาม้ามาก่อนนี้แล้ว, หรือยังไงมิทราบได้...เมื่อหนูอุ๋ยผุดลุกขึ้นจากโซฟาที่นั่งอยู่โผเข้าไปกอดเอาร่างของพี่ชายเอาดื้อ ๆ...ไอ้นุ้ยตัวแข็งทื่อไปด้วยความรู้สึกต่าง ๆ นานา...

"กินมันเข้าไปซิพี่นุ้ย!! กินมันสักซีกทั้งตัวหรือ...แค่เพียงหนึ่งขา...เดี๋ยวสักพักพี่นุ้ยกับอุ๋ยค่อยมาเล่นหยั่งด้วยกัน..."

...ไม่ทราบว่าเป็นคำสาปจากนรก...หรืออาญาจากสวรรค์!! ที่ทำให้สองพี่น้องซึ่งตกเป็นทาสของ "ยาม้า" ต้องมาร่วมรสเสพสวาทจากสายเลือดเดียวกัน โดยที่พ่อ...แม่และพี่สาวคนโตมิอาจทราบความสัมพันธ์ทางสวาทที่พลิกผัน โดยที่เป็นความจริงซึ่งยังเปิดเผยไม่ได้ในชีวิตของสังคมปัจจุบัน...แต่บางครั้งก็เคยเป็นข่าวให้อ่านกันตามหน้าหนังสือพิมพ์ปรากฏให้เห็นอยู่เรื่อยมา...

แน่นอน!!!...ไม่ว่าทินเน่อร์, กัญชา, ฝิ่น, เฮโรอีน หรือยาม้า...หรือว่ายาเสพติดอะไรก็แล้วแต่ มันทำให้ชีวิต, สังคมฟอนเฟะสำหรับผู้เสพ และสังคมรอบข้างอย่างที่คาดไม่ถึง

"เทพ ทวนทอง"

เตือนสติ สอนใจ



เตือนสติ สอนใจ

เรียน คุณกังฟูที่นับถือ

ดิฉันเพิ่งอ่าน "ไทยเพลย์บอย" เป็นครั้งแรก เนื้อหาดีค่ะ โดยเฉพาะ "เตือนสติสอนใจ" ถ้าอ่านแล้วจะได้รู้เรื่องราวมากมาย เรื่องราวที่เกี่ยวกับเล่ห์เหลี่ยมของคน ดิฉันก็มีภัยอย่างหนึ่งที่อยากจะเล่าให้คุณและแฟน ๆ ฟัง มันเป็นเรื่องจริงที่เกิดขึ้นกับคนอื่น ๆ และดิฉันเอง

ดิฉันแต่งงานแล้วค่ะเมื่อปีที่แล้ว สามีเป็นพนักงานที่โรงงานที่ดิฉันทำอยู่ เขาเป็นฝ่ายบุคคลค่ะ พอแต่งงานแล้ว เขาก็มาซื้อใหม่อยู่ที่หมู่บ้านนี้ เขาให้ดิฉันลาออกจากงานเพื่อให้มาดูแลบ้าน ดิฉันไม่ค่อยจะอยากออกเท่าไหรหรอกค่ะ แต่ก็ขัดเขาไม่ได้ เขาบอกว่าไม่อยากให้ดิฉันลำบาก ดิฉันก็เลยยบอมอยู่ที่บ้านก็ทำแต่งานบ้านค่ะ ไม่กี่โมงเสร็จ ตอนไปอยู่ใหม่ ๆ ยังไม่รู้จักใครก็หมกตัวอยู่แต่ในบ้าน จะออกไปก็ตอนที่ซื้อกับข้าว แต่อยู่ไม่นานก็มีเพื่อนบ้านแล้วค่ะ ที่จริงแล้วดิฉันไม่ในชคนชอบคุย แต่อยู่ที่นี่มันเหงาจริง ๆ ก็เลยต้องไปอยู่ที่บ้านเพื่อนบ้าน ซึ่งบ้านนี้ค่อนข้างจะสนิทกันมากกว่าบ้านอื่น เพราะอยู่ใกล้กัน

ที่แถวบ้านจะมีแขกคนหนึ่ง เป็นแขกจริง ๆ นะคะ ไม่รู้ว่ามาจากอินเดียหรือเปล่า เขาเป็นแขกขายของผ่อนส่ง แม่บ้านในหมู่บ้านนี้แทบจะทุกคนต้องซื้อของ ๆ แกเพราะรู้สึกว่าจะถูกกว่าของแขกคนอื่น และแกก็ไม่เร่งรัดถ้าใครยังไม่มี เรื่องนี้เพื่อนบ้านเล่าให้ฟังค่ะ ดิฉันก็ยังไม่เคยซื้อของ ๆ แกเลย แกเคยมาถามเหมือนกันว่าอยากได้ของใช้อะไรมั่งมั้ย ดิฉันก็บอกว่าตอนนี้ยังไม่ต้องการอะไร เขาก็บอกว่าแล้ววันหลังจะมาใหม่

สามีของดิฉันเป็นคนกินอาหารฝรั่งตอนเช้า เรียกซะดูหรูเลยนะคะ ก็ขนมปังไข่ดาวนั่นล่ะค่ะ ดิฉันก็ชอบทำขนมปังไหม้ สามีเลยบอกว่าซื้อเครื่องปิ้งขนมปังดีกว่า เขาจะได้ไม่เป็นมะเร็งตาย ดิฉันก็บอกเขาว่าแถวบ้านเรามีแขกขายของผ่อนส่งเดี๋ยวผ่อนกับเขาก็ได้ สามีก็เห็นดีด้วย วันรุ่งขึ้นคิดว่าแขกจะมาแต่ก็ไม่มา สามีดิฉันก็เลยต้องทนกินขนมปังไหม้ต่อไปอีกวัน วันต่อไปดิฉันก็ได้สั่งเครื่องปิ้งขนมปัง ตกลงกำหนดผ่อนเสร็จแล้วแขกก็ไปเดินเก็บเงินที่บ้านอื่นต่อ ดิฉันก็ไปคุยต่อที่บ้านเพื่อนบ้าน เธอถามว่าซื้อของไอ้บังเหรอ ดิฉันก็ตอบว่าใช่ เธอบอกว่าซื้อทำไมมันขายของแพงจะตาย ดิฉันบอกว่าไม่รู้ แต่ช่างมันเหอะผ่อนไปเรื่อย ๆ งวดละไม่กี่บาทเอง

บังก็มาเก็บเงินที่บ้านทุกงวด ตรงเป๊ะเลย แต่ถ้าวันไหนที่ยังไม่ใช่กำหนดส่งเงินเขาก็มาคุยกับดิฉันบ่อย ๆ เพราะเขาต้องมาที่หมู่บ้านทุกวันอยู่แล้ว พอคุยด้วยดิฉันก็รู้ว่าเขานิสัยดีเหมือนกัน คุยสนุก พอดิฉันผ่อนเครื่อง



ปิ้งขนมปังหมดแล้วก็ผ่อนของอย่างอื่นต่ออีกหลายอย่างตั้งแต่ของชิ้นเล็ก ๆ จนถึงชิ้นใหญ่ พอดีทีวีที่บ้านเสีย สามีเลยบอกว่าซื้อใหม่เลยดีกว่าเพราะเครื่องมันเก่ามันเก่าแล้วด้วย ตอนนั้นดิฉันก็เลยผ่อนทั้งทีวี วีดีโอ บังก็เลยมาที่บ้านบ่อยขึ้น การที่ได้คุยกันทุกวันก็ทำให้เราสนิทกันมากขึ้น บังเห็นดิฉันซื้อขอของเขาหลายอย่างก็เลยบอกว่าทั้งทีวีและวีดีโอเขาลดราคาให้เป็นพิเศษ



ผ่อนได้ไม่กี่งวดเองค่ะ สามีก็ไม่มีเงินผ่อนต่อเพราะทางบ้านเขาต้องการเงินไปไถ่ที่นา ถ้าเขาไม่รีบไถ่ที่นาก็จะถูกยึด เขาก็เลยต้องหาเงินไปให้ ทีนี้กู้มีหนี้สินล้นพ้นตัวเลยล่ะค่ะ เขาบอกว่าให้เอาของคืนบังไป ดิฉันก็บอกว่าจะลองพูดกับบังดูก่อนเผื่อว่าเขาจะยอมผ่อนผันหรือลดจำนวนเงินแต่ละครั้งลงบ้าง พอดิฉันลองพูดกับบังดู เขาก็มีท่าไม่ค่อยพอใจเท่าไร ดีนก็ขอร้องเขาดี ๆ บอกว่าที่ยอมให้ผ่อนราคานี้ก็ถูกมากแล้ว ถ้าเป็นคนอื่นเขาไม่ให้ราคานี้หรอก ดิฉันก็บอกว่าถ้าอย่างนั้นก็เอาของคืนได้เลย เขาทำท่าคิดอยู่แป๊บนึงก็บอกว่ายังมีอีกทางนึงที่พอจะทำได้ ถ้าดิฉันยอมทำตามเขาจะยกของให้ฟรี ๆ โดยที่ไม่ต้องผ่อนต่อเลย ดิฉันถามว่าวิธีไหนเหรอ เขาบอกว่าเอาไว้พรุ่งนี้ก่อนเขาถึงจะมาบอก ดิฉันเลยบอกเขาว่าพรุ่งนี้มาเร็ว ๆ ก็แล้วกัน

คืนนั้นดิฉันบอกสามีว่าบังยอมผ่อนผันให้แล้ว แต่ก็ยังไม่ได้บอกว่าผ่อนผันยังไง วันรุ่งขึ้นดิฉันก็รอบังแต่พอได้เวลาตามที่เขามาทุกวัน เขาก็ยังไม่มา ดิฉันก็รอต่อไปอีกนาน คิดว่าวันนี้เขาคงไม่มาแล้วเพราะเย็นแล้ว แต่เขาก็มา เขาบอกว่าขอโทษที่ทำให้รอนาน มัวแต่ไปยื่นข้อเสนอให้บ้านที่อยู่ซอยถัดไป กว่าที่แม่บ้านบ้านนั้นจะตกลงก็เล่นเอาเหนื่อยไปเลย ดูท่าทางเขาแล้วก็ดูเหมือนเพลีย ๆ ดิฉันถามเขาว่ามีวิธีไหน บังก็ยังไม่ตอบ เขานั่งมองหน้าดิฉันครู่หนึ่ง ก็ลุกมานั่งเก้าอี้ตัวเดียวกับดิฉัน มันเป็นโซฟาค่ะเขานั่งข้าง ๆ ดิฉันเลยบอกว่าจะบอกก็รีบบอก อย่าลีลามากนัก เขาเอามือมาจับที่หน้าขาดิฉันแล้วค่อย ๆ ลูบขึ้นลูบลง ดิฉันถามว่าบังจะทำอะไร เขาบอกว่ากำลังใช้ความคิด ดิฉันเห็นท่าไม่ดีเลยเขยิบตัวออกมา เขาก็เอามือออกแต่โดยดี แล้วก็ทำท่าเป็นว่าคิดได้แล้ว



เขาบอกว่าดิฉันต้องเป็นของเขา ดิฉันนึกแล้วว่ามันต้องออกมาอีหรอบนี้แน่ก็เลยแกล้งทำเป็นอึกอักว่าจะตกลงรับข้อเสนอของเขาดีไหม ดิฉันบอกว่าถ้าสามีรู้ต้องเอาเรื่องแน่ ๆ และถ้าเขาเลิกกับดิฉันแล้วจะทำยังไง บังบอกว่าเลิกก็เลิกไปสิ เขาจะเลี้ยงดิฉันเองเพราะเขาแอบชอบดิฉันมานานแล้ว ดิฉันก็เลยบอกว่าขอเวลาคิดก่อน บังก็บอกว่าอย่านานนักนะแล้วเขาจะมาเอาคำตอบ

วันรุ่งขึ้นดิฉันไปเล่าให้เพื่อนบ้านฟัง เธอก็เล่าให้ฟังว่าไอ้บังคนนี้มันร้ายมาก มันทำอย่างนี้มาหลายคนแล้ว พวกที่ไม่ทันเล่ห์เหลี่ยมมันก็จะเสร็จทุกราย เธอก็ยังเกือบโดนเหมือนกัน แต่เรื่องอะไรจะปล่อยให้มันทำอย่างที่มันคิดไว้ ของแค่นี้มีเงินเมื่อไรไปซื้อเอาเองก็ได้ ดิฉันเลยถามว่าควรจะทำยังไงดี ก็ช่วย ๆ กันคิดล่ะค่ะว่าจะแก้เผ็ดไอ้บังยังไงดี แล้วเราก็คิดออก ดิฉันต้องยอมลงทุนเสี่ยงสักหน่อยแต่ก็ไม่เป็นไรเพราะเราได้ไปบอกแม่บ้านบ้านอื่นไว้เรียบร้อยแล้วว่าเราจะจัดการกับไอ้บังยังไง

พอวันที่บังมาเอาคำตอบ ดิฉันก็ตกลง บังบอกว่าถ้ายังงั้นก็เข้าห้องกันดีกว่า อยู่ห้องรับแขกเดี๋ยวใครผ่านมาเห็นจะน่าเกลียด ดิฉันก็บอกว่าไม่มีใครเห็นหรอก พอบังทำท่าจะจูบแก้มดิฉัน ดิฉันก็วิ่งหนีในห้องรับแขกนั่นล่ะค่ะ แล้วก็ร้องเรียกให้คนช่วย ทีนี้ล่ะค่ะพวกที่ดิฉันเตี๊ยมกันไว้ก็ออกมาจากที่ซ่อนเข้ามารุมจัดการกับไอ้บังซะจนสะใจ แล้วหลังจากวันนั้นแล้วที่หมู่บ้านของดิฉันก็ไม่มีใครเห็นไอ้บังจอมลามกอีกเลย สมน้ำหน้าทำกับคนอื่นมาเยอะแล้ว ต้องเจอดีซะบ้างของที่ดิฉันและคนอื่น ๆ กำลังผ่อนอยู่ก็เลยได้ฟรีเลยค่ะ ไม่ต้องผ่อนต่อแล้ว

ดิฉันขอเตือนคุณแม่บ้านหรือคุณผู้หญิงที่อยู่บ้านคนเดียวก็ระวังไอ้บังขายของผ่อนส่งบ้างนะคะ อย่าไว้วางใจมันมากนัก ถ้าเรื่องนี้ไม่ได้เกิดขึ้นกับตัวเอง ดิฉันก็คงไม่เชื่อหรอกค่ะว่ามันจะกล้าทำกันถึงขนาดนี้แล้ว ถ้าจะให้ดีก็อย่าไว้ใจใครเป็นดีที่สุดค่ะ แล้วภัยอย่างนี้ก็จะไม่เกิดขึ้น

"แม่บ้าน"

ไทยเพลย์บอย V.I.P.

เรียนสมาชิก วี.ไอ.พี. ไทยเพลย์บอยทุกท่าน

ด่วน หนังสือในเครือกังฟู

เชื่อหรือไม่ บทเรียนสอนรัก เรื่องผี ๆ หรือหนังสือที่มีโลโก้ตุ๊กตากังฟูอยู่หน้าปก ทุกเล่มออกวางตลาดแล้ว ขอเชิญสมาชิกหาซื้อตามแผง ทุกเล่มอ่านสนุก จนไม่อยากลุกไปไหน รับรองเรื่องไม่ซ้ำ ไม่เคยลงในฉบับใดมาก่อน

กังฟู ประกันคุณภาพ

ขอเชิญท่านสมัครเป็นสมาชิก V.I.P. ของนิตยสาร ไทยเพลย์บอย

เพียง 50 บาท ต่อ 1 ท่าน

ท่านจะได้รับสิทธิพิเศษเมื่อท่านตอบรับเป็นสมาชิก

แบบฟอร์มใบสมัครเป็นสมาชิกกับนิตยสาร "ไทยเพลย์บอย"

ชื่อ.............................นามสกุล.............................อายุ..................ปี เพศ..................

ที่อยู่เลขที่..............ตรอก/ ซอย.............................ตำบล.............................อำเภอ..................

จังหวัด.............................รหัส.............................เบอร์โทรศัพท์.............................

หรือสถานที่ที่เราสามารถติดต่อคุณได้สะดวกรวดเร็วที่สุด.............................

....

(โปรดเขียนตัวบรรจง)

โปรดรอรับบัตรสมาชิก V.I.P. พร้อมรหัสนัมเบอร์ประจำตัวสมาชิกที่เราจัดส่งไปให้


Thai Play boy
ลองมาแล้วหรือยัง!
คาราโอเกะ สถานที่ใหม่
(ซอยวัดลาดพร้าว)
ไทยเพลย์บอยบาร์เบอร์
(ตัด, ตกแต่ง, ฆ่าเชื้อ....ช่วงล่าง)
บริการตั้งแต่ เวลา 10.00 น. ทุกวัน
โทร. 931-6760


2798099
น้องอิ๋ว


Thai Play boy
ลองมาแล้วหรือยัง!
คาราโอเกะ สถานที่ใหม่
(ซอยวัดลาดพร้าว)
ไทยเพลย์บอยบาร์เบอร์
(ตัด, ตกแต่ง, ฆ่าเชื้อ....ช่วงล่าง)
บริการตั้งแต่ เวลา 10.00 น. ทุกวัน
โทร. 931-6760
2798099
น้องอิ๋ว

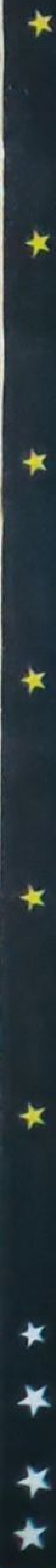
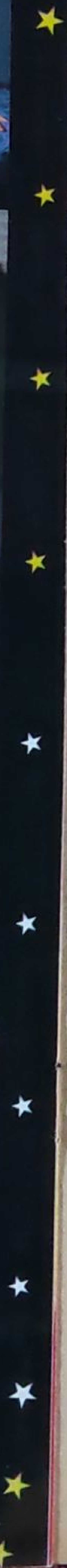













ลักหลับ หลายคน บอกไม่จริง
จะนอนนิ่ง แบบนั้น ได้ไฉน
เราจึงเปิด เนื้อที่ให้ ไม่ว่าใคร
ส่งมาได้ ถ้าคุณเคย ลักหลับมา

ลักหลับ

"ผมลักหลับตอนเธอฝัน"

เรียนคุณกังฟู ที่รัก

เรื่องนี้เกิดขึ้นมานานแล้ว แต่ผมไม่กล้าเขียนมา แต่วันนี้ไม่ได้ทำโอที. ผมก็เลยถือโอกาสเขียนมา เริ่มเลยนะครับ เมื่อปลายปี 33 ช่วงเดือนธันวาคมผมได้ไปตัดอ้อยที่จังหวัดสุพรรณบุรี ต.ทุ่งคอก ผมกับลุงกับป้าและพี่น้อยซึ่งเป็นลูกของป้า ผมกับพี่น้อยสนิทกันมาก เราพักอยู่ห้องเดียวกัน 4 คน ซึ่งมีมุ้งอยู่ 2 หลัง ลุงกับป้านั้นนอนมุ้งหนึ่ง ผมกับพี่น้อยนอนอีกมุ้งหนึ่ง ลุงกับป้าคงไม่คิดอะไรเพราะผมอายุ 14 เอง ซึ่งตอนนั้นจิตใจของผมวุ่นอยู่กับเรื่องเซ็กส์กำลังอยากลอง แต่ก็ได้แต่ฝันแต่คิดและอยู่ ๆ โชคก็เข้าข้างผม วันนั้นประมาณ 5 ทุ่มผมลุกขึ้นไปฉี่ปวดฉี่มาก แต่พอกลับเข้ามาจะดับไฟนอนผมแทบไม่เชื่อสายตาตัวเอง พี่น้อยนอนชันเข่าขวาข้างเดียว ผ้าถุงหลุดลุ่ย โอพระเจ้าแกไม่ใส่กางเกงใน ผมยืนมองอยู่แว๊บหนึ่งจึงรีบปิดไฟ แล้วมุดมุ้งเข้าไป ใจผมเต้นถี่มากผมค่อย ๆ ยื่นมือไปจับลูบคลำ เต่าพี่น้อยมีดมากแต่ก็พอจะรู้ว่ามีฝอยนิดหน่อยรำไร สัมผัสได้ แล้วผมก็เอานิ้วแหย่ร่องน้ำเต่าดูรู้สึกมีน้ำแฉะ ๆ เล็กน้อย

ผมถอนนิ้วแล้วเอามาดมดู กลิ่นดุ ๆ หอม ๆ ยังไงชอบกล ผมเลยเขย่าตัวแก แกก็ยังไม่ตื่น ผมก็เลยจัดการแยกขาแกออกเล็กน้อยเพราะกลัวแกตื่น แล้วค่อย ๆ ขึ้นทาบทับร่างแก คลำหารูเต่าแก แล้วจับไอ้ตัวเล็กจ่อ ออกแรงดันแต่ไม่เข้าผมก็เลยเอาน้ำลายทา แล้วออกแรงดันแรงยิ่งว่าเก่าแต่โคตรลำบากเลยครับเฮียกังฟูกว่าจะเข้า แต่เต่าแกฟิตมากคับแน่นร้อนวูบวาบไปทั่วสันหลัง ผมออกแรงโยก 7-8 ครั้งผมก็กระฉูดแล้วผมก็เอาผ้าห่มเช็ดให้แก ตื่นเช้าแกบอกฝันว่าโดนผู้ชายร่างใหญ่เอามีดไล่ทิ่มแก ผมก็แอบชอบใจ "มีดหรืออะไรกันแน่"

ท้ายนี้ผมขอภาพจะ ๆ จีน, ฝรั่ง, ญี่ปุ่น กำลังใช้ของเทียมหรือช่วยตัวเองในท่าเด็ด ๆ ฝอยไม่เขอะสัก 3-4 ภาพ เพราะติดใจเต่าของพี่น้อย

ศ.ศักดิ์เดิม 3

"วิธีใหม่"

ถึงคุณกังฟู

ผมเคยส่งเรื่องเข้าร่วมมาแล้วสอง-สามเรื่องแล้ว ได้ลงตีพิมพ์แล้ว 2 เรื่อง ได้ภาพจะจะมาจินตนาการไปแล้ว หมดแรงไปหลายครั้งแล้ว เรื่องของผมเรื่องจริงทั้งนั้นไม่ได้แต่งขึ้นมาสาบานได้แต่มีอยู่เรื่องหนึ่งเป็นเรื่องลักหลับยังไม่ได้ลงตีพิมพ์เพราะทางไทยเพลย์บอยย้ายตู้ปณ.เสียก่อน ผมลืมดูส่งตู้ปณ.เก่าเลยไม่ถึง วันนี้ผมจะมาเล่าใหม่ ผมขอตั้งชื่อเรื่องว่า "ลักหลับน้องเมีย"

คือยังงี้ ผมเป็นคนจว.สงขลา ทำงานอยู่บ.แห่งหนึ่ง ผมพักอยู่ในบ. บ้านพักก็มีอยู่ 4 ห้อง ผมกับเมียอยู่ห้องหนึ่ง บังเอิญเมียผมคลอดลูก เลี้ยงเองได้ 8 เดือน เมียก็อยากทำงานต่อเลยพาน้องเมียมาเลี้ยงลูก น้องเมียผมอายุ 14 ปีพอดี ชื่อ "ฝน" (ไม่รู้พ่อตา แม่ยายอ่านอยู่หรือเปล่า ผมลงชื่อจริงทั้งนั้น ถ้ารู้ผมคงเละแน่) น้องเมียผมสวยน่าดูขนาดเด็กในบ. ชมกันทั้งนั้น ห้องที่ผมพักเป็นห้องกว้าง 4×6 ม. ไม่มีห้อง เลยเอาตู้ทึบสองลูกกั้นทำเป็นห้องผมกับเมียนอนข้างหลังน้องเมีย "ฝน" นอน

ข้างหน้าข้าง TV. ฝันดู TV. ดึกทุกคืนจนรายการสุดท้าย บางทีหลับเสียก่อนเปิด TV. ทิ้งไว้ ผมต้องมาปิดเองหลายครั้ง แล้วคืนนี้ก็เหมือนกันฝันนอนเปิด TV. ทิ้งไว้ประมาณ 5 ทุ่มได้ ผมหันไปดูเมียกับลูกหลับเห็นผ้าถุงเปิดเห็นกางเกงในแล้ว แสดงว่าหลับสนิทผมลุกขึ้นไปปิด TV. เห็นน้องเขาหลับ น้องเขาใส่กางเกงขาสั้น ขาบานกว้างเอวยืด แกนอนยกขาข้างหนึ่งผมมองเห็นกางเกงในสีเขียวอ่อน ๆ ผมไปปิด TV. แล้วกลับไปดูเมียยังหลับอยู่ท่าเดิม แล้วมาที่น้องเมีย ผมนั่งข้าง ๆ ขอบเตียงแล้วเปิดมุ้ง เพราะเธอนอนดู TV. ในมุ้งประจำ ผมจัดการเปิดมุ้งแล้วยกขาที่ยกลงเบา ๆ แล้วผมก็ยกกางเกงของเธอขึ้นเอามือเข้าไปลูบเต้าของเธอ ของเธอนูนมากใจผมเริ่มเต้นแรงขึ้น ๆ หน้าเริ่มมืด น้ำลายเริ่มออกต้องกลืนน้ำลายเอือก "ทนไม่ไหวแล้ว" ผมจัดการเปิดเสื้อยืดของเธอขึ้นไป มองดู 2 เต้าของเธอผมไม่กล้าถอดกางเกง เอ้อลืมถอดเสื้อชั้นในของเธอกลัวเธอตื่น จึงหันมาเอาข้างล่างแทน ผมลูดกางเกงขาสั้น เอวยางขาบานลงล่างอย่างง่ายได้เพราะยางอ่อน ผมทำเบาเท่าที่จะเบาได้ กลัวเธอตื่นแต่ส่วนมากเธอจะขี้เซาเพราะดู TV. ดึก แล้วต่อมาก็ตามด้วยกางเกงในสีเขียวอ่อน รูดลงทีละนิดจนหมดโอ้โหใจผมเต้นแรงแรงมาก เห็นของเธอขาวอวบนูน สองแนบสนิทมีเม็ดผุดขึ้นมานิดนึงไม่เหมือนของเมียเม็ดยาวคล้ำ ๆ มีขนนิดหน่อย แถวปอย ๆ ข้างบนขึ้นยังตรงอยู่เลยไม่ได้คู้ผมก้มลงเอาจมูกดมของเธอไม่มีกลิ่นเลยเธอรักษาดีมาก ผมเอาจมูกขี้นิดเบา ๆ แล้วก็เอามือแง้มของเธอเบา ๆ ของเธอแดงอมชมภู ผมถ่างขาเธอออกนิดนึง แล้วเอาลิ้นเลียด้วยปลายลิ้นเบา ๆ ดูหน้าเธอยังหลับสนิท ผมเอาลิ้นดันเข้าไป แล้วตวัดเร็วขึ้นด้วยความมันไปอย่างอัตโนมัติ หน้ามืดขึ้นแล้ว ถ้าเธอตื่นช่วงนี้ผมไม่คิดอะไรแล้ว เอามือไปคลำของผมดู ส่วนหัวมีน้ำซึมแล้ว ผมละเลงด้วยลิ้นจนเธอบิดนิดแต่ไม่ตื่น ผมทนไม่ไหวเลยเอาไอ้คอของผมใส่เข้าไปเอามือแหวกของเธอให้กว้าง แต่เสียใจครับผิดคาดไม่เข้า ถ้าผมดันผมคิดว่าของเธอต้องฉีกแน่ ๆ และเธอคงตื่นด้วยความเจ็บ ผมเลยดึงออก แล้วลงมานั่งข้างเตียงไปหยิบผ้าขี้ริ้วที่เช็ดเท้ามาผืนนึงวางข้างหน้าตรงไอ้คอของผมจะพ่นพิษไปถึงแล้วมือข้างซ้ายไปลูบของเธอ จากเบาแรงขึ้น ๆ มือขวาก็สาวไอ้คอพอมือซ้ายแรงมือขวาก็แรงตาม หน้าผมก็เงยขึ้นข้างบนลิ้นเลียขอบปากแล้วขีดปาก ผมทำแรง 4-5 ครั้ง ไอ้คอก็พ่นพิษไปไกลเกือบเมตร ต้องเอาผ้าขี้ริ้วตามไปเช็ด ไม่ได้ใส่ทำแบบนี้ก็มันดีเหมือนกัน มือนึงลูบ มือนึงชักก็ได้อารมณ์ไปอีกแบบเปลี่ยนรสชาติจากเมื่อได้ไม่เลวเหมือนกัน จนหลัง ๆ ผมอยากเปลี่ยนรสชาติคืนไหนต้องลูบน้องเมียทุกครั้งไป ตอนนี้เธอกลับไปบ้านแล้วเอาลูกผมไปเลี้ยงด้วย อย่าลืมจะจะนะครับตามธรรมเนียม

จากเด็กใต้ สงขลา



"นึกว่าหลับ"

สวัสดีครับอากังฟู

ผมติดตามหนังสือ "ไทยเพลย์บอย" ตลอดเลย เรื่องมีอยู่ว่าภรรยากับแม่ยายไปธุระที่บ้านนอกเกี่ยวกับที่ดิน เหลือน้องเมียอยู่ ตอนนั้นเป็นเวลา 2 ทุ่มน้องเมียก็เข้าห้องอาบน้ำนอน ส่วนผมก็นั่งดูหนังจากทีวี. อยู่ และไม่มีอะไรจะดูผมเลยคิดจะไปอาบน้ำบ้าง ห้องผมกับห้องน้องเมียอยู่ติดกัน ผมก็เลยจะไปถามว่านอนแล้วหรือ แต่ประตูห้องของเธอไม่ได้ล็อคแต่เปิดเอาไว้ เธอนอนตะแคงขาอีกข้างก่ายหมอน ชุดนอนขึ้นไปอยู่ที่เอวของเธอ ผมก็เข้าไปยืนอยู่ใกล้ตัวเธอ แล้วถามว่าหลับแล้วหรือ เธอไม่ตอบผม ผมก็ได้ใจผมก็เอามือไปลูบขาและก้นเธอบีบเบา ร่างเธอขาว อวบก็อวบผมทั้งบีบ ทั้งจูบ เธอก็ทำเป็นนอนหงาย หอยเธอมันใหญ่ครับ และขนก็มีเหมือนกัน ผมเอามือไปจับแล้วเอานิ้วไปแหย่หอยเธอดู รู้สึกมีน้ำเยิ้ม ๆ ในหอยเธอ ในใจผมคิดว่าเธอแกล้งหลับหรือเปล่า ผมจึงขึ้นมาดูดนมของเธอสองข้างสลับกันไป มันสู้ปากดีครับ นิ้วกลางก็ชอนไชอยู่ในหอยเธอและได้ยินเสียงเล็ดลอดออกมาทางลำคอ หน้าก็หันไปมา แต่ไม่ยอมตื่น ขาเธอก็ยืดเข้า ๆ ออก ๆ ส่วนของผมมันก็เต็มที่อยู่แล้ว ผมขึ้นคร่อมทันที ผมจับลูกชายผมอัดเข้าไปเลย และเข้ายากจังเลย ผมดันเต็มที่ก็เลยเข้าไปเรียบร้อยเลยครับ ปากก็ดูดนมเธอ และปากเธอ เธอก็ดูดปากผม เราแลกลิ้นกันจนมันเสียวไปหมด ข้างล่างก็ชักเข้าออก ๆ ผมดูดปาก และเรื่อยลงมานมสองข้าง และเรื่อยลงมาจนถึงท้องน้อย และถึงหอยของเธอ เธอส่ายสะโพกและยกสู้ลิ้น มือก็กดหัวผมไว้สักพัก น้ำรู้สึกเยิ้มออกมาอีก เธอเป็นคนบอกว่าไม่ไหวแล้วช่วยด้วยผมก็ขึ้นไปดูดนมดูดปากเธอ ผมก็ดันของผมเข้าไปเลยเธอสะดุ้งร้องว่าเจ็บแต่ของผมเข้าไปแล้วเข้าไปจนหมดเลยครับ ชักเข้าชักออก ๆ จนเธอบอกว่าไม่ไหวแล้ว ผมเร่งถี่จนเธอเสียวและร้องครวญคราง และกอดผมแน่น ผมก็เหมือนกัน ผมยังเอาของผมแช่อยู่กับของเธอ ผมยังรู้สึกว่าเธอยังตอดของผมอยู่มันทำให้ผมเสียวอีกผมทำเธออีก แต่ผมจับเธอเป็นท่าโก้งโค้งผมจับของผมยัดเข้าเลย ผมชักเข้าชักออก และมือผมก็จับนมบีบ ปากก็จูบเลียหลังเธอ และมือผมก็มาจับหอยเธอเขี่ยไปมา ผมก็ชักเข้าชักออกไปพร้อมกับนิ้วมือ

ผม เธอคราวซี้ดซ้าด บอกว่าไม่ไหวแล้ว จะขาดใจแล้วให้ผมทำเร็วกว่านี้ผมก็เหมือนเธอแล้วผมซอยไม่กี่ทีก็พุ่งเข้าไปในหอยเธอ นอกจากวันนั้นมาเราก็เล่นกันบ่อย ยังไม่มีใครรู้ (ถ้าเขียนผิดตกช่วยเติมให้ด้วย ถ้าเรื่องของผมได้ลงนิตยสาร ผมขอรูปหญิงที่ไม่มีอะไรปกปิดนะครับ ผมอยากได้หนังสือโป๊ที่ร่วมเพศกันจะได้อย่างไรครับบอกผมด้วย ผมขอรูป 4 ใบ อยากได้ภาพงาม ๆ ตาหน่อย

พี่เขย





"นึกว่า ๆ"

เรียน คุณพี่ที่นับถือ

ผมจะพยายามเขียนประสบการณ์ต่าง ๆ ให้หลายฉบับ แล้วส่งให้ท่านเลือกทยอยลงทีเดียวเลยเพราะขี้เกียจ ย่องลงไปส่งตู้ไปรษณีย์บ่อย ๆ เพราะระยะนี้ผมว่างตอนเช้า ๆ สมองแล่นดี อีกอย่างเป็นการทดแทนการที่ผมไม่มีโอกาสสมัครสมาชิกสวิง เนื่องจากภรรยาไม่กล้า เธออายุ 39 แล้ว แต่ก็สวยแบบจีน ผมอยากเห็นเธอโดนชายอื่นร่วมรักแต่ต้องให้เธอเต็มใจด้วย ที่สำคัญในเมืองไทยนั้นคนรู้จักเรามาก พารากราฟนี้เฮียไม่ต้องไปลงก็ได้ เพราะเราคุยกันเอง แต่ยืนยันว่าทุกเรื่องที่เล่าจริงทั้งนั้น เรื่องของผมไม่ใช่เรื่องที่เกิดตามท้องไร่ท้องนา แต่ก็เกิดในวงการชั้นสูง ก็อยากให้ลงคละกับสมาชิกท่านอื่น ๆ ที่ต่างฐานะต่างสังคมได้เกิดความบันเทิงใจไม่ซ้ำซากหน้าเบื่อ เรื่องต่อไปนี้เกิดตัว 15 ปีมาแล้ว เมื่อผมเรียนอยู่ในนิวยอร์ก จะเรียกแอบดูหรือลักหลับ แล้วแต่เฮียจะกำหนด

ตอนนั้นผมเรียนปริญญาตรีที่นั่นก็มีแฟนเป็นคนไทยคนหนึ่ง หลังจากสนิทกันได้ปีเศษ เราก็แอบอึ๊บกันอยู่เรื่อย เธอเช่าห้องอยู่ในนิวเจอร์ซี่ซึ่งผมก็ต้องขับรถไปหาทุกวันขลุกอยู่ที่นั่นบางคืนก็นอนค้างกับเธอไปเลย พอช่วงปิดเทอมน้องสาวคนเล็กเธอมาเยี่ยมจากซีแอตเติ้ล เพื่อดูเมืองและช้อปปิ้งก็นิวยอร์กมันเป็นเมืองน่าสนุกนี่นา แฟนผมกลัวน้องรู้ก็ขอเลิกอึ๊บ 1 เดือน โอ้โฮใครจะทนไหว บางที่ผมเลยลากเธอมาจัดการที่หอพักของผม แม่น้องติ๊กคนนี้แกถูกเอาใจมาแต่เล็กก็เขม่นผมเรื่อยหาว่าพี่สาวมาดูแลผมมากกว่าน้อง อยู่ไม่นานแกก็ไปหลงรักคนไทยคนหนึ่ง ซึ่งผมรู้ว่าเป็นสิงพนันโรบินฮู้ด พวกเราก็ห้ามปรามเธอเลยอกหักเสียใจ กินเหล้าประชดให้ดู

ค่ำวันหนึ่ง ผมมาหาแฟนจะขอข้าวกินหารู้ไม่ว่าเธอถูกเพื่อนเรียกไปทำรายงานที่ห้องสมุด และก็หารู้อีกไม่ว่า ยายน้องติ๊กเมานอนแผ่อยู่ในห้อง เธอต้องบินกลับในวันรุ่งขึ้น ผมมีกุญแจเลยเปิดเข้าไป พอถึงห้องนอนก็ตะลึง อู้ฮู ของพี่สาวเต่าก็พอดีอยู่แต่เต่าน้องเล็กนี้มันเต่าฝรั่งแท้ ๆ เธอนุ่งชุดนอนกระโปรงเลิกขึ้นมาที่หน้าห้องหลับไม่รู้เรื่อง ผมถอยออกมาอย่างสุภาพบุรุษที่ไม่ชอบขี้หน้าน้องแฟน แต่ก็อยากชักว่าวในห้องน้ำก็เห็นชั้นในของติ๊กตากอยู่ ทั้งบรา (สีขาว) กางเกงในสีฟ้า (จำได้แม่น) เลยเอามาถูไอ้จู๋ กลิ่นมันหองดี ถูกไปชักไปโอ้ยจะแย่ เลยกลับมาดูติ๊กเธอยังกรนอยู่ผมก็เอามือถูกนมเล่นกะว่าถ้าเธอตื่นยังไก่ว่ามาเขย่าตัวปลุกได้ เอาไม่ตื่นโว้ยก็เลยลูบเต่าจากนอกกางเกงในดูรู้สึกถึงขนสาก ๆ ใต้ผ้า เธอละเมอขยับอ้าขาออกผมก็แหย่นิ้วแทรกลงไปในร่องเขี่ยตรงติ่งยุทธศาสตร์ ใจคอมันตูมตามไม่ใช่หงี่แต่กลัวเธอตบ มือก็สาวแท่งตัวเองไปเบา ๆ ผมเขี่ยติ่งแล้วก็ปลดกระดุมคอเธอไปสัมผัสหัวนมมันค่อย ๆ แข็งตัว มันจะนานกี่นาทีไม่รู้แต่รู้สึกนานเหลือเกิน ผมไชร่องเธออีก เธอเริ่มขมิบน้ำเหนียว ๆ ออกมา ผมอยากไชแรง ๆ ให้รู้แล้วรู้รอด แต่ค่อย ๆ แช่นิ้วได้ดีกว่าขยับเบา ๆ เรื่อยน้ำก็ออกมามากมายของผมมันซึมออกมาที่หัวแล้ว เลยก้มลงสูดดมให้พอมาดมนมและแก้มแล้วก็ยืนจ้อนมาชักอยู่ตรงหน้าเธอได้ไม่กี่ทีน้ำก็พุ่งออกมา ดีว่าผมเอาอีกมือรองไว้ไม่งั้นเละหน้าตาติ๊กหมดแล้ว ก็จินตนาการว่าติ๊กกำลังดูดของผมอยู่น่ะซี ผมรีบหลบออกไปเลยกลัวแฟนเห็น พอติ๊กกลับไปโรงเรียนก็ล่อแฟนซะ 5 ที นึกว่าติ๊กทุกทีเลย

บทเรียนชีวิต

"ยกแฟนให้เพื่อน เพื่อคุณธรรม"

เรียนคุณกังฟู ที่นับถือ

คนรักของเราแล้ว เชื่อแน่ว่า ใคร ๆ ก็ย่อมจะหวงแหน เพราะนับเป็นสมบัติอันมีค่าที่ยิ่งใหญ่กว่าสิ่งอื่นใดทั้งปวง จริงมั้ยคะเพื่อนหญิงผู้อ่าน

ฉันเองก็เป็นเหมือนกับคุณล่ะค่ะ เมื่อรักเขาแล้วก็อยากได้เขาไว้เป็นของเราแค่คนเดียว แต่เมื่อมันเกิดเหตุจำเป็นขึ้นมาแบบนี้แล้ว เราก็จะต้องคิดถึงคุณธรรมบ้าง ใช่ว่าฉันอยากจะทำตัวเป็นแม่พระ อะไรแบบนั้นหรอกค่ะ แต่เพราะฉันเป็นชาวพุทธ ที่เข้าวัดฟังธรรมอยู่ประจำ ฉันจึงต้องจำใจทำเพื่อสิ่งนี้

บ้านฉันอยู่อำเภอชุมแพ ก็ขอนแก่นไงคะ อาชีพที่บ้านค้าขายค่ะ ส่วนฉันนั้นกำลังเล่าเรียนในระดับปริญญายังสถาบันแห่งหนึ่งซึ่งเป็นที่คุ้นเคยกับคนทางอีสานดีพอสมควรค่ะ ฉันขออนุญาตไม่เอ่ยนามสถาบันนี้ดีกว่านะคะ เพราะไม่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่ฉันจะเล่านี้เลย

พ่อแม่ฉันมีลูกห้าคนค่ะ ฉันเป็นคนที่สี่ ยังมีน้องสาวอีกคนหนึ่งที่กำลังเรียนเช่นกันค่ะ เราทุกคนทำตัวเป็นลูกที่ดีของพ่อแม่ ยามว่างก็ช่วยท่านทำงาน ค้าขาย งานบ้านบ้าง ไม่ทำตัวหรือหวาเหมือนคนสมัยใหม่ที่เอาแต่เที่ยวเตร่และใช้เงิน จนมองไม่เห็นความทุกข์ยากลำบากของพ่อแม่ตัวเองเลย

ดังนั้น พ่อแม่ฉันจึงสบายใจ ที่ท่าน มีบุญ ลูกทุกคนไม่ดื้อรั้น สร้างความปวดหัวให้แก่ท่าน ฉันนั้น ค่อนข้างจะเรียบร้อยค่ะ แต่ที่ว่าเรียบร้อยนี่ไม่ถึงกับเป็นผ้าพับไว้เหมือนสาวโบราณด้วมเตี้ยมแบบนั้นหรอกนะคะ

และฉันก็มีแฟนเช่นเดียวกับเพื่อนรุ่นเดียวกันทั้งหลาย เขาเรียนอยู่ช่างกลค่ะ สมมติว่าชื่อสมชัยนะคะ ที่บ้านเขาเป็นข้าราชการ ไม่ได้ค้าขายเหมือนกับบ้านฉันหรอกค่ะ ถึงยังไง เราก็ได้รู้จัก และรักกันในที่สุดนั่นเอง

สมชัยมักจะมาคอยรับฉันในตอนเย็นก่อนกลับบ้านบ่อย ๆ ถ้าเขาเจอฉันอยู่กับเพื่อน ก็จะทักทายเพื่อนฉันด้วยไมตรีอันดี และชวนไปดื่มน้ำหาของรองท้องก่อนจะพาฉันไปส่งบ้าน พ่อแม่ฉันนั้น รู้จักสมชัยดีค่ะ และเชื่อว่าลูกสาวของท่านจะไม่สร้างเรื่องบัดสีระหว่างที่ยังเรียนไม่จบเป็นแน่ ท่านจึงไม่ขัดขวางทางรักของเรา ปล่อยไปเรื่อย ๆ เพียงแต่ตักเตือนบ้างว่า

"เราน่ะ เป็นลูกผู้หญิงนะลูก จะรักจะชอบใครก็ต้องไว้ตัวซะบ้าง ไม่งั้นชาวบ้านจะเล่าลือเราให้อับอายถึงพ่อแม่ได้ บ้านเราไม่เคยมีเรื่องเสียกับเรื่องแบบนี้มาก่อน ลูกต้องรักษาเกียรตินี้ไว้ให้ดีนะลูก"

แม่หมั่นเตือนฉันเช่นนั้น ฉันก็รับปากรับคำด้วยดี เราจึงรักกันอยู่ในกรอบอันดีงามเรื่อยมา สมชัยนั้นสนิทกับเพื่อนฉันได้ทุกคน เพราะเขาเป็นคนมีอัธยาศัยไมตรีที่ดีมากค่ะ

ฉันเองก็มีเพื่อนสนิทด้วยคนหนึ่งที่ซี้กันมาก เพราะเรียนมาด้วยกันตั้งแต่ฉันยังเป็นนักเรียน ม.ต้นแน่ะค่ะ เธอชื่อสาวิตรีค่ะ ที่บ้านเธอค้าขายเช่นเดียวกันกับฉัน

ถึงเราจะสนิทสนมกันก็จริง หว่า ฉันกับสาวิตรีมีข้อที่แตกต่างกันจนเพื่อน ๆ ทั้งหลายฉงนใจว่าเราคบหาสนิทกันได้ยังไงตั้งหลายปี ฉันนั้นเรียบร้อย อ่อนโยน แต่สาวิตรีค่อนข้างเปรี้ยว ว่องไว สมัยใหม่ แต่งตัวตามสมัยนิยม และฉูดฉาด กล้าแซวกับผู้ชายทำนองให้เสน่ห์ตัวเองแก่เขา ซึ่งฉันก็เตือนเพื่อนว่าแบบนี้ไม่ค่อยดีมั้ง

สาวิตรีก็เถียงว่า แค่พูดเล่นหน่อยเดียวจะเสียหายอะไร สมัยใหม่เขาไม่ถือสากันแล้วแหละ กับของแค่นี้ อย่างอื่นยังไม่กลัว ฉันขี้เกียจเถียงกับเธอเลยเงียบเสียงเสีย

สาวิตรีกับสมชัยแฟนฉันนั้นสนิทกันดี แต่ฉันไม่คิดอะไรหรอกค่ะ ในเมื่อเรารักกันก็ต้องเชื่อใจในกันและกัน อย่าระแวง มันทำให้เราไม่มีความสุข อีกอย่างหนึ่ง สาวิตรีเองก็เป็นเพื่อนสนิทของฉันมานานแล้ว เพื่อนย่อมจะไม่ทำร้ายหัวใจเพื่อนแน่นอน

ในความคิดของฉันคิดแบบนั้นค่ะ บางทีสาวิตรีก็ให้สมชัยพาไปส่งซื้อของตอนที่เขาจะมารับฉันกลับบ้าน ฉันเห็นเพื่อนมีเรื่องจำเป็นพอที่สมชัยจะช่วยเหลือได้ ก็เลยบอกให้เขาไปส่ง ส่วนฉันขึ้นรถตุ๊กกลับเอาเอง

สาวิตรีมักจะเปรยว่า ฉันนี้โชคดีน่าอิจฉาจริง ที่มีแฟนหล่อ และเอาใจเก่งเป็นสุภาพบุรุษดีอย่างสมชัย ทำยังไงจะได้แบบนี้เป็นแฟนบ้างสักคน

ฉันก็ตอบว่าอย่างเธอนั้น จะหาดีกว่าสมชัยขนาดไหนก็หาได้ ไม่จำเป็นต้องมาชมว่าแฟนฉันดีเลิศหรอก

ฉันเห็นสาวิตรีมีผู้ชายควงไม่ซ้ำหน้า บางคนก็ฐานะร่ำรวยขนาดเป็นลูกเสี่ยในตัว

จังหวัด แต่ควงกันได้ไม่นานก็เลิกรากันไป เพราะสาวิตรีเอาแต่ใจตัวเอง และทะนงว่าสวยด้วย

เรายังคงคบกันทั้งสามคนแบบนี้เรื่อยมา จนกระทั่งถึงปีสุดท้ายของการศึกษา ที่ฉันเริ่มได้สำนึกว่า สมชัยกับสาวิตรีจะสนิทสนมกันมาก และท่าทางเพื่อนฉันก็เปลี่ยนไป บางทีทำตาขุ่นใส่เมื่อเห็นฉันอยู่กับสมชัย เหมือนจะหึงหวงเขายังไงบอกไม่ถูก สมชัยเองก็ดูคล้ายจะเกรงอกเกรงใจ สาวิตรีขึ้นมามากกว่าฉัน ซึ่งเป็นแฟน

ฉันเริ่มคิดมาก หวาดระแวงและจับผิดคนทั้งสองอย่างไม่เคยทำมาก่อน จนวันหนึ่งที่การสอบไล่กำลังจะเริ่มขึ้น สาวิตรีก็ร้อง มาร้องไห้กับฉัน และสารภาพว่าเธอกับสมชัยได้เสียกันมานานแล้ว และเดี๋ยวนี้ เธอกำลังท้องกับเขาได้สองเดือน ฉันได้ฟังตกใจมาก ถึงกับอึ้งพูดไม่ออกไปพักใหญ่ ใจมันอ่อนล้าหมดแรงไปหมดเลย

เธอยังบอกอีกว่า เธอพูดถึงเรื่องท้องกับเขาแล้ว แต่สมชัยจะไม่ยอมรับ เพราะเขาไม่ได้รักเธอ แต่รักฉันมากกว่า จึงขอร้องให้ฉันไปช่วยพูดกับสมชัยเป็นพ่อเด็กในท้องเธอด้วยฉันได้ฟังแล้วเจ็บปวดใจอย่างบอกไม่ถูก แต่ก็ต้องไปพูดกับสมชัย

ทีแรกเขาไม่ยอมรับ แต่พอฉันคาดคั้นโดยบอกว่าถ้าเขาเป็นลูกผู้ชายเต็มตัวจริง ทำแล้วต้องยอมรับความจริงว่าทำ งั้น ไปนุ่งผ้าถุงดีกว่าจะมีเกียรติกว่านี้

ทำไปทำมา เขาก็ยอมรับแบบอึกอักโดยบอกว่าทำไปเพราะสาวิตรีมอมเหล้าเขาจนเขาเคลิบเคลิ้มตามเธอไปและมีเรื่องไม่ดีไม่งามเกิดขึ้นนี่เอง ฉันขอร้องว่าให้เขายอมรับลูกในท้องนั้นด้วยเถอะ เพราะถึงยังไงก็เป็นลูกของเขาเช่นกัน

นั่นเอง จนการสอบไล่ผ่านพ้นไป ฉันซึ่งผลออกมาแย่กว่าที่เคยสอบมาทุกเทอมด้วยไม่มีกำลังใจจะสอบเลย คนทั้งสองก็แต่งงานกัน และไม่กี่เดือนต่อมา สาวิตรีก็คลอดลูกออกมาเป็นผู้ชาย ทำให้สมชัยรักเธอขึ้นได้

ฉันทนเจ็บช้ำอยู่นานแต่ก็ภูมิใจที่ตัวเองมีจิตใจสูง ยอมเสียสละรักเพื่อคุณธรรม ก็นี่แหละค่ะ คือเรื่องที่ฉันเล่าส่งมาล่ะค่ะ

ครู ชุมแพ

"หลงรักคนผิด"

ฉันเองก็เหมือนกับผู้หญิงทั้งหลายในโลก ที่เมื่อถึงเวลาอันสมควรก็อยากจะมีครอบครัวกับเขาเสียที แต่เราก็ต้องมานั่งคิดแล้วคิดอีก ว่าคนที่เราชอบ และเขาเองก็ชอบเราอยู่ในเวลานี้นั้น เหมาะสมกับตำแหน่งสามี หรือว่าพ่อของลูกเราแล้วหรือ

บางคู่ดูใจกันมาเกือบเป็นเกือบตายนานหลายปี แต่พอถึงบทจะแต่งงานแต่งการกันกลับเลิกรากันไปแบบง่ายดาย ทำให้เพื่อนฝูงพากันงงงันว่า อ้าว ไหงเป็นงี้ไปได้ หว่าก็เห็นรักกันหวานออกจะตายไป แต่ทำไมถึงเลิกรากันไปซะไม่น่าเลย

นั้นก็เพราะจุดตำหนิเพียงนิดเดียว ที่เราได้เห็นจากกันและกัน มันอาจจะขยายตัวใหญ่ขึ้นถ้าเรามองข้ามจุดสำคัญจุดนี้ไปเสียแล้ว อย่าได้มองข้ามไปเชียวนะคะ เพราะอาจจะมานั่งกลุ้มใจจนไม่เป็นอันกินอันนอนเหมือนกับฉัน เพราะมองข้ามความสำคัญจุดนั้นของเขาว่าจะคิดได้มันก็เกือบสาย หรือว่าสายไปเสียแล้วก็เป็นได้ค่ะ

ฉันเป็นคนโคกปีป ก็ปราจีนบุรีนี่แหละค่ะ ที่บ้านมีอู่ซ่อมรถส่วนตัว ทำกันเองในกลุ่มญาติพี่ ๆ น้อง ๆ ซึ่งใครมีลูกหลานพอจะใช้งานได้ก็เอามาฝึกงานกันในอู่ที่นี่ถือเป็นโรงเรียนสำหรับลูกหลานผู้ชายไปในตัวเลยค่ะ เพราะบ้านฉันเป็นครอบครัวใหญ่ ซึ่งประกอบด้วยพี่น้องหลาย ๆ คน ส่วนใหญ่ก็เป็นผู้ชายเสียด้วยซิคะ

อย่างพ่อแม่ฉันนั้น มีลูกห้าคน ฉันเป็นผู้หญิงเพียงคนเดียวในจำนวนห้าคนนี้ ดังนั้น พ่อแม่จึงรักและหวงแหนฉันมากกว่าลูกผู้ชายที่แก่นแก้วเป็นทะโมน ท่านอยากจะปลูกฝังความเป็นกุลสตรีให้ฉันรับเอาไว้ติดตัว เวลามีครอบครัวไป สามีจะได้ว่าถึงโคตรเง่าเอาได้ ดั่งที่พวกเราเคยได้ยินกันมาว่า

"พ่อแม่เธอไม่เคยสั่งสอนให้ทำแบบนี้แบบนั้นบ้างหรือไง ถึงไม่เอาถ่านเลย" เราเองก็เจ็บใจ แต่คนที่เจ็บยิ่งกว่าเราก็คือพ่อแม่เรานี่เองค่ะ ดังนั้น แม่ฉันจึงไม่อยากเห็นลูกสาวกระโดกกระเดกเป็นไม้กระดานดอกไม่เรียบ เลยสั่งสอนเสียยกใหญ่ แต่จริง ๆ แล้วใจฉันนั้นก็กระเดียดไปทางพี่ ๆ ผู้ชายนั่นแหละค่ะ ไม่ค่อยเรียบร้อยเท่าที่ควร

ถึงยังไง ความที่เราเป็นลูกหญิงคนเดียวในครอบปีครัว ซึ่งมีพี่เป็นผู้ชายถึงสี่คนก็เลยได้รับการปกป้องจากพี่ ๆ มากเป็นพิเศษ ตอนเล็ก ๆ ไปทะเลาะเบาะแว้งกับใคร แล้วร้องไห้กลับมาฟ้อง พี่ ๆ ก็พากันไปอัดเป็นการแก้แค้นให้น้องสาวของเขา ฉันจึงมีคนประคบประหงม แทบจะเป็นไข่ในหินเลยก็ว่าได้ค่ะ

ฉันติดนิสัยชอบมีผู้ชายมาปกป้องตั้งแต่เล็กจนเคยตัว ดังนั้นถ้าฉันจะมีความรักและคิดแต่งงานล่ะก็ ฉันคงต้องมองหาคนเก่ง สามารถปกป้องคุ้มครองให้ความปลอดภัยแก่ฉันได้ เขาจะต้องเป็นแมนอย่างเต็มตัว ไม่เหยาะแหยะ เพราะพี่ ๆ ฉันนั้นล้วนเป็นผู้ชายเต็มขั้นตอน ลุยได้ทุกสถานการณ์ล่ะค่ะ

พอเริ่มจะมีหนุ่มมาจีบล่ะก็ พวกขี้โรคเหยียบขี้ไก่ไม่ฝ่อ เอาแต่พะเน้าพะนอผู้หญิงป้อไปป้อมาท่าเดียว ฉันจะมองข้ามไปไม่สนเลยทันที

โน่น ขวัญใจของฉันก็คือนักมวยสมัครเล่น หรือไม่ก็พวกนักกีฬา มีกร้ามตำรวจทหารอะไรพวกนั้นแหละค่ะ แหมพอเห็นหนุ่ม ๆ สวมเครื่องแบบมาโฉบเฉี่ยวแถวหน้าบ้าน มันประทับใจจ๊อดเสียร่ำไปล่ะค่ะ ยิ่งเขามาจีบมาเต๊าะล่ะ ยิ่งปลื้มไม่สิ้นสุด

ก็ว่ากันไปในสมัยที่เรายังเป็นสาวเราก็มีสิทธิเลือกได้ แต่ตอนนี้คงเลือกไม่ได้เสียแล้ว เพราะฉันได้ตกลงปลงใจแต่งงานกับนักมวยสมัครเล่นตามงานวัดเข้าคนหนึ่งค่ะ บ้านเดิมเขาไม่ได้อยู่แถวอำเภอที่ฉันอยู่

หรอกค่ะ แต่ย้ายมาทำงาน เมื่อมีงานต่อย มวยเขาจะต้องขึ้นเปรียบมวยเสียร่ำไปอยู่เสมอ ฉันเองก็ชอบไปดูเขาต่อยมวยอยู่บ่อย ๆ สมมุติว่าเขาชื่อชั้นเชิงนะคะ เหมาะสมกับอาชีพอดิเรกของเขาดี

ชั้นเชิงเหมาะกับตำแหน่งผู้ปกป้องส่วนตัวของฉันดีมากค่ะ เวลาฉันไปไหนมาไหนกับเขา ฉันอบอุ่นใจที่สุด ไม่ต้องกลัวอันตรายใด ๆ เพราะเมื่อมีเรื่อง ชั้นเชิงจะลุยอย่างไม่ย่อท้อเลยค่ะ ถึงไหนถึงกัน เจ็บเป็นเจ็บ ขอให้ได้จัดการกับคนที่มาหยามหมิ่นฉันเป็นพอ

ฉันคิดในใจว่าคนนี้แหละ ใช่แน่เลย คนที่ฉันเฝ้าฝันถึงมานาน ถึงเขาจะไม่อ่อนหวานเหมือนกับเทพบุตรสุดหล่อ มาดสะแอ้งที่มาเดินส่ายเอวบาง ๆ ไปมา แต่เขาก็เก่งกล้าสมชายชาตรี เขาแวะเวียนมาคุยกับฉันทีไร พวกไก่แจ้พากันหลบวูบวาบหายหน้าไปกันหมดซะทุกทีล่ะค่ะ แบบนี้แล้วจะไม่ให้ฉันเป็นปลื้มไปกับเขาได้ไงกันคะ

ในที่สุด ฉันก็ตกลงปลงใจแต่งงานกับชั้นเชิงในเวลาต่อมา ถึงเขาจะดื่มเหล้าเมาหนักหน่อยฉันก็ยังพอใจจะใช้ชีวิตกับเขาอยู่ดี เรามีความสุขร่วมกันได้ปีกว่า ๆ ลายนักเลงที่ฉันหลงเป็นปลื้มอยู่เสมอก็ออกมาทีละน้อย

อย่างเช่น เวลาเขาพาเพื่อนมาดื่มเหล้าที่บ้าน ฉันก็มีหน้าที่ทำกับแกล้มให้พวกเขาทานและเดินซื้อเหล้าให้เขาบ้าง โซดาบ้าง ตามต้องการ แต่ครั้นฉันทำไม่ทันใจเขา เขาจะทำตาขุ่นตาเขียวใส่เลยทันที นี่แค่เวลาหนึ่งปีติจากเท่านั้นน่ะคะ

พอเข้าสู่ปีที่สอง เขาเริ่มกระดิกมือกระดิกเท้าใส่ คำรามฮึ่มฮั่มตามสไตล์คนดุ ฉันต้องรีบลนลานทำทุกอย่างที่เขาร้องขอมา เพราะกลัวว่า มือเท้าที่กระดิกยุกยิกนั้นจะโครมลงมาบนเนื้อตัวฉัน แต่พอเข้าปีที่สาม ลายเขาก็ออกเต็มขั้นเลย นั่นคือมีการเตะต่อย ยังกับฉันเป็นคู่ซ้อมหรือกระสอบทรายของเขาบ่อยครั้ง

ฉันไม่คิดว่าคนที่ฉันหวังจะยึดเป็นที่คุ้มครองนี้ จะหันมากัดฉันเสียเอง ฉันก็เจ็บตัวไปน่ะซิ ขึ้นโก่งคอเถียง ตะโกนด่าเหมือนเมียชาวบ้านชอบทำ ๆ กันล่ะก็ เขาอัดฉันเละคาบ้านแน่นอนค่ะ ฉันรู้นิสัยเขาดีว่าถ้าลุยแล้วต้องลุยจนคู่ต่อสู้หรือคู่ซ้อมหมอบกระแตเขา อารมณ์เขาจึงจะผ่อนเบาลงได้

ฉันกลายเป็นคู่ซ้อมเขาหลายครั้งหลายหน จนกลัวลาน แล้วหนีกลับไปบ้าน เขาก็ตามกลับ แถมยังไปตบตีเตะฉันต่อหน้าพ่อแม่ฉันเสียอีก พวกพี่ ๆ ที่เคยปกป้องฉันก็ไม่กล้าทำเหมือนก่อน เพราะนี่มันเป็นเรื่องของผัวเมีย พี่น้องไม่เกี่ยว

ฉันยังไม่ทราบว่า จะอยู่กับผัวนักเลงที่ฉันคิดว่าดีเลิศวิเศษคนนี้ไปได้นานสักแค่ไหนกันค่ะ ฉันอาจจะช้ำในตายเสียก่อน ถ้าฉันไม่ถอนตัวออกมา นี่ฉันกำลังคิดอยู่นะคะ ว่าจะหนีเขาไปทางไหนดี

"บัวลอย"



"แฟนผมแท้ ๆ"

สวัสดีครับคุณอากังฟู

ผมชอบอ่าน "ไทยเพลย์บอย" มากดีกว่าหนังสือบางเล่มที่เคยอ่านซะอีก ผมมีเรื่องผิดหวังหรืออกหักมาเล่าให้ฟังครับ ผมไม่รู้ว่าเรื่องอย่างนี้คนอ่านหรือแม้แต่ตัวคุณอาเองจะเบื่อหรือยัง แต่ยังไง ๆ ก็อย่าเพิ่งเบื่อกันซะก่อนล่ะครับ ผู้หญิงมักจะเป็นฝ่ายพูดเสมอว่าเป็นฝ่ายที่มั่นคงในรัก เมื่อรักใครแล้วก็จะรักคนนั้นตลอดไป ไม่ว่าเขาจะเป็นยังไง ไม่ว่าจะเกิดอะไรขึ้น ต่อให้ดินถล่มฟ้าทลายก็จะยังรักเขาตลอดไป แต่มาดูกันซิว่าผู้หญิงของผมเป็นยังไง

เพราะความเป็นคนต่างจังหวัด ที่บ้านไม่มีเงินพอที่จะส่งเสียให้ผมซึ่งเป็นลูกชายคนโตได้เรียนต่อในกรุงเทพฯ ผมเลยต้องออกจากโรงเรียนมาช่วยพ่อแม่ทำงานเลี้ยงน้องแล้วเอาเงินส่วนที่จะให้ผมเรียนให้น้อง ๆ ได้เรียนกัน ผมก็ว่ามันดีเหมือนกัน แทนที่ผมจะได้เรียนสูงคนเดียวก็เฉลี่ย ๆ ให้น้อง ๆ ทั้ง 3 คนได้เรียนกันบ้าง แต่ผมก็ยังนึกเสียดายอยู่เลย เพราะผมชอบเรียนหนังสือมาก อยากเรียนให้ได้สูง ๆ จะได้มีงานดี ๆ เงินเดือนเยอะ ๆ ทำและพ่อแม่ผมจะได้ไม่ต้องลำบาก แต่ก็ไม่เป็นไรครับ คนเราไม่เคยแก่เกินเรียน ใช่มั้ยครับ เอาไว้ผมมีโอกาสเมื่อไรค่อยเรียนก็ได้

แต่สิ่งที่ผมแอบผิดหวังอยู่ลึก ๆ ก็คือผมจะไม่ได้พบแฟนของผมบ่อย ๆ เราเรียนหนังสืออยู่ห้องเดียวกัน เธอชื่อ ย. ที่ผมพูดยังงี้เพราะว่าบ้านเราไม่ได้อยู่ใกล้กันเลย บ้านเธออยู่ในเมือง ส่วนบ้านของผมอยู่ต่างอำเภอและผมก็คงต้องทำงานคงไม่ค่อยว่างไปหาเธอแน่ ๆ แต่ไม่เป็นไรอีกนั่นล่ะครับเพราะคำว่าไม่มีเวลาไม่มีในโลก ผมคงต้องเจียดเวลาไปหา ย.บ้าง ถ้าไม่ได้เจอกันนานเดี๋ยวเธอจะลืมผมซะก่อน แต่ย.ไม่ชอบพวกนั้น เธอบอกว่า



พวกนี้ขี้โอ่ ขี้คุย ชอบคุยข่มกันเองว่ารวยกว่าคนอื่น ๆ เธอเบื่อพวกนี้ คิดว่าพวกนี้ไม่ค่อยจะจริงใจ

ผมคิดว่ามันเป็นโชคดีของผมครับ หลังจากที่ออกจากโรงเรียน ผมก็เข้ามาทำงานที่ร้านค้าในเมือง ทำบัญชีให้เขาได้วันละ 70 บาท มันอาจจะไม่มากนักแต่สำหรับคนจบ ม.3 อย่างผมมันก็คงพอแล้วมั้ง และอีกอย่างมันเป็นบ้านนอกด้วยค่าจ้างก็ต้องถูกตามไปด้วย แต่มันก็ยังดีกว่าที่จะเข้ามาทำงานในกรุงเทพฯ มันอาจจะได้เงินมากกว่านี้ แต่ก็คงต้องจ่ายเยอะ ไหนจะค่ากินค่าอยู่ ค่ารถ และอื่น ๆ อีกจิปาถะ คงไม่มีเงินเหลือส่งมาให้ที่บ้าน ผมทำงานที่นี่ก็สบายแล้วครับ เถ้าแก่ใจดี ผมกินอยู่ที่ร้านเสร็จสรรพเพราะบ้านอยู่ไกล เถ้าแก่เลยให้นอนเฝ้าร้านด้วย ผมเลยมีโอกาสไปหา ย.ที่โรงเรียนบ้าง ที่บ้านบ้าง ความรักของเราราบรื่นดีครับจนกระทั่ง...

ย.เรียนจบ ม.6 พ่อแม่ก็ส่งไปเรียนต่อที่กรุงเทพฯ ย.ต้องเรียนต่อมหาวิทยาลัย แล้วทีนี้ผมจะทำยังไงดีล่ะ กรุงเทพฯกับปัตตานีมันไม่ได้ใกล้กันเลย ผมคงไม่มีปัญญาไปหาเธอแน่ ๆ ผมใจหายเหมือนกันที่รู้ข่าวนี้ ย.บอกว่าอยากเรียนต่อแต่ไม่อยากไปไกลขนาดนั้น ไม่อยากห่างจากผมด้วย ถ้าเธอไปก็ไม่รู้ว่าเมื่อไรถึงจะได้กลับมาพบกันอีก น่าเสียดายที่เธอสอบโควต้าของมหาวิทยาลัยสงขลาฯ ไม่ได้ ไม่งั้นเธอก็คงไม่ต้องไปเรียนถึงที่กรุงเทพฯ แต่ผมก็บอก ย.ว่าเราก็เขียน จ.ม.คุยกันได้ ที่ ย.ไปก็ไม่ได้ไปเที่ยวซะหน่อย ไปเพื่ออนาคตของตัวเองนะ แค่ 4 ปีเอง เผลอแป๊บเดียวก็จบ และช่วงปิดเทอม ย.ก็ยังกลับมาบ้านได้นี่ ผมแกล้งเย้าเธอว่าขี้คร้านพอไปอยู่กรุงเทพฯก็จะลืมผมไปมีคนใหม่ ปล่อยให้ผมรอเก้ออยู่ที่นี่ เธอก็บอกว่าไม่มีทาง เธอจะไม่เป็นยังงั้นเด็ดขาด ไม่ว่ามันจะนานสักแค่ไหนเธอก็จะยังรักผมคนเดียว ผมดีใจครับที่ได้ยินเธอพูดแบบนั้น ตอนนั้นผมก็มั่นใจครับว่า ย.คงไม่เป็นอื่นแน่ และเพื่อให้เธอสบายใจผมก็บอกว่าผมจะคอยเธออยู่ที่นี่จะไม่ไปไหน คอยจนกว่าเธอจะกลับมา

วันที่ ย.ไปผมไม่ได้ไปส่งหรอกครับเพราะไม่อยากเห็นภาพที่เธอกำลังห่างผมออกไป ผมคงกลั้นน้ำตาไว้ไม่อยู่แน่ อายคนอื่นเขาก็เลยส่งเธอตั้งแต่วันก่อนที่เธอจะไป ผมยอมรับเลยครับว่าเหงามาก มันรู้สึกว้าเหว่จนบอกไม่ถูก ไม่มีกะจิตกะใจที่จะทำอะไรเลย คิดบัญชีให้เขาก็ผิด ๆ ถูก ๆ จนเถ้าแก่ต้องถามว่าเป็นอะไรไป ผมก็บอกว่าไม่เป็นไรมากหรอก แค่คิดถึงแฟนเท่านั้นเอง เขาไปเรียนต่อที่กรุงเทพฯ เถ้าแก่ไม่ได้ว่าอะไรก็ได้แต่หัวเราะ เราเขียน จ.ม.คุยกันบ่อยมากอาทิตย์ละฉบับก็ว่าได้ ย.บ่นมาเหมือนกันว่าเหงา อยู่ที่บ้านป้ามีแต่คนแก่ทั้งนั้นเลย ไม่มีเพื่อนรุ่นเดียวกันเลยเธอยิ่งเหงาเข้าไปใหญ่ แล้วก็เล่าเรื่องมหาวิทยาลัย เรื่องเพื่อนใหม่ให้ผมฟังซะยาวเหยียด

พอปิดเทอม ย.ก็กลับบ้าน เธอทำให้ผมประหลาดใจครับ ผมตกใจแทบแย่ ก็กำลังนั่งทำงานอยู่ดี ๆ เธอก็มาโผล่ที่หน้าโต๊ะผม ผมดีใจมากเลยครับ เราไม่ได้เจอกันตั้งปีแล้วดูเธอเปลี่ยนแปลงไปมาก สวยขึ้นกว่าเดิมตั้งเยอะ พอเธอมาเราก็ไปเที่ยวกัน ตะรอน ๆ ไปทั่ว จนเถ้าแก่ก็แซวว่าตั้งแต่ ย.กลับมาหน้าบานทั้งวันเลย พอเปิดเทอม ย.ก็ต้องกลับไปเรียนต่ออีกแล้วครับ แม้ว่าเราจะได้อยู่ด้วยกันเกือบ 3 เดือนแต่ผมคิดว่ามันยังน้อยไป ผมยังไม่หายคิดถึงเธอเลย เธอก็เหมือนกันยังไม่อยากกลับไปเรียนต่อเลย แต่ก็ต้องไป

พอ ย.อยู่ปี 2 เราก็ยังติดต่อกันเหมือนเดิม และก็ได้พบกันอีกตอนปิดเทอมแต่พอเธออยู่ปี 3 สิครับเธอเริ่มติดต่อกับผมน้อยลง เธอบอกว่าเรียนหนักมาก ไม่ค่อยมีเวลาตอบ จ.ม. ก็ไม่เป็นไรครับ ผมเขียนหาเธอคนเดียวก็ได้ พอตอนปิดเทอมผมก็เฝ้าคอยการกลับมาของเธอ แต่ผมก็ต้องรอเก้อครับ ย.ไม่กลับบ้าน พอผมรู้ข่าวก็ไม่รู้จะว่ายังไงเลย เราเตรียมทุกสิ่งทุกอย่างไว้เพื่อเธอ เมื่อเธอมาจะได้





แปลกใจบ้าง แต่ที่ไหนได้ไม่เห็นแม้แต่เงา ผมอยากไปหาเธอที่กรุงเทพฯ เลยครับ แต่ติดที่ว่าผมไม่รู้ว่า ย.อยู่ที่ไหน พอไปถามที่บ้านเขาก็บอกว่าอย่าไปหาเลย ย. ไม่ได้อยู่บ้าน ปิดเทอมนี้เขาไปออกค่ายกับเพื่อน ๆ ที่ต่างจังหวัด ทำยังไงล่ะครับ แล้วยังงี้จะให้ผมไปตามหาได้ที่ไหนเป็นอันว่าผมก็ไม่ได้เจอหน้า ย.

พอ ย.เรียนปีสุดท้ายเธอยิ่งไม่ตอบ จ.ม.ผมเลยแม้แต่ฉบับเดียว ผมพยายามเขียนไปถามว่าทำไม เธอก็ไม่ตอบเลย ผมทนไม่ได้เลยต้องเข้ากรุงเทพฯ ไปหา ย.ที่บ้านของป้าเธอ ผมยังจำได้ดีวันนั้นเป็นวันอาทิตย์ พอผมไปถึงบ้านก็เห็น ย. นั่งอ่านหนังสืออยู่ที่ชิงช้าหน้าบ้าน ผมดีใจมากรีบตะโกนเรียกเธอซะเสียงหลง ท่าทางเธอตกใจมาก ย.เดินมาเปิดประตู คำแรกที่เธอพูดกับผมทำเอาผมอึ้งไปเหมือนกัน "มาที่นี่ทำไม" ย.ถามผมแบบนี้ ที่จริงไม่น่าถามเลยก็น่าจะรู้ ๆ อยู่ว่าทำไม ผมเลยบอกว่าผมคิดถึง ย.มากเราไม่ได้เจอกันเกือบ 2 ปีแล้วนะ ผมจะบ้าตายอยู่แล้ว ผมกำมือเธอแน่นแล้วก็จูบที่มือเธอ เธอทำท่าจะดึงมือออกแต่ผมจับไว้แน่น เธอบอกว่าให้ปล่อยมือเธอเดี๋ยวคนอื่นมาเห็น ผมก็บอกว่าไม่เห็นจะเป็นไรก็เรา

เป็นแฟนกันนี่ ผมแกล้งถามต่อว่าหรือไม่จริง เธอก้มหน้าลงแล้วอึกอัก ผมย้ำอีกว่าเราเป็นแฟนกันหรือเปล่า เธอไม่ยอมตอบผมครับ

ยังไม่ทันที่ผมจะได้คำตอบจากปากของ ย.ก็มีผู้ชายคนนึงเดินเข้ามาที่เรา 2 คนแล้วผลักผมออกจาก ย.และพูดว่าผมเป็นใครมายุ่งกับแฟนเขาได้ยังไง ไม่ต้องถามหรอกครับว่าผมรู้สึกยังไง ก็เป็นงงน่ะสิครับ นี่มันเรื่องอะไรกัน ย. แฟนผมแท้ ๆ แล้วไอ้หมอนี่เป็นใครอยู่ดี ๆ มาตู่ว่า ย. เป็นแฟนเขาได้ยังไง ผมก็แนะนำว่าเป็นใคร เขาก็บอกว่าพูดดี ๆ นะ ย.เป็นแฟนเขาแล้วผมมาพูดยังงี้ได้ไง เรา 2 คนก็ถกเถียงกัน ย.ซึ่งฟังอยู่นานแล้วก็บอกว่าให้ผมกลับไปซะ มันไม่มีประโยชน์อะไรที่จะอยู่ต่อ ขอให้เรื่องของเราจบลงแค่นี้ไม่ต้องรอเธออีกแล้ว เธอยังบอกอีกว่าพอเรียนจบก็จะแต่งงานกับไอ้หมอนั่นทันที

ผมใจหายแว๊บ หน้าชาไปหมด พูดอะไรไม่ถูก นี่มันเรื่องอะไรกันทำไม ย. ต้องทำกับผมยังงี้ ผมผิดตรงไหนแล้วทำไมจู่ ๆ เธอก็ทิ้งผมไป น้ำตาของลูกผู้ชายไหลออกมาโดยที่ผมไม่รู้ตัว ผมเดินออกมาจากบ้านนั้นเหมือนคนขาดสติ ในใจก็คิดถึงแต่คำพูดของ ย.ที่ขอเลิกกับผม ผม

ผิดตรงไหน หรือว่าผมไม่หล่อ ไม่รวยเหมือนไอ้คนนั้น ก็คงจะจริงผมมันจน ย. คงรังเกียจที่จะต้องไปใช้ชีวิตที่ลำบากกับผม เธอเป็นคนมีเงินถูกเลี้ยงมาอย่างสบาย ไม่เคยลำบาก เธอคงทนไม่ได้ถ้าต้องอยู่อย่างลำบาก แล้วทำไมเมื่อก่อนเธอถึงพูดว่าอะไร ๆ เธอก็ทนได้ทั้งนั้น ผมคิดถึงเรื่องนี้ซ้ำไปซ้ำมาจนหัวแทบจะระเบิด ยิ่งคิดก็ยิ่งฟุ้งซ่าน ยิ่งเสียใจ

นี่ล่ะครับผู้หญิงที่พร่ำชมตัวเองอยู่เสมอว่าเป็นฝ่ายหนักแน่น รักเดียวใจเดียว เป็นไงล่ะครับ ตอนอยู่กับเราก็บอกว่าเราดียังงั้นดียังงี้ แต่พอห่างกันหน่อยไปเจอคนใหม่ก็ว่าเขากดีกว่าเรา คำมั่นสัญญาที่เคยให้ไว้ก็ลืมมันซะหมด ถึงตอนนี้เธอแต่งงานไปเรียบร้อยแล้วครับ คงมีความสุขไปแล้ว ก็ดีครับเธอไปดียังงั้นผมก็ดีใจด้วย บางครั้งความรักก็คือการเสียสละ เสียสละของที่เรารักให้กับคนอื่น ส่วนผมก็อยู่ไปวัน ๆ เหมือนชีวิตไม่มีความหมายอะไร ผมเคยคิดที่จะฆ่าตัวตายเหมือนกัน แต่ผมก็ว่าตัวเองโง่จริง ๆ เรื่องแค่นี้ไม่ทำให้เราถึงกับตายซะหน่อยแล้วทำไมต้องคิดสั้น ถ้าเราเป็นอะไรไปแล้วพ่อแม่น้องจะทำยังไง ผมเลยไม่คิดอะไรโง่ ๆ อีกแล้ว ผู้หญิงนี่ 1"3 วันจาก...นารีเป็นอื่น" จริง ๆ เลยนะครับ (เป็นบางคนนะครับ)

"หนุ่มใต้"



ฝันที่อยากให้เป็นจริง

สมาชิกที่ต้องการจะลงประกาศกรุณาส่งข้อมูลและสำเนาบัตรประชาชนมาด้วยเพื่อป้องกันการแจ้งเท็จหรือสร้างความเสียหายต่อผู้อื่น มิฉะนั้นจะไม่ได้รับการพิจารณานำลง ส่งมาที่ ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

ท่านใดต้องการติดต่อกับผู้ที่ลงประกาศขอให้เขียนจดหมายติดต่ออย่างสุภาพแล้วใส่ซองติดแสตมป์ไม่ต้องจ่าหน้าซองเพียงใช้ดินสอเขียนว่าส่งถึงเบอร์อะไรแล้วใส่ซ้อนซองส่งมา กังฟูจะจ่าหน้าซองส่งต่อให้

O.S.C. พบปะเพื่อนคู่ที่รู้ใจ

ปราจีน NO.4373

เรียน คุณกังฟู

ผมมีความประสงค์จะลงในสโมสรสวิงกับคู่ที่อยู่ในจังหวัดปราจีนบุรี ฉะเชิงเทรา นครนายก

ผมอายุ 24 ปี สูง 170 ซม. ผิวดำแดง อาชีพค้าขาย ต้องการคู่ที่มีอายุ 28 ปีขึ้นไป

ภรรยาอายุ 38 ปี สูง 158 ผิวขาว หนัก 48 กก. ขอรับรองว่าภรรยาผมสวยมาก ใครเห็นต้องถูกใจแน่ ๆ

ผมขอความกรุณาคุณกังฟูประกาศให้ด้วย ขอขอบคุณครับ

คู่กบินทร์บุรี

สกลนคร NO.4374

สวัสดีค่ะ คุณกังฟูที่นับถือ

ดิฉันสนใจเรื่องสวิงแต่ยังไม่เคยลอง คู่ของดิฉันเคยลงหนังสือแล้วครั้งหนึ่ง แต่ตอนนั้นดิฉันยังไม่กล้า จึงอยากใคร่ขอให้คุณกังฟูช่วยลงใน "สโมสรสวิง" ให้ใหม่ซึ่งคราวนี้ได้ตัดสินใจแน่นอนแล้วว่าต้องลองสวิงให้ได้ ดิฉันต้องการคู่สวิงหรือชายเดี่ยว อายุไม่เกิน 40 ปี ซึ่งจะลงสวิงกับดิฉันคนเดียวหรือกับคู่ของดิฉันก็ได้

การเป็นจังหวัดที่ไม่ไกลจากกรุงเทพฯมากดิฉันอาจไปด้วยตนเองได้ เพราะจริง ๆ แล้วบ้านดิฉันอยู่ภาคกลาง

ดิฉันอายุ 18 ปี สูง 156 หนัก 40 ผิวขาว ผมยาว สวยน่ารัก

แฟนอายุ 21 ปี สูง 165 หนัก 55 ผิว 2 สี หน้าตาดี กำลังศึกษาทั้งคู่

ถ้าคู่ใดส่งรูปมาด้วยจะพิจารณาเป็นพิเศษ

คู่สกลนคร

อยุธยา NO.4375

เรียน คุณกังฟูที่นับถือ

พร้อมจดหมายฉบับนี้ ผมส่งใบสมัครและตั๋วแลกเงิน 50 บาท มาเพื่อสมัครเป็นสมาชิก V.I.P. ขอให้ดำเนินการให้ผลและภรรยาด้วย

ผมและภรรยาติดตามหนังสือไทยเพลย์บอยมาประมาณ 80- 90 ฉบับ สนใจสโมสรสวิงก็มากเคยติดต่อสมาชิกที่พิษณุโลกและโคราชเคยไปพบโดยเตรียมตัวไปเต็มที่ ทั้งอุปกรณ์เพิ่มความสุขต่าง ๆ ถุงยางเสื้อผ้า ชุดชั้นใน ชุดนอนสวย ๆ ไปจนถึงพวกเชือกเส้นนิ่ม ๆ เพื่อใช้ผูกมัดสร้างอารมณ์ระทึกใจหรือสร้างความ

ตื่นเต้นให้กัน แต่ไม่เคยสมหวังเลย จึงขอติดต่อกับคู่ที่สะอาด รูปร่างสันทัดเก็บความลับได้ดี ยินดีคบกันเหมือนพี่น้องหรือเป็นครอบครัวกันหากถูกใจ อยากได้คู่ที่อยู่ใกล้เคียงเพื่อไปมาหาสู่กันได้สะดวก แต่ก็ไม่ปฏิเสธเพื่อนสมาชิกทั่วประเทศ ผม30-165-50 ภรรยา 25-160-52 รูปร่าง 34-24-36 หน้าตาดี”

คนกรุงเก่า

กทม. NO.4376

คุณกังฟู ที่นับถือมากครับ

ผมคนหนึ่ง ที่เป็นสมาชิกสวิงของคุณ กระผมได้ส่งความประสงค์ มาลงในไทยเพลย์บอย สองครั้งแล้ว แต่ไม่ประสบผลสำเร็จเลย คุณกังฟูครับจะมีคู่ไหนที่จะเห็นใจเราบ้าง ให้เราได้สมหวังในสิ่งที่เราอยากทดลอง ความแปลกใหม่ คุณครับใช่ว่าเราอยู่ด้วยกันจะไม่มีความสุขนะครับ กระผมและคู่ของกระผมรักและเข้าใจมาก แม้เรื่องของความสุขทางเพศ คู่ของกระผมเธอก็เก่งเหลือเกิน และก็มีอะไรดีหลายอย่างดีมากเสียด้วยครับ แต่เรามีปมด้อยอยู่ที่ว่าเราไม่เป็นคนร่ำรวยอะไร กระผมทำงานบริษัทด้วยกันทั้งคู่ครับ

หรืออีกอย่างคู่เรารู้สึกละอายมาก หรือรูปร่างก็ไม่รู้ จะอย่างไรก็ตาม กรุณาให้คู่ของเราสมหวังสักครั้งนะครับถ้าหากคู่ใดจะกรุณาติดต่อมาได้เลยครับ รับรองกระทรวงผม O.K. อยู่แล้ว ส่งจดหมายผ่านเฮียกังฟูนะครับ

ชายอายุ 43 ปี น้ำหนัก 65 กก. สูง 161 ซม. หญิงอายุ 38 ปี น้ำหนัก 59 กก. สูง 159 ซม. ประเภทน้องใหญ่และเก่งทุกรูปแบบครับผม แต่ว่าเราไม่หล่อและก็ไม่สวยแต่ก็ไม่ขี้เหล่ มีความสุภาพอ่อนโยนให้เกียรติผู้อื่นเสมอ สะอาดไม่มีโรคประจำตัวครับผม

คิดถึงมากครับ

สมาชิก VIP.07873





คุยเฟื่อง เรื่องความสมดุล

คุยเฟื่องเรื่องความสมดุล

"ประสบการณ์สมดุล"

สวัสดีครับ เฮียกังฟู

ผมอ่านไทยเพลย์บอยมานาน จะลองเป็นสมาชิก O.S.C. ก็หลายครั้ง แต่ติดที่ภรรยา คือเธอยังไม่พร้อม พูดง่าย ๆ ก็คือเธอไม่กล้า ส่วนผมนั้นเคยมีประสบการณ์สวิงมาครั้งหนึ่งแล้ว แต่ก็นานมาก ซึ่งมันยังติดตาตรึงใจผมอยู่เสมอ...แต่ผมไม่เคยบอกภรรยา เพราะบอกไม่ได้ บอกไม่ได้อย่างไร คุณกังฟูลองอ่านดูจากบันทึกต่อไปนี้แล้วกันนะครับ

เมื่อปีพ.ศ. 2516 ก็ 20 กว่าปีมาแล้ว ตอนนั้นผมอายุ 17 ปี ผมได้เข้ามาเรียนหนังสือต่อในชั้นม.ศ.4-5 ที่ตัวจังหวัดโคราช บ้านผมอยู่ต่างอำเภอ สมัยนั้นเมืองโคราช จี.ไอ.เต็มเมือง ทั้งฝรั่งผมแดงและนิโกรตัวดำ ผมได้มาพักอยู่กับพี่สาวของผม ผมขอสมมติชื่อเธอว่า "แอน" ก็แล้วกันนะครับ ก็ไม่ใช่สมมติหรอกครับคือเรียกตามที่ฝรั่งเรียก ส่วนชื่อจริง ๆ นั้นคนละเรื่องกัน พี่แอนมีอาชีพเป็นเมียเช่าฝรั่ง อายุตอนนั้นประมาณ 25-27 ปี พี่สาวผมหาเงินเก่ง ส่งเงินไปให้แม่ทุกเดือน จนสร้างบ้านหลังใหญ่โต ผมและน้อง ๆ ที่ได้เรียนสูงก็เพราะเงินพี่สาวนี่แหละ พี่แอนเคยพาฝรั่งไปเที่ยวบ้านบ่อย ไปแต่ละทีไม่เคยซ้ำหน้ากันเท่าที่จำได้ รู้สึกจะเป็นนิโกร 3 คนและฝรั่งขาวคนหนึ่ง และฝรั่งขาวคนนี้ก็เป็นผัวคนปัจจุบันของพี่แอน (ปัจจุบันขณะนั้น) และเธอโชคดี เพราะฝรั่งคนนี้เป็นถึงนายทหารระดับ พันตรี ความเป็นอยู่ในบ้านจึงอยู่อย่างสบาย บ้านหลังใหญ่มีคนใช้ 2 คน คนขับรถ 1 คน ผมเองเมื่อมาอยู่กับพี่สาวก็พลอยสบายไปด้วย ฝรั่งคนที่เป็นผัวพี่แอนชื่อ "เฮนรี่" อายุมากแล้วประมาณ 45 ปี เมื่อมาอยู่ที่บ้านพี่สาว สิ่งที่ไม่เคยเห็นและไม่คิดว่ามันจะมีก็ได้เห็น เช่น.. บางวันเฮนรี่กับพี่แอนจะดื่มเหล้าและเปิดเพลงเต้นรำกันอยู่ที่ห้องรับแขก พอได้ที่แล้วก็จะเคล้าคลอและเสพสังวาสกันบนโซฟานั่นเอง ห้องรับแขกเป็นห้องโถง มองยังไงมองมุมไหนก็เห็น ผมเองพอเห็นทีแรกก็รีบหลบเข้าห้องเลย กลัวเค้าจะเห็น โดยลืมนึกไปว่า เค้าต่างหากควรจะหลบ...เขาทำเหมือนอยู่กันแค่ 2 คนโดยไม่ละอายใครเลย ทั้ง ๆ ที่บ้านหลังนั้นมีผมอยู่คนหนึ่ง (คนใช้กับคนขับรถทำงานไปเช้าเย็นกลับ) บางทีเฮนรี่กับพี่แอนเมคเลิฟกันที่บันไดก็มี...นาน ๆ เข้าผมก็ชินและตอนนี้ผมจะแอบดูเลย...แหมเห็นของฝรั่งแล้วขนหัวลุกเลยครับ มันเหมือนสากกะเบือหัวแดงก่ำ พี่แอนก็ดูเธอจะชื่นชอบเหลือเกิน ทั้งดูดทั้งอม ทั้งเลีย บางทีก็จับมาถูไถกับใบหน้าแล้วก็คลึงเคล้นต่อทำเหมือนกินกล้วยกินไอติม ส่วนเฮนรี่นั้นก็พอกัน เห็นของของพี่แอนเป็นชามก๋วยเตี๋ยวไปเลย...ฝรั่งนี่มันทำอะไรเกินดีเกินงามนะครับคุณกังฟู คือตอนที่เฮนรี่จะออรัลนั้น ส่วนมากจะให้พี่แอนนั่งบนโซฟา นั่งบนขอบเตียง หรือขึ้นบันไดแล้วเฮนรี่ก็จะคุกเข่า มือสองข้างก็จะประคองสะโพกของพี่แอน แล้วก็เลีย มันเอาลิ้นปาดมาตั้งแต่รูทวารโน่น ลากไปลากมาอยู่นั่นแหละ ทั้งดูด ทั้งเม้ม ขบเม็ด...พี่แอนนั้นไม่ต้องพูดถึงเสียงร้องเหมือนถูกผีเข้า บาดความรู้สึกผมด้วย...จากนั้นเฮนรี่ก็จะเอาจมูกซุกเข้าในร่องรูของพี่แอน ซุกแล้วก็ดุนก็คงจะดมกลิ่นดี ๆ นี่แหละครับ กลิ่นคาวของน้ำกาม คงหอมหื่นสำหรับเฮนรี่...ผมนี้ดูแล้วคอแห้งผาก อวัยวะเพศแข็งจนหัวเปียกหมด ตอนนั้นผมยังไม่เคยผ่านผู้หญิงเลย และพึ่งจะมาเห็นคน "เอา" กัน ก็พี่สาวกับเฮนรี่นี่แหล่ะ สมัยนั้นวีดีโอยังไม่มี จะดูหนังเอ็กซ์ต้องเป็นหนังเล็กใช้เครื่องฉาย 8 มม. และก็ไม่มีดูเกลื่อนกลาดอย่างทุกวันนี้ พอผมแอบดูพี่สาวเย่อกับผัวแล้วผมก็มาช่วยตัวเองด้วยการเล่นว่าว...พูดถึงพี่สาวผมแล้ว เธอเป็นคนหุ่นเปอร์เฟ็คครับ... เกินเปอร์เฟ็คด้วยซ้ำไป คือหุ่นบึ๊ะน่ะครับ สะโพกผาย-ใหญ่ อกใหญ่ นมนั้นใหญ่จนหย่อน สูงประมาณ 165 ซม. พูดง่าย ๆ ก็คือหุ่นนั้นถูกสเปคฝรั่งก็แล้วกัน อวัยวะเพศแปลกประหลาด คือไม่มีขนเลย...ใหญ่...แต่ไม่นูน คือมันจะพาดยาวลงมา ออกจะกว้างริมเป็นรอน หนา และโดยเฉพาะเม็ดนั้นจะใหญ่มากมันอุดเต็มรอยผ่าจากบนลงล่างเลย คือถ้ามองดูแล้วมันจะเหมือนจะมีริม 3 ริมเรียงกันอยู่ เม็ดนั้นไม่โผล่ออกมา แต่จะอยู่เสมอกับริมเลย เฮนรี่ชอบเอาหน้าซบอยู่ประจำ และเพราะความประหลาดของโยนีนี่กระมังเฮนรี่ถึงได้ลุ่มหลงพี่แอนนักหนา พี่แอนแองก็ขี้ออเซาะ ออเซาะนี่ออเซาะจะให้เขาเย่อตัวเองนะครับ คือแบบ...ยั่วยวนน่ะ เวลาที่เฮนรี่และพี่แอนออกเที่ยวตอนกลางคืน เขาจะมีลูกกุญแจอีกชุดหนึ่ง เพราะประตูบ้านเป็นลูกบิด...เวลาเขากลับผมไม่ต้องลุกมาเปิดประตู...เขาจะเปิดเข้ามาเอง

วันหนึ่งเฮนรี่ชวนเพื่อนฝรั่งมากินเลี้ยงสังสรรค์ที่บ้านเนื่องในวาระวันเกิดของพี่แอน คือเลี้ยงวันเกิดให้เมีย เขากินที่สนามหน้าบ้านสนุกสนานน่าดู พี่แอนแต่งตัวเข้งวับใส่ชุดราตรีเปิดไหล่โชว์นมจะจะเลย มองดูที่อกเห็นนมเบียดกันอยู่ กระโปรงผ่าข้างขึ้นไปถึงสะโพกเลย ประมาณ 5 ทุ่มกว่างานก็เลิก แขกเหรื่อกลับหมดเหลือฝรั่งเพื่อนของเฮนรี่อยู่คนหนึ่ง แต่ดูยังหนุ่มแน่นกว่าเฮนรี่มาก อายุคงไม่เกิน 30 เป็นคนรูปร่างสูง ผอมเกร็งไว้หนวดหนาดก ที่บ้านเช่าหลังนั้น มีห้องเล่นสนุ้กเกอร์ด้วย พอแขกเหรื่อกลับเขาก็พากันไปแทงสนุ้กเกอร์ต่อ พี่แอนขึ้นมาเรียกให้ผมไปเป็นมาร์กเกอร์ให้ คือถ้าเฮนรี่พาเพื่อน ๆ มาแทงสนุ้กผมจะต้องเป็นมาร์ก-เกอร์ประจำ และผมจะได้ทิปครั้งละ 20-30 ดอลล์ประจำ และถ้าวันไหนเล่นกันได้เสียมาก ๆ ผมจะได้เป็นร้อยเลย เพื่อนของเฮนรี่ชื่อ คล๊าก เวลาแทงลูกลงหลุมมักจะเอาลิ้นเลียหนวดตัวเอง...เขาพากันแทงไปดื่มไป ผมก็สัปงกไปเพราะแต้มไม่ค่อยขึ้น แทงไม่ค่อยลงกัน เพราะเมากันแล้ว...พี่แอนก็เชียร์ไปบางทีก็เอาเหล้ามาเสิร์ฟเสิร์ฟเฮนรี่-เสิร์ฟคล๊าก และที่ผมแปลกใจมากก็คือ พอคล๊ากแทงพลาดและเป็นฝ่ายนั่งดูเขาก็จะมานั่งที่โซฟาที่พี่สาวผมนั่งอยู่คือนั่งติดกันเลย และจะใช้มือโอบกอดพี่แอน แล้วก็จูบกัน บางทีถึงขนาดเอามือล้วงนมบีบก็เลยก็มี เขาไม่ได้เกรงใจเฮนรี่เลย บางทีก็เอามือลูบขาอ่อนตรงรอยผ่าของกระโปรงเพราะพี่แอนจะนั่งไขว่ห้าง พี่แอนก็หัวร่อต่อกระซิกระริกระรี้น่าดู แลกจูบกับคล๊ากจนบางทีคล๊ากลืมออกมาแทงสนุ้กเพราะมัวมั่วอยู่กับพี่แอน...จนเฮนรี่ต้องเรียกให้มาแทง...เฮนรี่เองเห็นเมียตัวเองถูกเพื่อนซุกไซร้ก็เฉย ๆ ตอนนั้นสมัยนั้น สังคมไทยไม่รู้จักคำว่า "สวิงกิ้ง" คำว่าแลกผัวแลกเมีย...หรือให้คนอื่นมาล้วงเมียตัวเองเป็นของต้องห้าม...ผมเองยิ่งไม่รู้จักใหญ่...หนัก ๆ เข้าไอ้คล๊ากก็ฟอนฟัดพี่แอนบนโซฟาเลย คือเลิกเสื้อช่วงหน้าอกลงเพราะเป็นชุดราตรีเปิดไหล่และเป็นคนนมใหญ่หัวนมออกสีคล้ำ ป้านนมใหญ่ คือมองดูแล้วเหมือนนมแม่ลูกอ่อนครับ ไอ้คล๊ากฟัดใหญ่เลย ทั้งดึงทั้งดูดทั้งบีบทั้งขยำ ท่าทางมันเป็นคนห่าม รุนแรง ผมเองก็ดูเพลิน ความจริงเห็นบ่อยเพราะแอบดู...แต่นั่นกับผัวของพี่แอน แต่นี่เป็นคนอื่น ไอ้ผัวรียืนทนโท่อยู่ พอซักพักพี่แอนคงนึกได้ว่าในห้องนั้นมีผมอยู่ด้วย เลยเรียกให้ผมไปหาและให้ทิปผมและบอกให้ผมขึ้นไปนอนได้ ไอ้ตอนที่พี่แอนเอาทิปให้ผมและพูดกับผมนั้น ไอ้คล๊ากก็ฟัดนมพี่แอนยิก ๆ อยู่นะครับ พี่แอนรี่ก็น่าจะเกรงใจผมบ้างนี่เฉยเลย พอผมออกมาจากห้องนั้นผมก็หาช่องแอบดูเลย อยากรู้นักว่าสามคนนี้มันจะทำอะไรกัน คือมันติดเครื่องแล้วครับ เมื่อหาตำแหน่งแอบดูได้และเมื่อได้ดูภาพในห้องมันทำให้เลือดกำหนัดของผมฉีดซ่านไปหมด...พี่แอนนอนหงายอล่างฉ่างอยู่บนโต๊ะสนุ้ก...กระโปรงถูกถอดออกหมดแล้ว ส่วนคล๊ากกับเฮนรี่ก็ล้อนจ้อนทั้งคู่...ส่วนสะโพกของพี่แอนจะพาดอยู่ขอบโต๊ะตรงหลุมกลางพอดี ขาจะห้อยลงพื้นเฮนรี่ขึ้นอยู่บนโต๊ะและกำลังเอาบักใหญ่ให้พี่แอนอมอยู่มือก็คลึงเคล้นนมไปด้วย ส่วนคล๊ากกำลังโจมตีท่อนล่าง...ไอ้คล๊ากนี่มันท่าทางน่าดูมากครับ ท่าก็รุนแรง หนักหน่วง คือมันจะคุกเข่าลงท่านี้หน้าของมันจะอยู่ตรงกับโยนีของพี่แอนพอดี คล๊ากใช้สองมือจับขาของพี่แอนแยกออกและยกขึ้นสูง นี่กระมังที่เขาเรียกว่า "ช้างฉีกไม้" แล้วหน้าที่รกไปด้วยหนวดและเคราที่กำลังขึ้นเป็นดอก็โจมตีจุดเสียวของพี่แอน มันคงทั้งเลีย ทั้งกัดด้วยกระมัง ผมเห็นก้นพี่แอนเด้งขึ้นแล้วร่อนไปมาส่วนปาก ไม่มีเสียงเพราะเฮนรี่เอาท่อนเอ็นคาไว้ พี่แอนบิดเร่า ๆ กล้ามเนื้อสะโพกตอนที่เด้งตัวขึ้นเห็นเป็นมัด คล๊ากฝังหน้าอยู่กับจุดสวาทมันใช้ทั้งฟันทั้งลิ้นและใบหน้า เกลือกกลั้วกับเครื่องเพศของพี่แอน และแล้วผมก็ถึงกับขนหัวลุก อวัยวะเพศที่แข็งตัวอยู่แล้วกลับยิ่งแข็งดึงขึ้นมาอีก คือคล๊ากยืนขึ้นจังหวะที่ยืนขึ้นนั้นเครื่องเพศของเขาจะอยู่เหนือขอบโต๊ะนิดหนึ่ง ซึ่งก็ตรงกับบ่อสวาทของพี่แอนพอดี ตอนที่เขานั่งคุกเข่าออรัลอยู่นั้นผมไม่เห็นเครื่องเพศเขา...แต่พอเขายืนขึ้นซิครับ...โอ้ย! ผมจะบอกอย่างไรดี ทำไมมันถึงใหญ่และยาวอย่างนี้ ผมว่ามันคงเกือบ ๆ ฟุตกระมัง ตำแหน่งที่ผมยืนอยู่นั้นอยู่ด้านข้าง

ผมจึงเห็นชัดเจนมันแข็งโด่...ขนานกับพื้นห้องเลย หัวบานเหมือนดอกเห็ด สีแดงคล้ำเหมือนไดไก่ ผงกขึ้นลงอยู่ไปมา ทำให้ผมนึกถึงม้า ตอนที่มันติดสัด และขึ้นสุดขีด ของคล๊ากก็ไม่ผิดกับของม้าเพียงแต่มันไม่ดำเหมือนม้าเท่านั้นแหละ ถึงจะหื่น และห่ามกักขฬะ แต่คล๊ากก็ยังมีศิลปะเค้าไม่โจมตีทันที...คล๊ากดึงตัวพี่แอนลงมายืนกับพื้น แล้วให้คว่ำหน้าเอามือเท้าขอบโต๊ะ ซึ่งพี่แอนก็จะอยู่ในท่ายืนโก้งโค้ง...แล้วที่นี้ละครับ คล๊ากก็ไม่ยอมปรานีมันยังนั่งคุกเข่าสาวต่อ เสียงพี่แอนร้องเหมือนคนถูกเชือด ส่วนเฮนรี่นั่งดูอยู่บนโต๊ะมือก็กระตุกเครื่องเพศตัวเองไปด้วยคงจะสะใจที่เห็นเมียตัวเอง สะบัดดิ้นสะบัดเสียวเพราะพิษสงของปืน ค. ของคล๊าก คล๊ากจับเอวพี่แอนแล้วกดกระแทกใส่เข้าไปผมว่ามันคงสุดมดลูกแน่นอนบางครั้งมันดึงออกมาจนสุดแล้วอัดกระหน่ำเข้าไปสุดแรงจนหัวพี่แอนมุดเข้าไปใต้โต๊ะ จากนั้นมันก็จะดึง ค. ออกแล้วเอาพาดกับร่องก้นของพี่แอน แล้วถูไปถูมาแล้วมันก็ก้มลงเลีย ห. ที่แอนอีก มันเลียอีกดูดอยู่นั่นแหล่ะ มันไม่รังเกียจเลย...ผมดูอยู่นาน ดูจนทนไม่ไหว คือ ผมเงี่ยนจนหน้ามืด เลยขึ้นมาบนห้องนอนและจัดการสำเร็จความใคร่ให้ตนเอง จินตนาการของผมจดจ่ออยู่กับภาพของคล๊ากที่กระแทกกระทั้นอาวุธใส่ของพี่แอน และภาพความเสียวซ่านและเสียงร้องครวญครางของพี่แอน ทำให้นึกถึงสุนัขเวลามันสมสู่กัน คุณกังฟูคงเคยเห็น สุนัขตัวเมียบางตัวมันตัวเล็ก แต่ถูกสมสู่โดยสุนัขตัวผู้ตัวใหญ่ และเครื่องเพศใหญ่ แรก ๆ ที่เครื่องเพศผ่านเข้าสู่อวัยวะสืบพันธุ์ ตัวเมียจะร้องและพยายามดิ้นหนี แต่ก็ไม่พ้นเพราะตัวผู้เกาะเอวไว้ และกระหน่ำเครื่องเพศอย่างรุนแรงและหนักหน่วง เน้นหนักและบี้กระชับเข้าหาเครื่องเพศของตัวเองด้วยขาหน้าทั้งสองข้าง...ถูกแล้วครับคุณกังฟูภาพของคล๊ากกับพี่แอน

ที่สมสู่กันนั้นมันไม่ได้ต่างไปจากการสมสู่ของสัตว์เดรัจฉานเลย แต่ภาพแบบนี้มันกลับตรึงใจผม จนผมต้องสำเร็จความใคร่อีกครั้งหนึ่งความคิดความต้องการของผมขณะนั้นบอกตรง ๆ เลยว่า อยากเสพกาเมพี่สาวตัวเองมากที่สุด อยากทำทุกอย่างให้เหมือนคล๊าก พี่แอนในขณะนั้นช่างเย้ายวนอารมณ์ผมเหลือเกิน แล้วความต้องการของผมก็เป็นจริงขึ้นมา วันนั้นพี่แอนบอกจะไปงานเลี้ยงในแคมป์ จี.ไอ.จะกลับดึกหรืออาจจะไม่กลับเลย ผมเองระยะหลังนี้เมื่ออยู่คนเดียวที่บ้านเวลาจะสำเร็จความใคร่ มักจะเข้าไปทำในห้องนอนพี่แอนโดยเอากางเกงในของพี่แอนมาถูไถอวัยวะเพศ แล้วก็ปล่อยใส่เลย คือเอากางเกงในที่เขาใส่แล้ว ก็เป็นเอามากเหมือนกันแหละครับ วันนั้นก็เช่นกันพอทำการบ้านทำธุระเสร็จก่อนจะนอนนึกอยากขึ้นมาก็ประมาณ 3 ทุ่มกว่า ๆ ผมก็เข้าไปในห้องนอนของพี่แอน เลือกกางเกงในตัวสวย ๆ มาประกอบกามกิจ เปิดเพลงฟังไปด้วย จำไม่ลืมเลยผมเปิดเพลงบรรเลง "แซมบ้าปาร์ตี้" ของซานตาน่าฟังไปด้วย

ขณะที่กำลังเพลิน ๆ เกร็งขาชักว่าวอยู่นั่นเอง คือผมนอนทำบนเตียงเลยพี่แอนก็โผล่อยู่ที่ประตูห้อง ผมนิ่งตกประหม่า ตกใจทำอะไรไม่ถูกเลยสมองสั่งการไม่ทัน มือก็กำเครื่องเพศตัวเองคาอยู่ กางเกงในพี่แอนก็ติดมืออยู่ด้วย นึกอย่างเดียวว่าวันนี้ถูตายแน่ความลับแตกหมดแล้ว บ้านหลังนี้คงอยู่ไม่ได้แล้ว แต่พี่แอนกลับยิ้ม ยิ้มแบบยวน ๆ เหยียด ๆ ซะด้วย แล้วเดินเข้ามาที่ขอบเตียงผมพูดตะกุก ตะกุก ไหว้พี่แอนด้วย พี่แอนยังยิ้ม แล้วบอกให้ผมปลุกขึ้น ผมก็ลงไปยืนที่พื้นห้อง ยืนแก้ผ้าโทง ๆ เลยเพราะตอนที่ผมเล่นว่าวนั้นผมแก้ผ้าหมด "คงทำมานานแล้วละซิ" พี่แอนว่า...ผมยิ้มเจื่อน ๆ แทนคำตอบ "เดี๋ยวจะกลับบ้านไปบอกแม่กับพ่อ" พี่แอนพูดต่อ ผมขาอ่อนทรุดตัวลงกราบแทบเท้าพี่แอนเลย นึกไปถึงว่าถ้าพ่อกับแม่รู้เรื่องนี้แล้ว ผมคงจะอายจนต้องหนีออกบวชแน่ ๆ ผมขอโทษขอโพยพี่แอนหลายอย่าง พี่แอนยืนเชิดหน้า ๆ แต่ยังยิ้มอยู่ แล้วเอามือลูบหัวผมบอกให้ผมลุกขึ้น พี่แอนจ้องตาผม แต่ผมหลบ "แกอยาก "ย." พี่มากใช่มั้ย" คำว่า ย. พี่แอนบอกตรง ๆ เลย "ไหนดูไอ้นี่ซิ!" แล้วพี่แอนก็เอามือมาจับเครื่องเพศผม ซึ่งตอนนี้อ่อนตัวลงแล้ว พี่แอนรูดเข้ารูดออกพอถูกมือเรียวเล็บแดง ๆ ของพี่แอนจับเครื่องเพศผมก็ดึงขึ้นมาอีกตอนนี้ใจสู้ขึ้นมาเยอะเพราะพี่แอนไม่ว่าอะไรจากพฤติการณ์ที่แสดงออกมา คงจะไม่ว่าอะไรผมคงจะขู่เล่นเครื่องเพศผมแข็งตัวเต็มที่สู้มือพี่แอนอยู่หงึก ๆ "เด็กเอ้ย...พี่สาวตัวเองแท้ ๆ ต้องแอบลักแอบกิน ทำไมถึงไม่บอกดี ๆ ล่ะ" พี่แอนพูดไปก้าจรวดผ่านไป...ฮี! นี่แสดงว่าพี่แอนไม่ว่าอะไรผมซินี่ แถมยังให้โอกาสผมอีกผมเอามือสองมือกำแขนพี่แอนไว้แล้วสารภาพทุกอย่างให้พี่แอนฟัง และสุดท้ายผมขอร่วมเพศกับพี่แอน พี่แอนหัวเราะแล้วโอบกอดผมจูบหน้าผาก จูบใบหูแล้วกระซิบที่ข้างหูผม "ในร่างกายของพี่นี้ อ. (ชื่อย่อผม) อยากได้ตรงไหน พี่ให้หมด เอาซิ!" พูดจบพี่แอนก็ให้ผมถอดเสื้อผ้าให้ ผมจัดการอย่างลนลาน เสื้อยืดของพี่แอนถูกถอดออกก่อน เพราะพี่แอนไม่ค่อยชอบใส่ยกทรง วันนี้ก็ไม่ใส่ พอถอดเสื้อออก นมคู่ล่างฉ่างจนหย่อนคล้อยเต็มตาผม ผมผวาเข้าคลุก ทั้งฟัดทั้งฟอนมันเหมือนฝันที่เป็นจริง เสียงหายใจของผมฟืดฟาดเหมือนวัวควาย...พี่แอนเอามือลูบหัวผมแล้วบอก "พอแล้วเอาที่อื่นบ้างซิ" ใช่แล้วยังมีที่อื่นอีกนี่ ผมรูดตัวลงคุกเข่ากับพื้น พี่แอนก็ยกขาข้างหนึ่งขึ้นเหยียบที่ขอบเตียง ผมตั้งใจจะถอดกระโปรงของพี่แอน แต่กระโปรงกับกางเกงในกองอยู่กับพื้นแล้ว โอ! พี่แอนถอดไว้รอผมแล้วหน้าของผมอยู่ตรงเครื่องเพศของพี่แอนพอดี ผมยังไม่สัมผัสผมดูและเพ่งอยู่นานดูให้ชัด ๆ ดูให้สมอยาก เนื่องจากพี่แอนยกขาข้างหนึ่งเหยียบที่ขอบเตียง จึงทำให้แย้มนิด ๆ เม็ดที่เบียดอยู่ตรงกลางนั้น สีแดงสดเหมือนหอยแครง แต่มันช่างใหญ่และอวบอิ่มเหลือเกินมองให้ชัด ๆ แล้ว มันเหมือนพูทุเรียน ห.ขาวเกลี้ยงเกลาขนเส้นเดียวก็ไม่มี ผมดูเพลินจนพี่แอนบอกว่า "ดูอยู่นั่นแหละ เดี๋ยวเปลี่ยนใจไม่ให้นะ" ผมรีบคลุกทันที สัมผัสแรกที่ถูกริมฝีปากก็คือความนุ่มลื่น รสที่แปร่งเลี่ยนกร่อยกลิ่นคาวหืนของอวัยวะสืบพันธุ์เพศแม่ปะทะจมูก แต่มันกลับสร้างความง่านกำหนัดให้กับผมเป็นเท่าทวีคูณ

ขณะที่ผมกำลังซุกไซ้เลียเล็มอวัยวะเพศของพี่แอบอยู่นั่นเอง ผมรู้สึกว่ามีวัตถุลื่น ๆ เป็นดุ้นมาถูกที่คางและผมและอุ่น ผมเอามือคลำดู คือ วัตถุนั้นมันลอดง่ามขาพี่แอนมา พอคลำดูผมถึงกับสะดุ้งเฮือก เพราะมือผมไปกำเอาเครื่องเพศของผู้ชายเข้า ๆ และกำเอาพวงอัณฑะเข้าด้วย ผมเหลือบตามองพื้นเห็นขาของผู้ชายขนหน้าแข้งรุงรังและรู้ทันทีว่าเป็นฝรั่งเพราะผิวขาว ผมเงยหน้ามองพี่แอนและขยับจะลุกขึ้น และมองเห็นมือสองมือของผู้ชายกำลังบีบเคล้นนมพี่แอนอยู่โดยสอดใต้รักแร้พี่แอนมาจากด้านหลัง และมองสูงขึ้นไปก็เห็นใบหน้าของ "เฮนรี่" กำลังใช้ซอกคอพี่แอนอยู่ พี่แอนกดไหล่ผมลงตามเดิม ผมสับสน แต่ไม่มีเวลาคิด แต่สมองคิดและรวบยอดออกมาเลยว่า "ผมกำลังเดินตามแผนของพี่สาวและเฮนรี่" และมันยิ่งทำให้ผมสบายใจและสมหวังมากขึ้น เมื่อถึงเวลาที่จะได้ร่วมเพศกับของพี่แอนผมได้รับอนุญาตจากพี่แอนในท่าจ๊อกกี้ โดยพี่แอนคุกเข่าจับขอบเตียง ผมเข้าด้านหลังสะโพกผาย ๆ และบานเบอะของพี่แอนถูกผมจับไว้มั่น พร้อมกับแรงกระหน่ำจากบั้นเอวผมที่ส่งเครื่องเพศเข้าให้ลึกที่สุดรุนแรงที่สุด นานเท่านานสุดจะกลั้นได้ต่อไป แล้วน้ำจากปลายเครื่องเพศก็ฉีดพุ่งเข้าใส่ของพี่แอน ผมเสียวจนสุดทนต้องโน้มตัวลงฟุบกับหลังพี่แอน เฮนรี่เองที่กำลังกระดุกของตัวเองโดยมองดูผมอย่างเดียว คืนนั้นเรานอนด้วยกัน 3 คนในห้องนั้นเลย และผมได้เสพเมถุนพี่สาวตัวเองจนสว่างคาตา รวมแล้ว 6 ครั้ง ครั้งที่ 5 ที่6 นี่ผมเสพทั้งที่พี่แอนหลับ ผมสาวอย่างเดียว เฮนรี่เองก็ฟุบเลย เพราะความเพลียจากนั้นเป็นต้นมาเราก็อยู่กันอย่าง 3 คนผัวเมีย

พอปลายปี 17 เฮนรี่ก็กลับสหรัฐและเขาได้ตกแต่งพี่แอนเป็นเมียอย่างถูกต้อง



เพราะเมียเขาที่สหรัฐนอกใจเขาเลยขอหย่า และมาแต่งกับพี่แอน พี่แอนเองก็ไปอยู่สหรัฐ ได้ลูกกับเฮนรี่ 3 คน ชาย 2 หญิง 1 พี่แอนไปอยู่สหรัฐก็ส่งเงินส่งทองมาให้พ่อแม่ไม่ได้ขาด 2-3 ปี พี่แอนจะกลับเมืองไทยครั้งหนึ่ง ผมเองก็เคยไปเที่ยวที่บ้านพี่แอนที่เนวาดา 2 ครั้ง เมื่อผมแต่งงานเมื่อปี 2525 พี่แอนก็มาจัดงานให้แต่หลังจากที่พี่แอนไปอยู่เนวาดาแล้วเราไม่เคยได้ร่วมกามกิจกันอีกเลย ถึงแม้จะมีโอกาสก็ตาม อย่างมากผมก็แค่จับจับนี่เล่นคือหยอกเล่น แล้วก็พูดเย้าแหย่กันพี่แอนไปอยู่สหรัฐ โชคดีครับมีฐานะดี เฮนรี่ลาออกจากทหารทำธุรกิจส่วนตัวและเมื่อปีใหม่ที่ผ่านมานี่เอง พี่แอนก็กลับมาเมืองไทยอีกพาครอบครัวมาหมด ตั้งใจจะมาขายที่ดินที่ซื้อไว้นานแล้ว แต่ขายยังไม่ได้ เขานัดให้มาใหม่เดือนมีนาคม และแล้ววันคืนสู่เหย้าก็หวนกลับมาหาเราอีก วันที่ 16 มีนาคมพี่แอนกลับเมืองไทยอีกครั้งตามที่นายหน้าขายที่นัดฯ แต่พี่แอนมาคนเดียวและมาพักที่บ้านผม เพราะที่ดินอยู่ที่อำเภอปากช่อง และผมต้องลางาน 3 วันเพื่อพาพี่แอนจัดการเรื่องที่ดิน มีอยู่วันหนึ่งผมต้องพาพี่แอนเข้ากรุงเทพฯ เพื่อทำธุระ...แต่ธุระไม่เสร็จต้องต่อวันรุ่งขึ้น เราต้องค้างคืนที่กรุงเทพฯ เราเช็คอินที่บางกอกพาเลซ และเช็คห้องเดียว คือนอนด้วยกันเลย แต่เราตกลงกันแล้วว่าเราจะไม่ "ข้องเกี่ยวกัน" คือต่างคนต่างนอน เพราะเป็นเตียงคู่ก่อนนอนเราพากันย่ำราตีจนดึกดื่น เพราะต้องการให้มีเวลานอนด้วยกันให้น้อย ๆ แต่มันกลับผิดวัตถุประสงค์ เพราะการที่เราไปเที่ยวและดื่มด้วยกันนั้น มันกลับเหมือนเป็นเป็นการเติมเชื้อไฟที่มอดดับไปแล้วให้คุโชนขึ้นมาใหม่ เราไปกันหลายแห่งบางครั้งเราออกไปเต้นรำกัน เมาก็เมาเราต้องมาซบกันกลางฟลอร์ ร่างกายสัมผัสกันแทบทุกส่วน มันเหมือนไก่เห็นตีนงูและงูเห็นนมไก่ เราล้วงเราบีบเราคลึงเคล้นกันตั้งแต่อยู่บนฟลอร์เต้นรำ จูบปากเล่นลิ้นกันด้วยความหื่นกระหาย ระยะหลังนี้พี่แอนสวยขึ้นมาก เพราะอยู่เมืองนอก ผิวขาวขึ้นเนื้อหนังเต่งตึงขึ้น เพราะได้รับการดูแลเอาใจใส่บริหารร่างกาย ดึกหนึ่งกว่า ๆ เรากลับห้องพัก เมื่อเข้าห้องพักพี่แอนกอดคอผมล้มตัวลงที่หน้าประตูห้องนั่นเอง เราต่างถอดเสื้อผ้าให้กันและกัน เราเกลือกกลั้วราคีกามกันบนพื้นห้อง มีพรมปูพื้นแทนฟูกหนานุ่ม ผมอยากจะเรียกว่าเรากินกันมากกว่าเสพกาเมกัน ทุกซอกทุกมุมของพี่แอนที่ห่างหายมา 20 ปีกว่า ผมเรียกคืนมาหมดด้วยปลายลิ้นและอุ้งปากนมของพี่แอนยังตึงเต่งแม้จะหย่อนคล้อยลงมาก อวัยวะเพศยังเย้ายวนตาเช่นเดิมพี่แอนได้สอนเทคนิคใหม่ ๆ ให้ผมหลายท่าเช่นการร่วมเพศโดยสอดใส่ทั้งทางหน้าและทวารหนักพร้อม ๆ กัน สุดเสียว สุดกระสัน ด้วยแรงบีบจากกล้ามเนื้อช่องทวารหนัก วันนั้น ...คืนนั้นเราเสพสุข ร่วมเพศสัมพันธ์กัน 4 ครั้ง จนสว่างคาตาตื่นเช้าขึ้นมาใจผมหวิว ๆ ขาสั่นระริก แต่พี่แอนยังเริงร่า

นี่แหละครับ คือประสบการณ์สวิงของผม ความจริงแล้วช่วงที่ผมอยู่กับพี่แอนและเฮนรี่เมื่อ 20 กว่าปีก่อนนั้น หลังจากที่ผมได้กับพี่แอนแล้ว ผมยังได้ร่วมสวิงกับพี่แอนและเฮนรี่ โดยเป็นการสวิง 3 ต่อหนึ่งอีก 3 ครั้งโดย 1 ใน 3 ครั้งนั้นผมมีโอกาสร่วมสวิงกับคล๊กด้วย แล้วผมจะเขียนเล่ามาให้อ่านทีหลังนะครับ จดหมายฉบับนี้คงเหมือนมินิซีรี่ส์...ก็แล้วแต่เฮียกังฟูจะพิจารณาครับ อีกไม่นานผมคงมีโอกาสพาภรรยามาหาเฮียที่บาร์เบียร์หรืออาจจะเป็นพี่แอนของผมก็เป็นได้สวัสดีครับ

"หนุ่มรุ่นเก่า"





ซุบซิบบาร์เบียร์

★★★ **ยังคงต้องเตือน** ให้สมาชิกอย่าลืมเลือนกับการร่วมกลุ่มไปมอบทุนการศึกษา ที่จ.ตาก และลำปาง ออกเดินทางในคืนวันที่ 21 ตอนเที่ยงคืนด้วยรถบัสปรับอากาศ 2 ชั้น **จำนวน 45 ที่นั่ง** ★★★ **ถึง จ.ตาก** ออกไปทาง อ.แม่สอด ตอนเที่ยงก็มอบทุนอาหารกลางวัน และทุนการศึกษา แก่เด็กนักเรียนในถิ่นทุรกันดาร เสร็จแล้วพักผ่อนท่องเที่ยว อ.แม่สอด ชมสินค้าซื้อหาสิ่งของฝากทางบ้าน แล้วกลับเข้าที่พักรีสอร์ท ชั้น 1 ท่ามกลางขุนเขา ป่าไม้ น้ำตก และธรรมชาติที่งดงาม ภาคกลางคืนสนุกสนาน พบปะสังสรรค์ฉ่ำชื่นบาน เฮฮาประสากันเอง ★★★ **รุ่งเช้า 23 อิ่มท้อง** ก็ต้องจรจาก ฝากความหวานชื่นเอาไว้ที่แม่สอด จากอ้อมกอดขุนเขา ลำเนาไพร มุ่งหน้าไปสู่ลำปาง อ.วังเหนือ ช่วงเที่ยงคงได้มอบทุนการศึกษาอีกครั้ง อีก 1 โรงเรียน แล้วเดินทางต่อไปพักกันที่เชียงใหม่ **คืนที่ 23 นอนพักกันที่เชียงใหม่** ★★★ **จะท่องราตรี หรือวี้ดว้ายกระตู้วู้** ก็อยู่ที่สิทธิส่วนบุคคล ส่วนที่ไม่ไปไหนก็หาเวลาสังสรรค์คุยกันส่วนตัว เฮีย "กังฟู" ไม่ไปไหน จะนั่งเป็นประธาน ประสานใจให้แก่กัน ★★★ **รุ่งเช้า 24** ออกรถท่องเที่ยวสถานที่เที่ยวของเชียงใหม่ อันงดงามตระการตา ช่วงบ่ายก็คงจะเดินทางกลับถึงกทม. **ประมาณตี 4-ตี 5 ของเช้าวันที่ 25** ทันทำงานถ้าไม่ใช่วันหยุดชดเชยของคนบางคน ★★★ **สรุปได้ว่า งานนี้** ออกเดินทางคืนวันที่ 21 ตีหนึ่ง เป็นคืนวันพฤหัสต่อเช้าวันเสาร์ที่ 22 อันเป็นวันอาสาฬหบูชา 23 เป็นวันอาทิตย์ และเป็นวันเข้าพรรษา 24 เป็นวันอาทิตย์ **25 บางแห่งก็หยุดชดเชย** แต่คณะของเราจะกลับมาทันวันที่ 25 เพื่อพักผ่อนก่อนทำงาน 1 วัน ★★★ **รายการนี้** ค่ารถเฉลี่ยกัน และค่าอาหารทุกมื้อก็เฉลี่ยหาร โดยจะหาทานกันอย่างหรูหรา ตกราคาประมาณ มื้อละ 100 บาท ต่อคนต่อมื้อ ค่าที่พักรวมแล้วคงไม่เกิน ท่านละ 3,000 บาท ทั้งไปและกลับ ในจำนวนสมาชิกเพื่อนร่วมเดินทาง 40 ท่านขึ้นไป ★★★ **ปีละหน 2 หน ที่เฮีย "กังฟู"** จะจัดนำพา ซึ่งแต่ก่อนปีละ 4-5 หน ก็เพราะมีไอ้พวกปากหอยปากปูเสียดสี หาว่าการจัดมอบทุนเป็นการบังหน้าที่แท้ก็เซ็กส์ทัวร์ ★★★ **เฮีย "กังฟู"** ไม่ตอบโต้ เพราะไอ้พวกกระโห้ ที่มันมีชาติกำเนิดเหนือมนุษย์ที่คอยเอาแต่ปากเห่าตาขวางไม่มองคนในแง่ดี เฮียก็วางตัวเฉย ลดบทบาทตัวเองลง เพื่อความสบายใจ ท่ามกลางความห่วงใยในส่วนลึกของขิตใจ ที่มีต่อเด็กในถิ่นทุรกันดาร ต้องพลอยรับกรรม ★★★ **คุณธรรมเหนือกว่าสิ่งอื่นใด** เสียงเห่าหอนไม่อาจหยุดยั้งกับความถูกต้องของสังคม การรวมตัวเพื่อดำเนินการต่อ ผู้ร่วมเดินทางจะเป็นพยานได้ดี ว่าการจัดไปมอบทุนนี้บริสุทธิ์ใจกันแค่ไหน สอบถามได้เมื่อกลับมา หรือใคร่อยากจะทดสอบก็ลอบไปด้วยกัน ความจริงจะได้กระจ่างเสียที ★★★ **ถ้ามีสมองโง่เง่าอย่างที่คนประณามคิด** ถ้าจะจัดเซ็กส์ทัวร์ทั้งทีทำไมต้องเหาะเจาะไปให้ลำบากกาย ในกรุงเทพฯ ก็มีถมถืดทุกศุกร์- เสาร์เขาก็มีความสุขแฮปปี้กัน ถึงสวรรค์วิมานแมน รู้ไว้เสียด้วย ★★★ **ผู้ที่มีความเมตตาธรรม มีคุณธรรม** ที่จะร่วมน้อมนำสิ่งที่เป็นคุณค่า ต่อพลังจิตมีมิตรพลังใจในการต่อสู้กับชีวิต ที่โชคร้ายไม่โชคดีอย่างพวกเรา ติดต่อจองสำรองที่นั่งหรือมอบทุน มอบอุปกรณ์การเรียน การสอน การกีฬา ตลอดจนเสื้อผ้าใหม่และเก่า ก็มอบผ่านเพื่อนสมาชิกผู้ร่วมไปให้ดูแลโดยผ่านมือเฮีย "กังฟู" อีกทอดหนึ่ง ★★★ **รีบตัดสินใจ ถ้าสนใจ** ติดต่อ เฮีย "กังฟู" โดยด่วน เพื่อจะได้เคลียคนร่วมเดินทางได้แน่นอน และจะได้จองที่พักได้ถูกต้อง ★★★ **ต้องการร่วมมอบทุน** ก็มามอบฝากผ่านได้ที่บาร์เบียร์ ทุนการศึกษา อาหารกลางวัน ทุนละ 500 บาทครับผม การรณรงค์ทุนเราต้องการ 150 ทุน เป็นจำนวนเงินถึง 75,000 บาท หวังใจว่าต้องช่วยกันครับ ★★★ **คงผิดหวังกับการรอรับฟัง** วันที่ เฮีย "กังฟู" ออกอากาศสัมภาษณ์ทางวิทยุ จะเป็นด้วยอะไรสุดเดาเกินคาด ผู้จัดรายการ ทำให้รายการตัวเองเสียโดยไม่รู้ตัว เมื่อไม่กำหนดคุณสมบัติของผู้ถามอย่างเดาสุ่ม โทรมาพูดคุยเล่าเรื่องราวอย่างไร้สาระ ผู้จัดก็ไม่มีไหวพริบปฏิภารในการแก้ไขสถานการณ์ ปล่อยให้ผู้ฟังพล่ามเรื่องราวจนไม่มีเรื่องราวที่เป็นสาระประโยชน์ต่อผู้ฟัง และเสียเวลา ★★★ **ไม่ต้องเสียใจ** แค่ฟังเสียวรายการ "ผู้หญิงอยากรู้ ทางช่อง 3" เวลาบ่าย 3 โมงครึ่ง จัดทำโดย คุณ "ดวงดา ตุงคะมณี" ก็เชิญไปออกสัมภาษณ์สด พูดถึงเรื่องปัญหาครอบครัว และเรื่องแลกคู่ จริงเท็จอย่างไร สมาชิกทุกคนต้องเปิดเฝ้าดูอยู่หน้าจอแน่นอน ในวันที่ 18 กรกฎาคม ตามวันเวลาที่บอกมา และแน่นอนว่า ออกรายการถึง 3 วันติด ๆ กัน 18-19 และ 20 นี้ คงมันส์กันคราวนี้ เฮีย "กังฟู" จะพูดถึงเรื่องนี้อย่างไร สมาชิกแดนไกล **ได้เห็นหน้าเห็นตัวจริงกันคราวนี้** ★★★ **งานนี้เห็นเฮียเตรียมคำพูดคำตอบ** ตามความเป็นจริง พูดในสิ่งพูดได้ ถ้าสิ่งที่พูดไม่ได้ก็ต้องคุยกับหลังไมค์ เป็นงั้นไป คุณ "ตุ๊ก ดวงดา" ตึกใจอะไรกันเนี่ย จริง ๆ หรือคอยติดตาม ★★★ ศุกร์เสาร์ที่ผ่านมา สมาชิกคู่มาน้อย ไม่มากนักก็อาจจะเป็นด้วยฝนฟ้าไม่เต็มใจ น้ำท่วมรถติดแต่ก็ไม่อาจห้ามจิตอย่าง คู่ดำเนินสะดวก และคู่อ,ลพบุรี **5-6 คู่** ไปใช้ห้องสูทโรงแรมราชา 2 กลุ่ม 2 ห้อง ตกดึกกลับมารวมอยู่ห้องเดียวกัน เป็นไปได้ไง ★★★ **เป็นที่รู้ ๆ กัน** ถ้าไปใช้ห้องพักที่โรงแรมราชา ถนนรัชดาให้บอกว่าเป็นสมาชิกเฮีย "กังฟู" ไทยเพลย์บอยจะลดให้ 10 เปอร์เซ็นต์ ก็ดีกว่าอยู่เฉย ๆ เป็นความภูมิใจมากกว่าน้ำเงิน ★★★ **พบกันใหม่ฉบับหน้า**

นิยายเรื่องยาว

โดย....อาลิส

เปลวไฟ แห่งตัณหา

ตอนที่ 11

อีซงโคอีกเหลือเกิน อยากกินของอีอ้อมด้วย ถ้าหากมันอยู่ก็คงได้ฟันมันอีกแน่ ๆ"

ลุงหนอมบ่นพึมพำคนเดียวตามประสาคนที่มีอารมณ์แห่งกามราคะ เขาค่อย ๆ แอบหลบออกไปก่อน แล้วค่อยย้อนมาใหม่ให้เขาทั้งสองใส่เสื้อผ้าก่อน ไม่อยากให้น้องมันรู้ว่ามาแอบดูมัน

"พอก่อนนะพี่จ่า เอาไว้คืนนี้ค่อยทำใหม่นะจ๊ะ กลางวันอย่างนี้ถ้าหากใครมาเห็นเข้าฉันอายเขาแย่เลย"

"จ๊ะ ตกลง เอาไว้คืนนี้ก็แล้วกัน เพราะเวลานี้ซงโคมันไม่อยู่แล้ว เราจะสนุกกันเวลาไหนก็ได้นี่จริงมั้ยจ๊ะ"

"จ๊ะพี่จ่า"

สาวร่างอวบเมียใหม่ของจ่าสุทินที่นุ่มนิ่มขาวนวลนมใหญ่หม้อใหญ่บั้นท้ายใหญ่แถมยังไฟแรงเร่าร้อนเป็นที่ถูกใจของจ่าสุทินมากที่สุดกำลังสวมเสื้อนุ่งผ้าถุง พอสวมเสื้อนุ่งผ้าถุงเสร็จจะออกจากห้องไปห้องน้ำ บานเย็นก็พบกับลุงหนอมหรือพี่หนอมเดินเข้ามาหาทันที

"พี่หนอมมาตั้งแต่เมื่อไหร่กันพี่"

บานเย็นน้องสาวกล่าวถามก่อน ดูท่าแปลก ๆ พิกล

"เพิ่งมา อยู่คนเดียวหรือว่าจ่าสุทินอยู่ด้วย"

ลุงหนอมแกล้งถามเป็นการกลบเกลื่อนให้บานเย็นน้องสาวหายระแวงสงสัย

"ก็อยู่กับพี่จ่า พี่หนอมก็รู้แล้วนี่ว่าพี่จ่ากับฉันเป็นผัวเมียกันแล้ว ว่าแต่พี่หนอมมาหาฉันเรื่องอะไรกันล่ะ"

ลุงหนอมก้าวขึ้นมานั่งบน



ชานบ้านก่อนจะตอบบานเย็นน้องสาว

"ก็เรื่องหนูซงโคนั่นแหละ คิดยังไงถึงได้ปล่อยให้มันไปทำงานอยู่กับเสี่ยสุขโขที่กรุงเทพฯ มันเป็นสาวเป็นแส้ ปล่อยมันไปได้ยังไงกัน"

ลุงหนอมต่อว่าแสดงความไม่พอใจออกมาให้เห็น เขาไม่เห็นด้วยที่ให้ซงโคไปทำงานที่กรุงเทพฯ

"ทำไมจะปล่อยไปไม่ได้ มันไม่ได้ไปเร่ร่อน มีน้าฉวีรับรอง และก็มีอีอ้อมไปเป็นเพื่อนด้วย มันไปทำงานฉันได้เงินด้วย มันโตแล้วมันไม่ใช่เด็กจะให้มันดักดานอยู่บ้านป่าอย่างนี้เหรอ"

บานเย็นตอบโต้ลุงหนอมพี่ชายอย่างไม่สะทกสะท้าน เพราะเธอเห็นดีแล้ว

"ก็เพราะมันโตเป็นสาวแล้วนี่แหละ ฉันจึงเป็นห่วงมันกลัวมันจะไปให้คนอื่นเขาเอาทำเมียเสียก่อน ฉันเสียดายความสวยความสาวของมัน ควรจะไปเอามันกลับมาจะดีกว่า"

"เอากลับมาทำไม พี่หนอมเป็นห่วงมันเสียดายความสวยความสาวของมัน พี่หนอมพูดยังกับว่าพี่หนอมเป็นผัวยังงั้นแหละ นี่ พี่หนอม ถ้าลองมันจะมีผัวอยู่ที่นี่มันก็มีได้ ไหน ๆ มันจะมีแล้วก็ให้มันไปมีที่กรุงเทพฯ ดีกว่า บางทีมันอาจจะมีผัวสวย ๆ บ้างก็ได้ พี่หนอมไม่ต้องเป็นห่วงมันหรอก"

บานเย็นน้องสาวพูดลอยหน้าลอยตาเข้าใส่พี่ชายด้วยความหมั่นไส้ที่มาแสดงความเป็นห่วงใยอีซงโคอย่างออกหน้าออกตา เพราะเธอไม่รู้ความจริงว่าพี่หนอมเป็นห่วงอีซงโคเพราะอีซงโคเคยเป็นเมียของลุงหนอมนั่นเอง รวมทั้งอีอ้อมด้วย ลุงหนอมถึงได้มาเป็นห่วงเป็นใยอยากให้เอาอีซงโคกลับมา แต่ถึงยังไงบานเย็นก็ไม่มีทางที่จะเอาอีซงโคกลับมาได้แล้ว เพราะทำสัญญากับเสี่ยเอาไว้ อีซงโคเองเวลานี้มันก็ไม่ยอมกลับมาเพราะมันได้ตกเป็นเมียน้อยของเสี่ยสุขโขไปแล้ว และมันเองก็ชอบและพอใจในตัวของเสี่ยอีกด้วย มันมีความสุขแล้ว

"ฉันเป็นห่วงเพราะว่ามันเป็นหลานของฉัน เมื่อมาบอกมาเตือนไม่เชื่อก็ตามใจเท่านั้นแหละพูดตรง ๆ ฉันเสียดายมัน"

"เอ๊ะ พี่หนอมพี่พูดยังไง พูดเหมือนกับว่าอีซงโคเคยเป็นเมียพี่หนอมมาก่อนยังงั้นแหละ หรือว่าพี่หนอมเอาหลานเป็นเมียแล้ว"

บานเย็นน้องสาวพูดจ้องหน้าพี่ชายจนลุงหนอมต้องหลบสายตาไปทางอื่น เมื่อน้องสาวร่างอวบพูดแทงใจได้ตรงเป้าเหมือนตาเห็น

"ถ้าเป็นเมียจริง ๆ มันก็ดีล่ะซิ แต่มันคงไม่ยอมเอาฉันเป็นผัวจริง ๆ หรอก ไม่เอาแล้วโว้ย ฉันกลับก่อนดีกว่า"

"แปลกแฮะ พี่หนอมนี่พูดอะไรแปลก ๆ ถ้าอยากจะมีเมียทำไมไม่หาใหม่ล่ะ"

ลุงหนอมก้าวลงจากบ้าน

"มันยังหาไม่เจอโว้ย"

ลุงหนอมเดินออกไปจากบ้านจ้ำอ้าว ๆ โดยไม่ยอมหันหลังมามองอีก ปล่อยให้บานเย็นน้องสาวยืนคิดอยู่ในใจคนเดียว

"หรือว่าอีซงโคมันยอมให้พี่หนอมเป็นผัวจริง ๆ วะ มันน่าสงสัย"

บานเย็นเดินเข้าห้องน้ำ

□□□

บนอพาร์ทเม้นท์อันหรูหราแถวสุขุมวิทในห้องน้ำเรือนร่างที่เปล่าเปลือยขาวนวลของสาวใหญ่ไฟแรงผู้อาบเสน่ห์กำลังอาบน้ำชำระกายให้สะอาดเพื่อ

รองรับความผาสุกที่กำลังจะเกิดขึ้นอีกไม่กี่นาทีข้างหน้านี้

เรือนร่างอันกลมกลึงขาวนวลสาวใหญ่ไฟแรงอย่างฉวีชายใดได้พบได้เห็นแล้ว และได้สัมผัสดูดเลียจูบหอมกอดขยำเคล้นคลึงได้ร่วมรักเสพสมเป็นต้องหลงใหลทุกคนไม่ว่าแก่หรือหนุ่มก็ตาม ในช่วงเวลาที่เธอกำลังยืนอาบน้ำอยู่ในห้อง เธอหารู้ไม่ว่าบัดนี้มีไอ้หนุ่มเทวินวัย 24 คู่ขาสวาทที่ถูกใจของเธอได้ย่องเข้ามาในห้องน้ำยืนดูบั้นท้ายผายใหญ่กลมกลึงขาวอร่ามงามงอน โคนขาเรียวขาวอวบหัวไหล่ร่องหลังขาว ๆ อันเป็นเสน่ห์ที่ยั่วเย้าอารมณ์ได้เป็นเยี่ยม เพียงแค่เขาได้เห็นก้นบั้นท้ายขาว ๆ ทางด้านหลังของเธอไอ้หนูจอมอหังการของไอ้หนุ่มก็ดีดตัวแข็งโด่ผงาดเป็นท่อนไม้มันเหิมฮึกแกร่งกร้าวดุจดังม้าศึกในสนามรบ เขาดูจนทนไม่ไหวจึงก้าวเข้าไปประชิดดึงผ้าเช็ดตัวที่นุ่งอยู่ทิ้ง สวมกอดเรือนร่างขาวละมุนของเธอไว้ สาวใหญ่สะดุ้งเล็กน้อยด้วยตกใจเมื่อสองเต้าคู่โตของเธอถูกมือไอ้หนุ่มกำบีบเบา ๆ พอเธอรู้ตัวว่าเป็นมือของไอ้หนุ่มเทวินคนที่เธอรักเธอก็ปล่อยให้เขาเคล้นคลึง มันไม่เพียงเท่านั้น ความกำยำอันแข็งแรงและแกร่งของไอ้หนุ่มหัวบานของเขายังทิ่มแทงเข้าไประหว่างขาตรงง่ามก้นงอนอันขาวผ่องทางด้านหลังของเธอเข้าไปอีก จากสัมผัสของมันที่ทิ่มแทงเข้าไปตรงง่ามก้นของเธอมันทำให้เธอเสียวซ่านมันกระตุ้นให้เธอเกิดอารมณ์มันทำให้เธอชอบมันเคลิ้มฝันกับมันได้อย่างประหลาดพิลึกกึกกือ

"ผมทนไม่ไหวจริง ๆ เพราะเรือนร่างของพี่มันยั่วยวนท้าทายผมเหลือเกิน เอาวก้นบั้นท้ายโคนขาของพี่มันขาวนวลมันยั่วอารมณ์ผมอยู่มาก ทำให้ผมต้องการพี่เห็นมั้ยไอ้หนูของผมมันแข็งเต็มที่มันต้องการของพี่"

เขาให้มันผงกหัวเล่นตรงง่ามก้นงอน ๆ ของเธอ ให้เธอได้รู้ว่าเขาต้องการของเธอ พร้อมกับคลึงที่สองเต้านมคู่อวบของเธออย่างชื่นชอบ ทำให้สาวไฟเร่าร้อนเหมือนไฟเผา

"หื้อ ๆ เธอเข้ามาดูพี่มานานหรือยังจ๊ะ"

เธอเสียวและถูกเขาเคล้นคลึงที่นมสองเต้าและเสียวตรงง่ามก้นที่ถูกท่อน ไอ้หนูหัวบานตัวยาวทิ่มแทงไม่หยุด มันปลุกเร้าอารมณ์เธอ

"นานแล้ว นานจนผมทนรอไม่ไหว พี่จ๋า ขอให้ผมก่อนเถอะผมทนไม่ไหวแล้ว ผมต้องมีความสุขกับพี่"

ไอ้หนุ่มเลือดร้อนผู้กระหายสวาทจับร่างที่เปล่าเปลือยขาวนวลของสาวใหญ่ไฟแรงวัย 26 หันหน้ามาทางมัน เขาก้มลงซุกใบหน้าจูบหอมดูดเลียที่นมคู่โตอันขาวผ่องทั้งสองข้างด้วยอาการระห่ำจนสาวใหญ่บิดกายแอ่นหน้าอกสู้โอบกอดร่างของเขาไว้ให้เขาดูดเลียที่ปลายเต้าอย่างสาใจ พอเธอเสียวซ่านรัญจวนเขาก็จูบแก้มปลั่งจูบปากดูดลิ้นกับเธอจนเธอระส่ำระสายซ่านด้วยไฟราคะที่ร้อนแรง เขาก็จับขาข้างหนึ่งของเธอยกขึ้นสอดแขนเข้าใต้ขาพับยกไว้ ส่วนขาอีกข้างของเธอเหยียบพื้นห้องน้ำเธอแอ่นส่วนเอวสอดเจ้าหนูหัวบานที่แข็งแกร่งเข้าไป แล้วมันก็เข้าไปได้จริง ๆ ในเมื่อเขาเสนอเธอ ๆ ก็เป็นฝ่ายสนอง เธอพยายามแอ่นเข้ารับให้ส่วนอูมของหม้อลอยออกจึงไม่เป็นการยาก เพราะขาอีกข้างเขาก็ยกไว้อยู่แล้ว เพียงแค่เอื้อมแขนจับไหล่เขาไว้แล้วแอ่นส่วนกลางเข้าหาเขาแค่นั้นเจ้าหนูตัวยาวของเขาก็เข้าไปในเนินสวาทของเธอได้ ส่วนก้นของเธอก็ถูกมืออีกข้างหนึ่งของเขาจับดึงเข้ามาเพื่อรองรับอีกทีหนึ่ง ท่านี้เขาเรียกว่า ท่ายืนจับขาข้างเดียวยก มันส์พิลึกล่ะ

"พี่จ๋าของผมมันเข้าไปในของพี่แล้ว"

ไอ้หนุ่มเนื้อแน่นวัย 24 มันบอกแล้วก็ครางเบา ๆ อย่างผาสุก

"พี่รู้แล้ว เธอนี่เก่งจังเพียงไม่เท่าไหร่ก็ทำได้เกือบทุกท่าเลยใครสอนเธอจ๊ะ"

เธอเสียวซ่านเมื่อโดนไอ้หนุ่มมันทะลวงเข้าใส่ จนเธอครางออกมา

"ก็พี่สอนผมไง ของพี่มันส์อย่างนี้ผมรักพี่หลงพี่เหลือเกินของพี่มันส์จริง ๆ"

เทวินไอ้หนุ่มพลังม้าศึกยืนจับขาข้างหนึ่งยกไว้ แล้วโยกก้นปอดของเขาเข้าใส่เนินอูมปลั่งของสาวไฟแรงอย่างหนักหน่วงเผ็ดมันส์ในห้องน้ำไฟสว่าง ๆ เจิดจ้า เขามองเห็นทุกส่วนในเรือนร่างขาวนวลของเธออย่างแจ่มแจ้งแดงแจ๋ทุกขุมขน ยิ่งเห็นมันก็ยิ่งมันส์ยิ่งเพิ่มความผาสุก เพิ่มรสชาติแห่งกามราคะได้ดีเยี่ยม

"เดี๋ยวก่อนเทวินจ๋า หยุดก่อน"

เธอบอกด้วยน้ำเสียงสั่นพร่าหายใจหอบแรง

"ทำไมล่ะพี่"

"พี่อยากให้เธอลองท่าใหม่ดูบ้างปล่อยขาพี่ลงก่อน"

พอเขาปล่อยขาเธอลง เธอก็หันไปก้มเอาสองแขนจับขอบอ่างน้ำยืนถ่างขาแยกออก ยกก้นขาว ๆ ใหญ่ ๆ มาให้ไอ้หนุ่มเล่นทางด้านหลัง

(อ่านต่อฉบับหน้า)



เชื่อหรือไม่

"ถูกทำโทษ"

ถึงคุณกังฟู

ผมอ่านไทยเพลย์บอยของคุณแล้วรู้สึกดี ผมจึงซื้อมาอ่านอีก 2-3 ฉบับ ผมอ่านจึงอยากจะเล่าเรื่องให้คุณกังฟูลงในหนังสือของคุณบ้าง

เรื่องก็คือผมอยู่บ้านใน อ.เมืองของจังหวัดแห่งหนึ่งคือเป็นบ้านของพี่ชายที่เข้ารับราชการทหารอยู่ในค่าย วันที่เกิดเรื่องก็คือ พี่ชายกลับไปเอาทะเบียนบ้านที่บ้านเกิด ผมก็เลยอยู่คนเดียวก็ทำการบ้านจนเสร็จ (อ้อลืมบอกไปผมอยู่ชั้น ม.5 ในโรงเรียนในตัวเมือง)แล้วก็ไม่รู้จะทำอะไรจึงเอาหนังสือไทยเพลย์บอยขึ้นมาอ่านจนมีอารมณ์อยากจะระบาย จึงคิดได้ว่าข้างบ้านพี่ชายมีบ้านของผู้หญิง ซึ่งมีสามีแล้วแต่เพิ่งแต่งกันได้สัก 3 เดือน โดยสามีของเธอไปรับราชการต่างจังหวัด โดย 1 เดือนกลับมาสัก 1 ครั้ง หรือบางทีก็ 2 ครั้ง ผมจึงนึกได้ว่าเธอกลับจากทำงานตอนเย็นคือเธอไปช่วยแม่ของสามีขายของในเมืองทุกวัน ตอนนั้นเป็นเวลา 1 ทุ่มกว่า ๆ จึงเดินไปที่ห้องน้ำ ซึ่งทำด้วยสังกะสี เป็นสังกะสีค่อนข้างเก่าจึงมีรูพอแอบดูเธออาบน้ำได้ ตอนนั้นเธอกลับจากงานพอดี เธอมีเพื่อนมาด้วยอีก 1 คน ซึ่งผมก็รู้ว่าพี่นอมพาเพื่อนมา 1 คน เธออายุพอกันประมาณ 22 ปี ผมจึงรอเธอมาอาบน้ำก็ยืนให้ยุงกัดขาสักพักก็มีเสียงคนเดินมา ผมกะว่าต้องเป็นพี่นอมแน่นอน แต่เป็นเพื่อนของเธอ ผมจึงแนบสายตาลงกับสังกะสี ผมจึงเห็นเพื่อนของพี่นอมกำลังถอดเสื้อผมจึงดูต่อไปจนเธอเหลือแต่ตัวล่อนจ้อน ผมกำลังดูเพลินก็ได้ยินเสียงรถมอเตอร์ไซค์ของพี่นอมซึ่งพี่นอมออกไปซื้อของจึงเหลือแต่ผมกับคนที่อาบน้ำในห้องน้ำเธออาบน้ำนานมาก ผมดูต่อไปจนเสียงรถพี่นอมกลับแล้วสักพักพี่นอมจึงนุ่งผ้าขนหนูเดินจะเข้ามาอาบน้ำด้วยกันกับเพื่อนของพี่นอมพอพี่นอมเข้ามาเพื่อนของพี่นอมก็กำลังอาบน้ำพี่นอมมาถึงก็ถอดผ้าขนหนูออกแล้ว 2 คนก็นั่งกับพื้นเพื่อนของพี่นอมก็เอื้อมหันหลังไปตักน้ำในโอ่งให้พี่นอมอาบแล้วเอาสบู่มาถูตัวของพี่นอมแล้วต่างคนก็ต่างจับของกันและกันไปมา ผมได้ยินพี่นอมพูดว่า อิ๋วล้างตัวให้พี่เถอะ แล้วอิ๋วซึ่งเป็นเพื่อนของพี่นอมก็ตักน้ำมาล้างตัวของพี่นอมพอล้างตัวของพี่นอมเสร็จพี่นอมก็นอนหงายลงกับพื้นแล้วเพื่อนของพี่นอมหันหน้าคว่ำลงกับตัวพี่นอมแล้วทั้งสองก็เด้งเข้าใส่กันจนประมาณ 5 นาที เพื่อนของพี่นอมก็หยุด แล้วเพื่อนของพี่นอมก็กระซิบที่ข้างหูของพี่นอมแล้วทั้งสองก็ใส่ผ้าเช็ดตัวแล้วเดินออกมา แต่ทั้งสองเดินออกจากประตูห้องน้ำแล้วแยกออกคนละทาง คือผมแอบดูอยู่ด้านหลังจึงเห็นเธอเดินไม่เข้าบ้านแต่เธอจะไปไหน แล้วเธอก็มาเจอผมหลังห้องน้ำพี่นอมก็บอกอย่าหนีนะ พอผมจะออกวิ่งพี่นอมบอกว่าเดี๋ยวจะบอกกับพี่ชายเธอแล้วพี่นอมก็จับผมขึ้นไปบนบ้านแล้วบอกกับเพื่อนว่าจะเอาอย่างไร เพื่อนพี่นอมบอกว่าสงสารน้องอย่าไปบอกกับพี่ชายเขาเลยแล้วพี่นอมก็ถามผมว่าจะให้พี่ทำอย่างไร ผมจึงบอกว่าไม่รู้ครับ แล้วพี่นอมบอกว่าให้ผมเข้าไปอยู่ในห้องทำงานของสามีแกก่อนเดี๋ยวพี่จะตัดสินใจว่าจะเอาอย่างไรดี ผมเข้าไปในห้องทำงานของสามีแกแล้วรู้สึกกลัวมาก เพราะว่ากลัวพี่นอมจะบอกกับพี่ชายของผม ขณะผมกำลังกลัวอยู่นั้น พี่นอมก็เข้าไปแล้วบอกว่าพี่ตัดสินใจแล้วจะไม่เอาเรื่องแล้วเพื่อนของพี่นอมก็เข้ามาบอกว่ารู้ไหมว่าทำไมพี่จึงรู้ว่าน้องแอบดูเพราะว่าพี่เห็นรองเท้าน้องเพราะว่าสังกะสีมันสูงจากพื้นแล้วพี่นอมก็บอกว่าแต่ต้องมีข้อหนึ่งที่พี่ต้องทำกับน้อง ผมบอกอะไรแล้วพี่นอมกับเพื่อนก็มองหน้ากัน แล้วเดินเข้ามาหาผมแล้วถอดผ้าขนหนูของแกออก ผมเนี่ยะตกใจเพราะว่าพี่นอมเดินเข้ามาหาผมก่อนแล้วจับผมนอนลงแล้วถอดกางเกงนอนของผมออกแล้วดึงกางเกงในของผมออกแล้วจับไอ้หนูของผมรูดขึ้น-ลงแล้วของผมก็แข็งปั๋งเลย เธอจึงหย่อนก้นลงมาหาไอ้หนูของผม (เธอนั่งคร่อมตัวผม) แล้วเอาของเธอใส่เข้าไปในไอ้หนูของผมจนผมรู้สึกเจ็บปลายมากแล้วพี่นอมก็เด้งไปมาจนผมพุ่งกระฉูดใส่ของพี่นอมแล้วพี่นอมก็พูดว่าอุ้ยตายเร็วจริง ๆ แล้วเพื่อนของพี่นอมก็มาเลียที่ไอ้หนูของผมแล้วเพื่อนพี่นอมก็มาจูบปากผม ผมก็รู้สึกดีแล้วเพื่อนพี่นอมก็ไซร้ลงไปเรื่อยจนถึงไอ้หนูของผมแล้วพี่นอม

ผมจึงขอจบเรื่องของผมเพียงเท่านี้ผิดตกตรงไหนแก้ไขด้วย

ขอบอบคุณมาก



3 รุม 1

สวัสดีครับเฮียกังฟู

ผมติดตามหนังสือไทยเพลย์บอยมานานเป็นปีแล้ว รู้สึกชอบมากซื้ออ่านทุกอาทิตย์เลย ชอบเนื้อหาในเล่มเพราะมีสาระจริง ๆ ผมมีเรื่องเขียนมาเล่าให้เพื่อน ๆ ไทยเพลย์บอยได้อ่านเล่นกัน ผมเป็นคนภาคใต้ได้ขึ้นมาทำงานที่จังหวัดสมุทรปรา-การ และได้เช่าบ้านอยู่ที่หนึ่ง เจ้าของบ้านเป็นอาจารย์อยู่โรงเรียนสตรีสมุทรปราการ บ้านเช่านี้เป็นบ้านไม้สองชั้น ด้านหนึ่งทำให้คนเช่า 4 ห้อง เจ้าของบ้านชื่อ ป้าเบญครับ แกมีลูกสาว 2 คน คนโตชื่อ ปิ๋ม อายุสัก 21–22 อยู่บ้านเฉย ๆ คนเล็กชื่อ ปุ๊ก อายุสัก 20 ได้มั้ง แต่คนเล็กนี่อยู่กรุงเทพฯครับ ไปทำงานวันเสาร์–อาทิตย์ถึงจะกลับบ้านที เรื่องที่ผมจะเล่านี้เป็นเรื่องของปิ๋ม บ้านนี้มีห้องน้ำส่วนตัวติดกับห้องน้ำบ้านเช่าครับ ซึ่งห้องน้ำของคนเช่าบ้านจะแบ่งกันตามห้อง คือห้องใครห้องมัน บังเอิญห้องน้ำของผมตรงกับห้องน้ำเจ้าของห้อง ผมเห็นหุ่นของปิ๋มประจำ ผมนึกอยากแอบดูปิ๋มแก้ผ้าอาบน้ำ ผมก็เลยได้ไปแอบเจาะรูห้องน้ำไว้ 3–4 รู ปิ๋มชอบอาบน้ำประมาณ 4 ทุ่มครับ พอถึงเวลาผมก็แอบมาซุ่มรอปิ๋มอยู่ รอไปสูบบุหรี่ไป แล้วพอไฟในห้องน้ำเปิด ผมก็แนบสายตาลงไป คนที่เข้ามาในห้องน้ำก็คือปิ๋ม ปิ๋มเดินเข้ามาแล้วก็ยืนหวีผมอยู่หน้ากระจก โดยยังใส่เสื้อผ้าอยู่ พอปิ๋มถอดเสื้อผ้าออก มือผมขาผมก็สั่นไปหมด จะไม่ให้สั่นได้ยังไงละครับ ก็ปิ๋มทั้งขาวทั้งอวบ ไอ้หนูผมกระดกหัวอยู่ในกางเกง มันคงอึดอัดผมก็เลยเอามันออกมารูดเล่น ปิ๋มตักน้ำจากอ่างขึ้นมาอาบร่างปิ๋มน่าลูบไล้เคล้นคลึงไปซะทุกส่วนเลยครับ ปิ๋มสูงประมาณ 165 ซม. หน้าอกก็คงประมาณ 34 ซี (ผมเคยเอาเสื้อในปิ๋มมาดูขนาด) เอว 23 ได้ สะโพกก็คง 35–36 ให้ตายเถอะผมอยากพังกำแพงเข้าไปเย่อปิ๋มเดี๋ยวนั้นเลย นมทั้งสองเต้ายังกลมกลึงอยู่เลย หัวนมออกสีแดงคล้ำ ๆ ตรงส่วนโหนกนูนระหว่างขานั่นสิ ผมเพ่งพิจารณามาก เพราะมันใหญ่ดีจริง ๆ โหนกนูนเป็นบ้าเลย มีฝอยขึ้นดกดำไปหมดเลย แบบนี้ผมชอบมาก ปิ๋มฟอกสบู่ไปตามตัวทั้งที่คอลงมาที่นมทั้งสองเต้า และต่ำลงมาที่หอยตัวงามปิ๋มเอามือฟอกสบู่ตรงนั้นขึ้น ๆ ลง ๆ ยังไม่พอ ปิ๋มเอานิ้วเข้าไปสองนิ้ว แล้วล้วง ๆ ควัก ๆ จนผมเองเสียวแปล๊บ จนแตกคามือตัวเองเลย ปิ๋มตอนนี้เธอนั่งลงกับพื้นห้องน้ำแล้วก็แบะขาออก ปิ๋มเอาสายยางที่ใช้ล้างก้นมาถอดหัวออก แล้วเอานิ้วล้วงควักกับหอยตัวเองเล่น ชักเข้าชักออกแถมยังเอาน้ำฉีดตรงเม็ดเสียวอีกท่าทางปิ๋มคงมีความสุขมาก เห็นครางซี้ดซ้าดเบา ๆ แหงนหน้าเชิดเลย อีกมือก็จับนมตัวเองบีบบี้เคล้นคลึงไปมาทั่วทั้งสองเต้า บางทีผมเห็นปิ๋มเอานิ้วมือเขี่ยบี้หัวนมตัวเองด้วย ปิ๋มช่วยตัวเองได้ดุเด็ดเผ็ดมันจริง ๆ ท่าทางจะเป็นคนเซ็กส์จัดเอามากเลยทีเดียว และปิ๋มก็เอานิ้วเข้าไปในปากหอยอีก ทีนี้ชักเข้าชักออกหนักมือขึ้น แถมยังเอาน้ำฉีดแรงขึ้นที่เม็ดเสียว แล้วผมก็เห็นปิ๋มตัวเกร็งขาเหยียดตรงหนีบกันแน่น มือที่จับสายยางฉีดน้ำอยู่ก็ปล่อยมาจับนมบีบบี้ขยี้เคล้นคลึงเล่น มือที่อยู่ข้างล่างก็จับหอยตัวเองแน่นเลย แล้วปิ๋มก็อาบน้ำใหม่แล้วก็ขึ้น (ออกจากห้องน้ำ) ผมเองน่ะขาสั่นมือสั่นไปหมด มันตื่นเต้นครับ ต่อจากนั้นผมก็จะแอบดูปิ๋มอาบน้ำอยู่หลายครั้ง จนวันหนึ่งขณะที่ผมกำลังแอบดูปิ๋มอาบน้ำอยู่นั้น ผมก็ต้องตกใจ เมื่อมีคนมาจับหัวไหล่ผม หัวใจผมแทบวายพี่ทิดนั่นเอง พี่ทิดเป็นคนข้างบ้าน สนิทกับบ้านนี้มาก เข้าออกได้สบาย พี่ทิดคงจะมาหาเมียน้อยที่เขาให้อยู่ที่บ้านเช่านี้ พี่ทิดทำปากจุ๊ ๆ แล้วเขาก็ก้มลงแอบดูบ้าง พี่ทิดทำมือชูหัวนิ้วแม่โป้ง ผมก็เลยดูต่อ พี่ทิดก็งัดเอาไอ้หนูออกมาชักเล่น ผมเองก็ชักอยู่ ปิ๋มไม่ได้ช่วยตัวเองทุกวัน จะนาน ๆ ทีวันนี้ปิ๋มไม่ได้ตกเบ็ด ปิ๋มอาบน้ำแป๊บเดียว พี่ทิดชวนผมมาคุยถึงเรือนร่างปิ๋มว่า "ขาว ๆ



"วางแผนให้เพื่อน"

ถึงคุณกังฟูที่นับถือ

ผมเป็นแฟน...ไทยเพลย์บอยและหนังสือในเครือมาแต่ต้น โดยเฉพาะเรื่องของโอ.เอส.ซี. นั้นมีประโยชน์กับผมและผมก็ชอบอ่านมากเลย แฟนผมเขาก็ชอบเหมือนกัน ผมอยากจะสมัครเป็นสมาชิก วี.ไอ.พี.และประกาศหาคู่บ้าง แต่ตอนนี้แฟนผมเขาไม่กล้า เพราะเราทั้งสองไม่เคยเลย ถ้าผมกับแฟนมีโอกาสผมคงจะได้พบกับเฮียกังฟูบ้าง ภรรยาผมยังเด็กอายุ 23 ปี เป็นคนผิวขาวแต่ไม่ขาวมาก ผมอายุ 28 ปี ผมเป็นคนอย่างไรไม่ทราบ ผมอยากให้ภรรยาผมร่วมกับคนอื่น ถ้าผมร่วมกับภรรยาเมื่อไหร่ผมจะถามภรรยาผมว่าจะร่วมกับคนอื่นไหม ถ้าภรรยาผมบอกว่าอยากผมจะมีอารมณ์เซ็กส์จัด จนเมื่อปี 36 ประมาณกลางปีผมก็วางแผนที่จะให้เพื่อนผมร่วมกับภรรยาผมให้ได้ วันนั้นเป็นวันเสาร์ที่ 9 เป็นวันเกิดของภรรยาผม ผมก็จัดงานเลี้ยงให้ภรรยาผมเป็นงานเลี้ยงธรรมดา กินหล้ากินเบียร์กันพอประมาณ ผมก็นัดเพื่อนของผมไว้สองคนและวางแผนกันเรียบร้อยแล้ว ภรรยาผมนั้นพอกินเบียร์เข้าสักประมาณ 2 ขวดก็เริ่มหน้าแดงและภรรยาผมพอกินเบียร์จะมีอารมณ์เซ็กส์จัด ผมเห็นภรรยาผมเมาจัดผมก็พาไปเข้าห้องนอนซึ่งภรรยาผมนั้นตอนนี้ไม่ค่อยรู้เรื่องแล้ว พูดอ้อแอ้แล้วภรรยาผมตอนนี้ใส่ชุดนอนแบบบาง ๆ บางจนเห็นกางกางในเลย เจ้าเพื่อนผมมันก็กลืนน้ำลายไปหลายอีกแล้ว เพราะมันสองคนอยากจะเห็นของภรรยาผมว่าจะใหญ่สักแค่ไหน ผมพาภรรยาไปเข้าห้องนอนแล้วผมก็ออกมาที่วงเหล้าต่อ โดยที่เจ้าเพื่อนผมนั่งรออยู่ข้างนอก ผมก็ออกอุบายว่าผมจะไปซื้อเหล้าก่อนเดี๋ยวจะกลับมา ก่อนไปผมก็พูดเป็นนัย ๆ ว่าตามสบายเพื่อน พอผมออกมาผมหวนกลับไปอีกทีตอนนี้ไม่เห็นเพื่อนพ้องอยู่ที่เก่าแล้ว ผมก็แอบย่อง ๆ เข้าไปแอบมองที่รอยแตกของฝากระดาน ผมก็เห็นเพื่อนคนที่ชื่อพรมมากำลังถอดชุดนอนภรรยาผมอยู่ พอถอดชุดนอนออกเท่านั้นมันก็เอาหน้าซบวางหว่างขาเมียผม แล้วใช้ลิ้นเลียอย่างเมามันส์ส่วนอีกคนชื่อเจ้าเชาว์ก็ดูดนมเมียผมใหญ่เลย เมียผมตอนนี้เริ่มมีอารมณ์และรู้สึกตัวแล้ว เธอก็เริ่มตอบสนองเพื่อนผมอย่างเมามันส์ ส่วนผมนั้นมีอารมณ์อย่างไรก็ไม่ทราบ ผมเห็นเจ้าเชาว์และเจ้าพรมมาเหลือแต่ตัวแล้วเจ้าเชาว์นั้นตอนนี้กำลังเอามะเขือของมันยัดเข้าไปในของเมียผมแล้ว ส่วนเจ้าพรมมาก็เอาของมันให้เมียผมอม ข้างล่างก็ร่อนเป็นว่าเล่น พอเจ้าพรมมาเอาของมันออกเมียก็ร้องมันจังเลย ๆ ตอนนี้ผมทนไม่ได้แล้ว ผมก็เข้าไปร่วมวงกะเขาบ้าง เจ้าเชาว์เห็นผมเข้าไปมันถอยของมันออกแล้วให้แทนมัน ขณะนี้เมียผมนั้นไม่มีที่ว่างเลยโดนทั้งปากบนปากล่าง เป็นมวยหมู่ไปเลย คืนนั้นเราสี่คนมันส์มากแล้วเมียผมก็เสร็จไปหลายครั้ง จนเดี๋ยวนี้เธอบอกว่าอยากจะเจอแบบนั้นอีก ผิดตกขออภัยนะครับ

ผมขอจบแค่นี้ก่อนนะครับ

ส.เทพารักษ์

เลขเด็ด อาจารย์ดัง

งวดประจำวันที่ 16 กรกฎาคม พ.ศ. 2537

อ. บุญเดช สุพรรณบุรี 7

76	75	71
79	72	70

อ. กวีชัย (เจ้าเก่า) 3

31	32	37
30	35	36

อ. บุญฤทธิ์ แชมป์ภาคใต้ 3

54	52	57
31	53	56

อ. สามเสน 2

41	43	47
42	45	48

สรุปเลข "เด็ด"
จากคณะ 4 อาจารย์ชื่อดัง เด่น 7 รอง 5

เลขปักหลัก
มาแน่ 85 เปอร์เซ็นต์

อาจารย์ ส.ก้องเพชร แห่งหนังสือ "เลขล๊อค ให้ลาภ"

บน

ร้อย	(6)	0	8	(9)
สิบ	(5)	7	(6)	3
หน่วย	4	(7)	(2)	1

ล่าง

สิบ	(8)	3	6	(5)
หน่วย	(2)	(1)	0	9

ศูนย์รวมไทยเพลย์บอย

"บาร์เบอร์"

แห่งใหม่

ชั้น 2 ชั้นบนกุ้งมินิมาร์ท



บริการตัดตกแต่ง สระไดร์ทรงผม ด้วยช่างสาวสวย สุดเซ็กส์ซี่ ฝีมือชั้นครู หรือบริการสุดพิเศษ เสริม ขัด ดูแล รักษาความสะอาดสวยงาม ตรงเส้นขนช่วงล่างให้มีระเบียบ มีรูปทรง ไม่รุงรัง ฆ่าเชื้อ ลบรอยด่างดำตามร่องขาหนีบ

จากช่างสาวสวยประจำแผนกที่ **กังฟู** บรรจงคัดมาชั้น 1 เป็นความแปลกใหม่ที่ ชายชาตรีต้องสัมผัส เป็นรางวัลสำหรับชีวิต ไม่ต้องแอบคิดแอบฝันให้เป็นจริง

ตรงมาบาร์เบียร์ ก่อนแล้วค่อยอ้อนก็ยังได้ เพราะอยู่หน้าบาร์เบียร์ใหม่เปิดบริการตั้งแต่ 10 โมงเช้า ถึงเที่ยงคืน



มาไม่ถูกโทรมาถามทางก่อนได้เลย 9316760







นวนิยายเรื่องยาว

ประตูสวรรค์ ของ สาวแพรว

เปิดประตูโดย อ. เอบ

ตอนที่ 10

เช้าของวันใหม่อันสดใส แพรวตื่นแต่เช้าแม้ว่า เมื่อคืนที่ผ่านมาแพรวเผชิญกับเกมส์บนเตียงกับจอนนี่ และจากการช่วยตัวเอง ความอ่อนเพลียและความอิดโรยหายไปอย่างปลิดทิ้ง แพรวลงมาที่ห้องทำงาน โดยไม่ลืมที่จะสั่งอาหารชุดเช้าแบบยุโรปจากนวล อานนท์นั้นยังนอนหลับเป็นตายอยู่ชั้นบน แพรวทานชุดเช้าจนเสร็จ แต่เขาก็ยังไม่ยอมตื่นลงมา

แพรวรีบตั้งหน้าตั้งตาทำบัญชีทั้งหลายแหล่ ทั้งรับ ทั้งจ่าย เพราะแพรวเตรียมที่จะส่งงานทั้งหมดให้เลขาส่วนตัวที่แพรวกำลังรับสมัคร งานที่อานนท์โยนมาให้มันเป็นงานที่ต้องรับผิดชอบสูง และต้องหมุนเงินในวงจำกัดที่เขาขีดเส้นให้ แพรวตั้งใจทำงานไม่ใช่เพราะอานนท์ แต่มันเพราะตัวแพรวเองมากกว่ายิ่งมีความรู้สึกว่าเขาเห็นแพรวเป็นเครื่องมือแพรวก็อยากที่จะทำให้มันดีที่สุด แต่ไม่ได้หมายความว่าแพรวจะหักหลังคุณแคท เจ้านายคนเก่าของแพรว

เมื่อแพรวสะสางบัญชีเสร็จแล้วแพรวก็นัดชายหนุ่มชื่อนพรัตน์ เพื่อนชายคนเดียวที่ให้กำลังใจแพรวในเวลาที่แพรวมีปัญหา เขาเป็นเพียงเพื่อนและไม่มีอะไรที่ลึกซึ้งเกินความเป็นเพื่อน และแพรวก็รู้สึกว่าทำไมแพรวไม่มีความรู้สึกในเรื่องเซ็กส์ เมื่อแพรวอยู่เพียงสองต่อสองกับ นพรัตน์คนนี้

เขาเป็นชายหนุ่ม หน้าคมเข้ม สูงสง่าและเป็นคนที่สุภาพ และให้เกียรติแพรวเสมอมา หลังจากที่ทานข้าวเสร็จแพรวก็เริ่มเล่าเรื่อง ความทุกข์ใจที่แพรวมีอยู่อย่างหนักหนาให้เขาฟัง

แพรวไม่มีความสุขเลยนะคะ คุณนพ"

"มีอะไรก็บอกผมได้นะถ้าแพรวยังไว้ใจผม" เขามองตาแพรวด้วยความเห็นใจ

"คุณเชื่อไหมว่า ตั้งแต่แต่งงานมาสามีของแพรวยังไม่เคย...เออ...ไม่เคยเมคเลิฟกับแพรวเลยคะ"

"เป็นไปได้ไง...แพรว" เขาอุทานเบิกตาโตถามแพรวและจ้องร่างแพรว

"ก็มันเป็นไปแล้วนี่คะ" แพรวเปรยเสียงเรียบเริ่มมีน้ำตาคลอในตาแพรว

"แล้วแพรวจะให้ผมช่วยอย่างไรบ้างละครับ"

"แพรวจะสารภาพให้คุณรู้ว่าแพรวชั่ว" เสียงของแพรวแผ่วเบาลง น้ำตาเริ่มซึม

"อย่าร้องเลยนะครับ ผมเป็นฝ่ายคุณ ผมเข้าข้างคุรและอยู่เคียงข้างคุณไม่ว่าคุณจะเป็นอย่างไร"

"เออ...แพรวมีชู้ค่ะ...มันเป็นความต้องการ แม้ว่ามันจะเกิดเพียงครั้งเดียว แต่มันก็น่าอายนะคะ"

"ผมเข้าใจคุณแพรว ในเมื่อแพรวรู้ว่ามันผิดแพรวก็หยุดมันสิครับ"

"มันยากค่ะ...ถ้าสามีแพรวยังไม่สามารถให้ความสุขในเรื่องบนเตียงกับแพรวได้"

"แล้วแพรวจะทำอย่างไรต่อไปล่ะ" เขาถามด้วยความไม่เข้าใจในตัวหญิง

แพรวไม่รู้ว่า...จะทำอย่างไร แต่ที่แพรวสารภาพกับคุณก็เพราะแพรวอยากให้คุณรู้ว่าแพรวได้ทำในสิ่งที่ชั่ว"

"แพรวไม่มีทางออกนี่ครับ ถ้าเป็นผม และตกอยู่ในสภาพเช่นคุณผมก็ไม่รู้ว่าผมจะตัดสินใจอย่างไร และอีกอย่างหนึ่งคนที่แต่งงานกันแล้ว มันเลิกยาก ถ้าเราแคร์ปากคนรอบข้าง และแคร์สังคม"

"แต่แพรวไม่นะ แพรวคงทนที่จะต้องแอบไปมีชู้กับใคร ๆ

อีกไม่ได้เป็นแน่ ถ้าอานนท์ยังเป็นแบบนี้"

แพรวจ๊ะ ตัวของแพรว ความสุขของแพรว ทำไมแพรวไม่ลองพูดคุยกับเขาให้เข้าใจก่อนล่ะ ว่าแพรวต้องการเขา ผมว่ามันเป็นทางแก้ไขที่น่าจะทำได้นะแพรว ไหน ๆ แพรวก็เป็นภรรยาเขา"

"คุณจะให้แพรวไปบอกเขาว่าแพรว...หงี่...แพรวอยาก...คุณนพ แพรวกระแทกเสียงแล้วจ้องหน้าชายหนุ่ม

"ก็คุณต้องการอย่างนั้นจริง ๆ ไม่ใช่เหรอ...หรือคุณจะเถียงว่าไม่จริง คิดดูให้ดีนะแพรว การที่คุณพูดให้เขาได้รับรู้ในความบกพร่องของเขาดีกว่าที่คุณจะออกไปตะลอน ๆ เที่ยวมั่วสวาทกับชายอื่น"

"แพรวไม่นะ แพรวเลือกคนนะ แพรวใช่สักแต่คว้ามากกเหมือนที่คุณเข้าใจ" แพรวใส่อารมณ์

"แต่นั่นมันก็เป็นสิ่งที่ผิดอยู่ดีนะแพรว ไม่ว่าจะกับใครก็ขึ้นชื่อว่าเป็นชู้" เขาเอ่ยเสียงเข้ม

แพรวนั่งนิ่ง สายตาจับนิ่งอยู่ที่จุด ๆ เดียวอยู่นานก่อนที่จะเอ่ยขึ้นด้วยเสียงที่แผ่วเบา

"แพรวขอโทษที่ขึ้นเสียงกับคุณ..."

"ผมไม่เคยถือสาคุณเลยนะแพรว แม้คุณจะด่า หรือทำกับผมมากกว่านี้ผมก็จะไม่โกรธ"

"คุณเป็นคนดี คุณเป็นเพื่อนที่รู้ใจแล้วช่วยแพรวมาโดยตลอด"

"แพรวจ๊ะ เชื่อผมนะ ลองดูลองบอกเขา ลองอธิบาย และเผยความต้องการที่แพรวต้องการให้เขารับรู้นะแพรว"

"จ๊ะแพรวจะทำตามที่คุณแนะนำ" แพรวยอมจำนนต่อความเป็นจริง

"แพรวคิดถูกแล้ว สามีภรรยากันมันต้องหันหน้าเข้าหากันนะครับ"

"คุณพูดเหมือนกับว่ามีเมียแล้วงั้นแหละ" แพรวยื่นหน้าเข้ามาเกือบจะชนกับจมูกของเขา

"เคยมี" ชายหนุ่มตอบอย่างหน้าตาเฉย

"แล้วเวลานี้ไม่มีแล้ว ๆ คุณนพทำอย่างไรเวลาที่คุณมีความต้องการ" แพรวถามเขาตรง ๆ



ไม่บอก"

"เอ้...ทำไมล่ะ หรือว่าอายแพรว"

"เปล่า ผมไม่ได้อาย แต่มันยังไม่ถึงเวลาที่จะบอกนะสิ"

นะ หน่อยน่า...บอกหน่อย" แพรวทำตาทะเล้นถาม

"ไม่...บอกยังไม่ได้" เขาบอกอย่างสองจิตสองใจ

"ไม่บอกก็ไม่เป็นไร และแพรวจะไม่ถามด้วยว่าเลิกกับภรรยาด้วยเรื่องอะไร"

"แพรวจ๊ะผมว่าคืนนี้เราไปนั่งดื่มที่ร้านคุณแคทกันเถอะ" เขาออกปากชวนแพรวให้ไปนั่งดื่มที่ร้านเก่าที่แพรวเคยเป็นแคชเชียร์และเป็นที่ ๆ ได้รู้จักกันครั้งแรกกับแพรว

"ริเวอร์ไซค์หรือคะ แพรวคิดถึงมาก คิดถึงเด็ก ๆ คิดถึงคุณแคท แต่ว่าคุณลืมไปแล้วเหรอว่าแพรวต้องดูแลร้านของแพรวเอง"

"เออจริงสิ แต่ว่าผมแปลกใจนะที่ทำไมคุณตั้งชื่อร้านว่า "ลูกหิน" น่าขำจัง"

"แพรวก็ไม่ได้ถามนนท์นะคะ เพราะเขาตั้งชื่อนี้ตั้งแต่ก่อนที่แพรวจะมาอยู่แล้วคะ"

"เอาเป็นว่าคืนนี้ผมไปนั่งที่ร้าน...ลูก...หิน...ของคุณดีกว่านะ" พูดแล้วเขาก็หัวเราะ

"นี่...นี่...ไม่เห็นมันแปลกที่ไหนเลย คนบ้า" แพรวยื่นมือไปหยิกหมับที่ต้นแขนของนพรัตน์

"โอ้ย...ก็จริง ๆ นี่ ชื่อมีถมเถไปไม่ตั้ง ตั้งชื่อว่า...ลูกหิน...แฮะ ๆ ๆ ฮะฮา"

หลังอาหารเที่ยงวันนั้น แพรวแยกกับนพรัตน์แล้วกลับมาอาบน้ำที่บ้านเพื่อนเตรียมตัวที่จะไปทำงานที่ร้านของตัวเอง ส่วนอานนท์ออกไปตั้งแต่เมื่อไหร่ไม่รู้ แพรวไม่สนใจที่จะถามใคร ๆ อีกแล้วเพราะแพรวรอเวลาที่เหมาะกว่านี้แล้วแพรวจะเปิดอกพูดและถามเขาตามที่นพรัตน์แนะนำมา

แพรวมาถึงร้านเกือบสองทุ่มเป็นเวลาที่ดนตรีกำลังเริ่มบรรเลง นพรัตน์ยังไม่มา แพรวสั่งคาลัวมิลล์จากบาร์เทนเดอร์ แล้วมานั่งจิบอยู่ที่มุมหนึ่งของร้าน ทุกอย่างดูเรียบร้อย เป็นระเบียบและเป็นไปตามโปรแกรมที่แพรวได้จัดวางไว้ แพรวมองดูทุกคนทำงานด้วยความภาคภูมิใจ

แพรวหยิบบุหรี่ขึ้นมาจุดดูด แพรวพยายามดูดมันเข้าลึกและนาน แล้วพ่นพวยควันลอยฟุ้งออกมาทางจมูก แขกเริ่มทยอยเข้ามาในร้าน ดนตรีบรรเลงเพลงช้า ๆ ที่ซึ้งใจ แพรวครุ่นคิดว่าจะบอกความในใจกับอานนท์อย่างไรดี ขณะที่แพรวกำลังเพลินกับดนตรีอยู่นั้น แพรวก็รู้สึกได้ว่ามีมือมาโอบที่ไหล่ แล้วเอ่ยถามแพรว...

"เมื่อเช้าทำไมไม่ปลุกผม" เสียงอานนท์ พลันแพรวก็หันตอบ

"ก็เห็นว่าหลับสบายนี่คะ แพรวไม่รู้จะปลุกขึ้นมาทำไม เพราะคุณเป็นคนที่เอาแน่เอานอนอะไรไม่ค่อยได้ด้วยสิ เดี๋ยวมาเดี๋ยวไป" แพรวพูดแกมประชด

"แพรวก็มีตัวเป็นนักธุรกิจก็เป็นแบบนี้แหละ แพรวต้องทำใจหน่อยสิจ๊ะ"

"ถึงจะไม่ทำใจก็ต้องทำอยู่แล้วนี่คะ"

"ไม่เอาน่า เรามาดื่มกันให้สนุก ๆ ดีกว่านะ...นี่หนูเปียเอาเบียร์มาเร็ว เอาแก้วมาสองใบนะ" เขาหันไปสั่งเด็ก แพรวรู้สึกใจชื้นขึ้นมาบ้าง และคืนนี้แหละคงเป็นคืนที่แพรวจะได้เคลียร์ปัญหาที่มีกับเขาแล้ว ๆ แพรวดื่มเบียร์เข้าไปหลายแก้ว แต่ก็ยังไม่มีทีท่าว่าจะเมา อานนท์

โอบกอดแพรวนิดหน่อยดูจะให้คนภายนอกรู้ว่าเขากับแพรวนั้นรักกันอย่างหวานชื่น เขาคลอเคลียเอาใจจนแพรวแทบจะสำลักในความเสแสร้งที่เขาทำกับแพรวยามนี้

"นนท์คะ คืนนี้แพรวมีเรื่องจะปรึกษาคุณนะคะ"

"เรื่องงานหรือเปล่าจ๊ะ ปรึกษาตอนนี้เลยก็ได้นี่ ที่รัก"

"ไม่ใช่เรื่องงาน แต่เป็นเรื่องส่วนตัวคะ"

"ได้จ๊ะ เดี๋ยวร้านปิดคุยกันเรากลับพร้อมกันนะ" เขาเอ่ยยังไม่ทันจบตาแพรวก็มองเห็นนพรัตน์มา แพรวก็ไม่ได้พูดแต่กลับเดินไปต้อนรับนพรัตน์ชายหนุ่มเพื่อนที่รู้ใจของแพรวแล้วนั่งร่วมโต๊ะสนทนากับนพ อานนท์แสดงอาการไม่พอใจ อานนท์แสดงอาการแบบหมาหวงก้างขึ้นมาทันที เขาเดินมานั่งที่โต๊ะร่วมกับแพรวกับนพรัตน์ แพรวแนะนำให้เขารู้จักกับนพรัตน์ขณะที่นั่งสนทนากัน อานนท์แสดงอาการว่าเขานั้นรักแพรวปานจะกลืนกิน ทั้งเอาใจ โอบกอด และหอมที่แก้ม จนนพรัตน์แทบจะไม่เชื่อในเรื่องที่แพรวบอกกับเขาว่าสามีของแพรว**ไม่มีน้ำยา** ไม่สนใจแพรวอย่างกลับตาลปัตร จนห้องอาหารบาร์เลิกแล้วนพรัตน์ก็กลับไป

หลังจากที่ปิดร้านแล้ว....แพรวกลับบ้านพร้อมสามีเมื่อมาถึงห้องนอน อานนท์เปิดเบียร์เย็นเจี๊ยบให้แพรวอย่างเอาอกเอาใจ เขาเปิด วีดีโอ หนังอาร์ให้แพรวดูด้วย แต่แพรวดูเหมือนจะรู้ว่าเขาแกล้งให้แพรวคลั่ง แต่แพรวจึงเดินเลี่ยงเข้าไปอาบน้ำ ปล่อยให้เขานั่งจิบเบียร์และดู วีดีโอเพียงลำพัง

ขณะที่แพรวอาบน้ำ ใจของแพรวคิดอยากให้ความเป็นธรรมกับเขาบ้าง เพราะอย่างน้อยแพรวก็ควรที่จะปรับตัวให้เขากับเขา ความอ่อนหวานและมายาหญิงของแพรวหายไปไหนหมด งัดมันออกใช้กับสามีที่เฉื่อยชากับเมียคนนี้บ้างซิ

อานนท์ดู วีดีโอ ในฉากที่ผู้หญิงสาวญี่ปุ่นกำลังช่วยเหลือตัวเอง กำลังใช้สายยางฉีดน้ำเข้าไปในรอยแยกของหล่อนเอง แล้วเงยหน้า ซี๊ดปาก ใบหน้าของหล่อนบ่งบอกได้ว่ากำลังมีความสุขอย่างเหลือล้น แต่ วีดีโอประเภทอาร์มันพร่ำ และไม่จะแจ้งพอ อานนท์จึงลุกขึ้นไปหยิบม้วนที่เป็นเอ็กซ์จะจะมาเปิด ในใจของอานนท์ขณะนี้นึกอยากจะดูของจริงหญิงจริงละมัง เขาดื่มเบียร์ อีกหลายแก้ว จนมึน ๆ สายตาก็จับจ้องอยู่ที่ วีดีโอ ม้วนใหม่ที่ไม่พ้นเรื่องของผู้หญิงที่ปลดเปลื้องอารมณ์ให้ตัวเอง

เสียงที่ดังมาจาก ทีวี วีดีโอ ไม่ขาดระยะ ทำให้อานนท์กระสับกระส่าย พอดีกับแพรวอาบน้ำเสร็จ เดินออกมาจากห้องน้ำด้วย ร่างที่ห่อหุ้มผ้าขนหนูเพียงผืนเดียว

"นนท์คะ ดูอะไรอยู่จ๊ะ"

"มาดูด้วยกันสิ แพรว" เขาไม่บอกว่าดูอะไร แต่เดินมาจูงมือแพรวขึ้นไปบนเตียง แพรวเห็นบทบาทที่หญิงร่างเล็กชาวญี่ปุ่น เอาขวดเบียร์กระทั้นเข้าออกตรงนั้น แล้วเสียงครางของเธอดังอย่างยั่วเย้ากามารมณ์ อานนท์เอื้อมมือมาปลดปมผ้าขนหนูที่ห่อหุ้มตัวแพรวออก เผยให้เขาได้เห็นเนื้อในที่ขาวจั๊วะและสวยอย่างไม่มีที่ติ เขาก็มองเรือนร่างและเต้าเนินของแพรวอย่างชื่นชม ในขณะที่สายตาของแพรวจับจ้อง การเข้าออกของขวดที่หว่างขาหญิงญี่ปุ่นในจอทีวีคนนั้น แพรวหายใจแรงขึ้น และเริ่มมีอาการอยาก... มาก อานนท์ก็ได้แต่ลูบคลำเนื้อตัวให้แพรว เสียว สยิว เท่านั้น แพรวรู้ว่าที่หว่างขาของแพรวเริ่มชื้นฉ่ำ อานนท์ก็เอามือลูบคลำ ไอ้หนูของเขาไปมาไม่มีท่าว่าจะแข็งตัว

แพรวเลยต้องพลิกร่างขึ้นประกบร่างสามีอย่างเร่าร้อน อย่างบอกความในใจว่า แพรวต้องการรสสวาทและแพรวป้อนคำถามที่แพรวอยากถามทันที

"ที่รัก...แพรวอยากเหมือนกันนะ ทำไมคุณไม่ต้องการแพรวบ้าง แพรวต้องการคุณนะคะ ที่รัก" แต่อานนท์เอี้ยวตัวขยับหนีไปหยิบแก้วเบียร์ เขาดื่มมันพรวดเดียวครึ่งแก้ว แล้วจ่อแก้วมาที่ปากของแพรว แพรวไม่รอช้าดื่มพรวดเข้าปากจนหมดแก้ว แล้วส่งคืน แล้วอานนท์กระซิบข้างหูของแพรว

"แพรวทำอย่างที่ในทีวีทำได้ไหม"

"แพรวทำอย่างที่ในทีวีทำได้ไหม"

แพรวไม่ตอบ แต่เอามือซุกที่ซอกหว่างขาตัวเอง สายตาจ้องที่เนินเนื้อของตัวเอง แพรวซี๊ดปากด้วยความอยากเสียวแล้ว ร่างเปลือยของแพรวก็สาละวนอยู่กับการสร้างเสียวให้ตัวเอง ส่วนอานนท์ก็พยายามที่จะปั้นไอ้หนูให้มันลุกสู้ ทำไมอารมณ์ของเขาไม่เกิดสำหรับผู้หญิงเลยหรือ สายตาของอานนท์มองการกระทำของแพรวอย่างไม่กะพริบ แพรวคว้ำหน้าลงกับที่นอนโดยที่นิ้วมือยังคาอยู่ที่รอยแยกลึกกลางหว่างขา แพรวหนีบมันแน่น บิดสะโพกให้ถูไถกับนิ้วมือตัวเองปากก็ครางครวญ

"โอ๊ย...แพรวเสียว ที่รัก ช่วยให้แพรวหายได้ไหม"

อานนท์ไม่ตอบได้แต่จ้องตะลึง มือก็ลูบไอ้หนูของตัวเองไปมา และยังไม่มีทีท่าว่าจะแข็งได้ขึ้น

แพรวหงายร่างขึ้นมาอีกครั้งมองหน้าอานนท์ แล้วพยักหน้าเป็นเชิงขอร้องให้เอาไอ้นั่นมากระทำให้ แต่ก็ไม่ได้รับการสนองตอบจากอานนท์ แพรวใช้ลิ้นบดขยี้ให้ตัวเอง จนเสียวซ่าน แอ่นขึ้นเหมือนสะพานโค้ง สะโพกลอยสูง มือก็ซอยเข้าออกของตัวเอง

"โอ๊ย...อานนท์ขา...ได้โปรดเถอะ ที่รัก ขอแพรวเถอะนะ ที่รัก แพรวจะขาดใจแล้วนะ"

สายตาของแพรวที่จับจ้องหน้าของสามีด้วยเป็นสายตาที่วิงวอนอย่างมากมาย บัดนี้ไอ้หนูของอานนท์มันได้ชี้ชูชัน และยาวใหญ่ได้ขึ้นไม่น้อย

"นนท์จ๋ามาสิ นนท์ โอ๊ย แพรวอยากนะ อย่าทรมานแพรวเลย...ผัวจ๋า..."

"แพรวนอนคว่ำสิที่รัก" อานนท์เข้าประชิด แพรวได้ยินผัวร้องขอในท่าคว่ำ เธอก็ไม่ขัดใจ พลิกร่างคว่ำให้เป็นจังหวะเดียวกับที่แพรวเสียวเกือบสุด ๆ ทำให้อานนท์มีอารมณ์ทันทีเห็นแก้มก้นขาว ๆ เขาประชิดบั้นท้ายจ่อตอปิโดที่งามก้น สองมือจับเอาของแพรวแน่น แล้วจ้ำพรวดเดียวเข้าประตูหลังของแพรวจนจมมิด

อ่านต่อฉบับหน้า



ปรัชญากิงวุ้ย

การมีเพศสัมพันธุ์ ระหว่างชายหญิงอันพึงมีต่อกันนั้น มันเป็นธรรมชาติของมนุษย์ แต่การที่ 2 คน 2 เพศ จะตกลงใจได้ร่วมกันนั้น มันไม่ง่ายอย่างที่คิด ต้องใช้เวลา ต้องใช้อารมณ์การสอดใส่ หมายถึงการสิ้นสุด แต่การเล้าโลม คือความสุขที่พึงมีต่อกันอย่างแท้จริง ไม่เชื่อลองดู การเล้าโลมนาน ก็มีความกระสันนาน ถ้าสอดใส่เร็วเกมก็จบเร็ว เลือกเอา

ความสุข อันถึงจุดสุดยอด มันเท่าเทียมกันก็จริง แต่ก่อนหรือหลัง โครงสร้างมันต่างกัน ความสำราญ ต้องมีพื้นฐานรองรับ และแนวทาง ฉะนั้น! ความรวย ความจน ก็มีผลของความสุด ๆ ต่อกันในอารมณ์ใคร่ อันสุนทรี

เชื่อเถอะว่า คนมั่งมีเท่านั้น ที่คิดสร้างค่าแห่งความสุข ได้มากมายให้ตนเอง โดยที่ผู้ยากไร้ ต้องคอยกระทำตามอย่าง อย่างน้อยก็เพื่อเลียนแบบปลอบใจตนเองว่า คนจนก็ทำได้เช่นกัน

มนุษย์ 2 เพศ ถ้าถึงขั้นได้ร่วมเพศกัน นั่นหมายถึง การลงทุน, ลงแรง, ลงใจ, อันยิ่งใหญ่ สิ้นสุดลง แต่ผลของการลงทุนจะได้คุ้มค่าแค่ไหน ก็อยู่ที่การแสดงสีหน้าของแต่ละฝ่าย เป็นที่ชี้ชัด ว่าขาดทุน หรือกำไร



กระซิบเพื่อนชาย

อยากรู้ สงสัย มีปัญหา ตั้งแต่เรื่องนอกบ้านยันในมุ้ง หรือมีเรื่องยุ่งวุ่นวายใจ จดหมาย มาหากังฟูได้เลยจะเฉลยให้กระจ่าง ไม่ให้ติดค้างในจิตใจ

ส่งมาได้ที่ ตู้ ปณ. 1110 ปทฝ. เพชรบุรีตัดใหม่ กรุงเทพฯ 10311

สวัสดีค่ะคุณอากังฟูที่เคารพ

คุณอาค่ะหลานติดตามหนังสือไทยเพลย์บอยเป็นประจำ หลานอยากรบกวนคุณอาหน่อยนะค่ะ คือสามีของหลานเขาบอกหลานว่าอยากจะหลับนอนกับผู้หญิงข้างบ้านค่ะ เป็นแม่ม่ายเพิ่งย้ายมาอยู่ มีลูกติด 2 คน อายุ 16 กับ 12 ค่ะ แม่ม่ายคนนั้นอายุเท่าสามีหลานค่ะ คือ 36 ปี หลาน 25 ปีค่ะ มีลูก 2 คนค่ะ อายุ 3 กับ 4 ขวบ แม่มายคนนั้นเขายั่วสามีหลานทุกวัน ยั่วให้หลานเห็นเลยนะค่ะ ชวนไปโรงแรมแล้วขอเป็นเมียน้อยหลานทุกวัน หุงข้าวให้ดูลูกให้เวลาวันเสาร์อาทิตย์ สามีหลานกับแม่ม่ายคนนั้นรู้จักกันก็ประมาณเดือนครึ่งนี่เองค่ะ เขามีสามีมา 2 คนแล้วลูกเขามีกับสามีคนแรกค่ะ ตอนแรกก็ไม่มีอะไรพอต่อ ๆ มา สามีหลานมาขอหลานว่าให้เขาฟันแม่ม่ายคนนั้นนะ ของเขาคงจะใหญ่ดีเพราะตัวเขาอวบขาวค่ะ สามีบอกขอนอนทีครึ่งทีไม่เป็นไรหรอกน่า คงไม่มีปัญหาอะไร หลานสังเกตดูสามีคงอยากมากนะค่ะ แล้วแม่ม่ายคนนั้นชอบใส่กางเกงขาสั้นมานั่งคุยกับสามีหลาน พอเขาลุกไปบ้าน สามีหลานบอกว่าน่าฟันหม้อคงใหญ่น่าดู แล้วก็ขอหลานทุกวันว่าน่ะ ๆ ขอพาแม่ม่ายไปโรงแรมหน่อย หลานกลัวว่าเขาจะติดใจแล้วก็มีปัญหาตามมาเพราะว่าครอบครัวหลานไม่ได้ร่ำรวย หากินไปวัน ๆ ลูกก็ยังเล็ก คุณอาคิดว่าหลานควรทำไงดีกับสามีของหลานและแม่ม่ายคนนั้น จะให้ย้ายบ้านคงเป็นไปไม่ได้ เพราะหลานขายก๋วยเตี๋ยว ข้าวแกง ที่นั่นทำเลดี คุณอาตอบด่วนนะคะก่อนที่จะสายเกินแก้ คิดว่าสงสารเด็กเล็ก ๆ อีก 2 คนที่จะมีปัญหาต่อไปนะค่ะ ตอบส่วนตัวได้ไหมค่ะ เพราะสามีหลานเขาอ่านหนังสือเหมือนกัน กลัวเขาจะไม่พอใจเอาเขาจะว่าไม่ไว้ใจเขา สามีหลานเป็นคนไม่เจ้าชู้นะค่ะ เพิ่งจะมาขอหลานไปนอนกับผู้หญิงอื่นก็ครั้งนี้เป็นครั้งแรกค่ะ เรื่องหลับนอนของหลานไม่มีปัญหาค่ะ ถึงเหมือนกันทุกครั้ง สามีว่าหลานผอมค่ะ เขาชอบอวบ คุณอามียาอ้วนไหมค่ะหลานจะซื้อกินให้อวบแบบที่สามีชอบ คุณอาตอบด้วยนะค่ะ คิดว่าสงสารหลานและลูกเล็ก ๆ อีก 2 คนนะคะ กราบขอบพระคุณอย่างสูงค่ะ หลานกลัวว่าให้เขาไปนอนด้วยกันแล้วจะติดใจครอบครัวจะมีปัญหาค่ะ

คุณอาค่อย ๆ อ่านนะค่ะหลานเรียนแค่ ป.6 ตัวหนังสือเลยยุ่งไปหน่อย สุดท้ายนี้ขอให้คุณอาอยู่คู่ไทยเพลย์บอยตลอดไปค่ะ

นับถือ

ยุ

ตอบ หลานยุ

เป็นเรื่องราวของชีวิต อีกรูปแบบหนึ่งในปัญหาชีวิตของคุณ

เป็นธรรมดาของชายชาตรี ให้ดีแสนดีเพียงใดธรรมชาติมันก็ต้องมีการกดดัน สภาพแวดล้อมเป็นใจอย่างแม่ม่ายลองมาหงี่ ๆ เซ้าซี้อยากมีอะไรกับสามีคุณด้วย อย่างไม่เกรงใจคุณ ซึ่งเป็นภรรยาก็น่าที่จะรู้ได้ว่าภัยพิบัติกำลังคืบคลานเข้ามาสู่ครอบครัว

สามีคุณไม่ใช่พระอิฐพระปูน จะได้ไม่รู้ร้อนรู้หนาว ลองมีสาวจัดจ้านคาวโลกีย์อย่างนี้มาให้ท่า แอบชักชวนสามีหลานก็ต้องรวนเร ขนาดขออนุญาตกับคุณ ให้โอกาสเขาฟันแม่ม่ายคนนี้

หลานยุเอย หนทางเดินมันมาถึงจุดนี้ควรทำใจ ห้ามอะไรไม่ได้แน่นอน อะไรจะเกิดมันก็ต้องให้มันเกิด ถ้าหลานรับรู้

เรื่องราวมากมายถึงพฤติกรรมของสามีหลาน และแม่ม่ายคนนั้น

ก็อย่างที่บอก ถ้าสามีหลานถึงขั้นกล้ามาขออนุญาตฟันแม่ม่ายสักที ยังมีหน้าบอกทีครึ่งทีคงไม่เป็นไร ไอ้เรื่องอย่างนี้ ตอนอยากก็พูดได้ว่าควบคุมอารมณ์ได้ไม่เป็นไร แต่ถ้าได้แล้วไอ้รสชาติแห่งเพศสัมพันธ์ มันสุดแสนจะวิเศษ ไม่มีใครจะไม่หลงใหลมัน ขนาดชายชอบสนุกเสียเงินเพื่อได้เพศสัมพันธ์ วันหลังก็ยังต้องไปหา เอาสตางค์ไปให้อีก เพื่อได้ร่วมแล้วนี่ของฟรี ๆ ไม่ต้องเสียสตางค์ แถมอาการคงมีการเด้งสะเด่าอีกต่างหาก แล้วอะไรจะเกิดตามมาหลังจากได้ทีครึ่งที คิดแล้วไม่อยากเดาอนาคตสามีคุณเลย

หนทางแก้ถ้าคิดย้ายจะยุ่งยากกว่าไม่ย้าย ขนาดไม่ย้ายยังตำตาตำใจ ถ้าย้ายอยู่ไกลหูไกลตา ไม่พล่านกว่านี้หรือ

ต้องทำใจดีสู้เสือ อยู่ขวางทางให้เขาเกรงใจ สำหรับสามีทางที่ดี จับเข่าคุยกับสามีตรง ๆ ถึงปัญหาจะตามมา ถ้ามีอะไรกับเขาแล้ว ฐานะบ้านเราก็ยากจน ต้องหาเช้ากินค่ำ จะเอาเขามาเป็นภาระ สามีคุณจะรับไหวหรือ เขาคงต้องการจะหาที่พึ่งแน่นอน จึงกล้าลงทุนหน้าด้าน แย่งสามีชาวบ้านอย่างเปิดเผย เขากล้าแบบนี้อนาคตที่สามีคุณคิดจะคบลึก ๆ กับเขานั้นน่าจะมองออกว่า จะลงเอยอย่างไร

ถ้าสามีหลานเขาใคร่อยากได้คนอื่นก็มิสู้ให้เขาไปเที่ยวชั่วคราวดีกว่า จะไม่มีปัญหาตามมา

มาถึงนาทีนี้ หลานยุจะต้องเอาสติและปัญญาแก้ไข อย่าใช้อารมณ์ เพราะขณะนี้สามีหลานกำลังจมอยู่ในห้วงสวาทที่แม่ม่ายคนนั้นสร้างขึ้นมา

อีกเรื่องเมื่อสามีหลานติติง เรื่องสุขภาพและรูปร่างหลานก็ต้องปรับปรุงสนใจ และเอาใจใส่ตนเอง เพื่อให้ถูกใจสามี นี่คือข้อดีต่อตัวเอง

ความยากจน ไม่ได้ขีดกั้นความสุขในครัวเรือน ความสุขในครัวเรือน ก็อยู่ที่การปรุงแต่งอรรถรสกันเพียง 2 คนบนเตียงนอนเท่านั้น

เวลาเท่านั้นเป็นเครื่องตัดสิน หลานยุอย่าเพิ่งตีปลาหน้าไซจนเสียการณ์ ยึดมั่นในตนเอง เราสกัดกั้นและทำดีที่สุดแล้ว ถ้าอะไรจะเกิดมันก็ต้องเกิด เพราะมนุษย์มันเปลี่ยนใจได้ทุก 24 ชั่วโมง พร้อมที่จะสร้างความดี และก็พร้อมเช่นกันในการจะก่อความชั่ว

หลานยุตั้งหน้าประกอบอาชีพ หาเลี้ยงลูกเต้าเล็ก ๆ ให้ดีก่อน มีเวลาแล้วค่อยยุ่งเรื่องวุ่นของสามี ถ้าไม่มีเวลาก็นึกว่าให้แม่ม่ายนั้นช่วยเหลือ ทำใจให้สบาย ๆ

กังฟู

สวัสดีคุณ "กังฟู" ที่นับถือ

ผมมีปัญหา มาปรึกษา ผมอ่านคุณมานาน ไม่เคยเจอปัญหาแบบผมเลย กรุณาแต่ง จ.ม.ให้ผมด้วยผมเขียนไม่ค่อยเป็นครับ

ผมอยู่กับเมียผมมา 4 ปี พูดตรง ๆ มันเสียอารมณ์มาก 4 ปี เหมือน 4 ชั่วโคตร ผมยังไม่มีลูก แต่งงานมา 4 ปี ร่วมกันทีไรตั้งแต่ได้กันวันแรกจนวันนี้ ร่วมทีไร เมียผมบ่นเจ็บทุกที ไอ้ของผมใช่ว่าจะใหญ่ เมียผมเสียอีกที่ผมว่าจะพอ ๆ กับน้องใหญ่เสียด้วยซ้ำ จนทำให้ผมมีความฝังใจว่า ถ้าผมมีอารมณ์ที่จะร่วมกับเธอ ผมจะฝันร้าย คล้ายผมสร้างความทุกข์ทรมานต่อเธอ บางครั้งที่ผมร่วมเธอก็พอมีอารมณ์ แต่จะร้องเจ็บ ๆ อยู่อย่างนั้น ผมเลยต้องรีบเสร็จ ไม่เคยได้สัมผัสกับอรรถรส ความเป็นจริงอันสด ๆ ลีลาและท่าทางผมไม่เคยได้รู้เลย ไม่ยอมเปลี่ยนท่า อ้าขาอย่างเดียว ให้ทับแค่นั้น ยกขาอะไรก็ไม่ได้ คุณ "กังฟู" ช่วยผมหาวิธีให้ผมหน่อยเถอะครับ ผมควรจะแก้ไขอย่างไร และมีวิธีที่จะให้แฟนผมรับสภาพและคลายสภาพจากที่เป็นอยู่นี้ได้อย่างไร ผมมองอนาคตไม่ออก เดาไม่ถูกถ้ายังเป็นอยู่อย่างนี้ตลอดไป ทั้งที่ฐานะและความเป็นอยู่เราสุขสบายมากกว่าใคร ๆ

ผมอยากมีอนาคตครอบครัวที่อบอุ่นและอยู่กันอย่างมีความสุข มีชีวิตที่ดีในสังคม แต่ความมืดมนกำลังคืบคลานเข้ามาจากปัญหา ความไม่สมดุลระหว่างคู่ ผมมั่นใจว่า มากมายต้องมีปัญหา ใครจะแก้ไขมากน้อยเท่านั้นหรืออยู่อย่างตามยถากรรม รอความเป็นไปเมื่อถึงเวลา

ขอ จ.ม.รบกวนคุณ "กังฟู" เท่านี้นะครับ ช่วยต่อเติมคำพูดและแต่งคำให้ดีด้วย

นับถือ

ประกาศ แสง...



ตอบ คุณประกาศ แสง

การยื้อแย่งในเสี้ยวจังหวะ เวลาของชีวิต ไม่อาจมีใครคิดได้ดั่งใจ พูดง่าย ๆ ก็ต้องว่าอยู่ที่ความเฮงและความซวยเท่านั้น ในทุกสิ่งทุกอย่างที่เกิดกับคนเรา

เชื่อเถอะว่า สิ่งไม่มีชีวิตคนเรา เราไม่อยากให้มันเกิด แต่เมื่อมันเกิดอย่างไม่รู้ตัว รู้ล่วงหน้า จึงกล้าพูดได้ว่า คือ "ความเฮง กับความซวย"

อย่างชีวิตคู่ ระหว่างหญิงกับชายต่างมั่นหมายการเป็นคู่ครองอยู่ด้วยกัน

ก็สร้างฝันอยากให้มันสมบูรณ์พูลสุข ด้วยกันทุกคนในเบื้องต้น จะไม่มีใครคิดสัปดนไปถึงเรื่องทุกข์หรือล่มสลาย จวบจนเวลาและจังหวะเหตุการณ์ของชีวิตผ่านไป อะไรต่ออะไรก็จะกระจ่างชัด ถึงชะตาชีวิตลิขิตของคน จะเฮงหรือซวยก็จะค่อย ๆ ปรากฏ

ทุกสิ่งทุกอย่างของกาลเวลา และจิตใจคนมันก็หมุนเวียนเปลี่ยนผันได้ทุกวินาที ไพร่ผู้ดีก็ไม่พ้นวังวนลิขิตอันนี้

อย่างเช่น ความรัก ความใคร่ ความสุขสมของครอบครัวของการสมสู่ ความเป็นคู่ เวลาเนิ่นนาน ก็ย่อมจะกระจ่างในความผิดพลาดผิดปกติ ของการสมดุลต่อกันในทุกด้านถ้ามี ต่างก็จะเกาะกินใจ ค่อยแอบแฝง พอความผิดปกติที่ตนเองไม่ชอบอย่างสะสม ต่างเมื่อมีเหตุการณ์แบบนี้ ถ้าไม่หันหน้าปรึกษาอนาคตไม่ต้องเดา หลับตาก็รู้ได้มีแต่พัง



กับพัง แต่ก่อนพัง เหตุการณ์ต้องบุบสลายน่วมเสียก่อน มักจะเป็นแบบนี้

หนทางแก้มันมีกันทุกคน ในเรื่องกินแหนงแคลงใจต่อคู่สามีภรรยาทุกคู่ ผิดแต่ว่ามากหรือน้อย ที่พอจะทนจะอลุ้มอร่วย พอที่จะเอาหูไปนาเอาตาไปไร่ ไอ้ที่ทนไม่ได้ก็รอเวลาระเบิดเถิดเทิงกระเจิงไปอย่างเสียผู้เสียคน ล้มละลายทั้งครอบครัว

อย่างปัญหาของคุณ ประกาศ แสง ยังคงไม่ร้ายแรง เมื่อคุณรู้จักเขียนมาถามแสดงว่ายังมีความห่วงใยในการต้องการแก้ไข เพื่อความสมบรณ์ทางอนาคตของครอบครัว

ปัญหาที่คุณว่ามาว่า เวลาร่วมกับภรรยาทีไรจะร้องจะบ่นว่าเจ็บ ๆ ทุกครั้งไป แม้จะอยู่ร่วมกันมาถึง 4 ปี ก็ยังร้องอยู่ ผมว่าอาการอย่างนี้ มันเป็นการร้องอย่างเคยชินเสียมากกว่า เพราะผู้หญิงถ้ามีอารมณ์ติดสำนวนการร้องการครวญคราง เริ่มต้นแบบไหน ก็จะร้องแบบนั้นตลอด เช่น บางคน ร้อง "พ่อจ๋า ก็จะพ่อจ๋าตลอด บางคนร้อง ผัวอย่างชะนี ก็ผัวตลอด อย่างภรรยาคุณร้องเจ็บแต่แรก ก็จะร้องเจ็บตลอดเช่นเดียวกัน

ส่วนไอ้เรื่องท่าหรือรูปแบบอื่น เธอคงมีพื้นฐานเริ่มต้นไม่มีเลย จึงอาจจะคิดไปว่า ถ้าเธอกระทำนอกเหนือจากท่านี้ เธอจะเสียหาย หรืออายในฐานะลูกผู้หญิงที่ดี กลัวคุณจะเข้าใจเธอผิดหาว่าร่านหรือไร้ยางอาย ทั้งที่คุณขอเธอ แต่เธอไม่ยอมก็คงด้วยสาเหตุนี้

ใครเล็กใครใหญ่ ผมว่าไม่มีส่วนดราบที่ของคุณหรือของเธอ สามารถเบ่งเด็กออกมาได้ ไม่มีใครเล็กใครใหญ่กว่านั้นได้

ไอ้เสียงร้องเจ็บ ก็คล้ายคนคลอดลูกตอนนั้นก็ระบายด้วยความหน้ามืด ถึงขนาดบนบาลสาบาลจะไม่คลอดอีกแล้ว ไม่ให้เอาแล้ว แต่พอลืม ๆ เดี๋ยวก็อีกปู๊ดทุกทีไป

เสียงร้องจึงไม่น่าทำลายความสุข



ของคุณได้เลย ถ้ารู้แล้ว ลองแก้ไข ก่อนร่วมเล้าโลมให้มีน้ำหล่อลื่นหรือจะเอาน้ำมันหล่อลื่นช่วย อย่าร่วมแบบแห้ง ๆ ถ้ามีหล่อลื่นช่วย แล้วเธอยังร้องเจ็บอยู่เหมือนเดิม ก็จบรู้ได้ว่า เธอร้องเป็นนิสัยไม่ใช่เจ็บจริง คงเสียวเลยเลี่ยงคำพูดไม่ถูก เสียวเป็นเจ็บ คุณก็หลงแย็ปซะจนกลั้นใจทำลายจิตใจคุณไปหมด

เชื่อผมเถอะ เธอเสียวแต่ร้องผิดเป็นเจ็บ ๆ ๆ เรื่องท่าทางพลิกแพลงก็ค่อย ๆ หาทางเปลี่ยนแปลง ค่อย ๆ ให้เธอยอมรับ มีฐานะ วีดีโอก็น่าจะให้เธอดูเป็นตัวอย่าง ไม่ช้าไม่นาน ก็จะสำราญบานใจอนาคตไกล จะได้ใบประกาศนียบัตร "สัปดาห์ละท่า" เชียว

เชื่อ "กังฟู" เถอะ

กังฟู

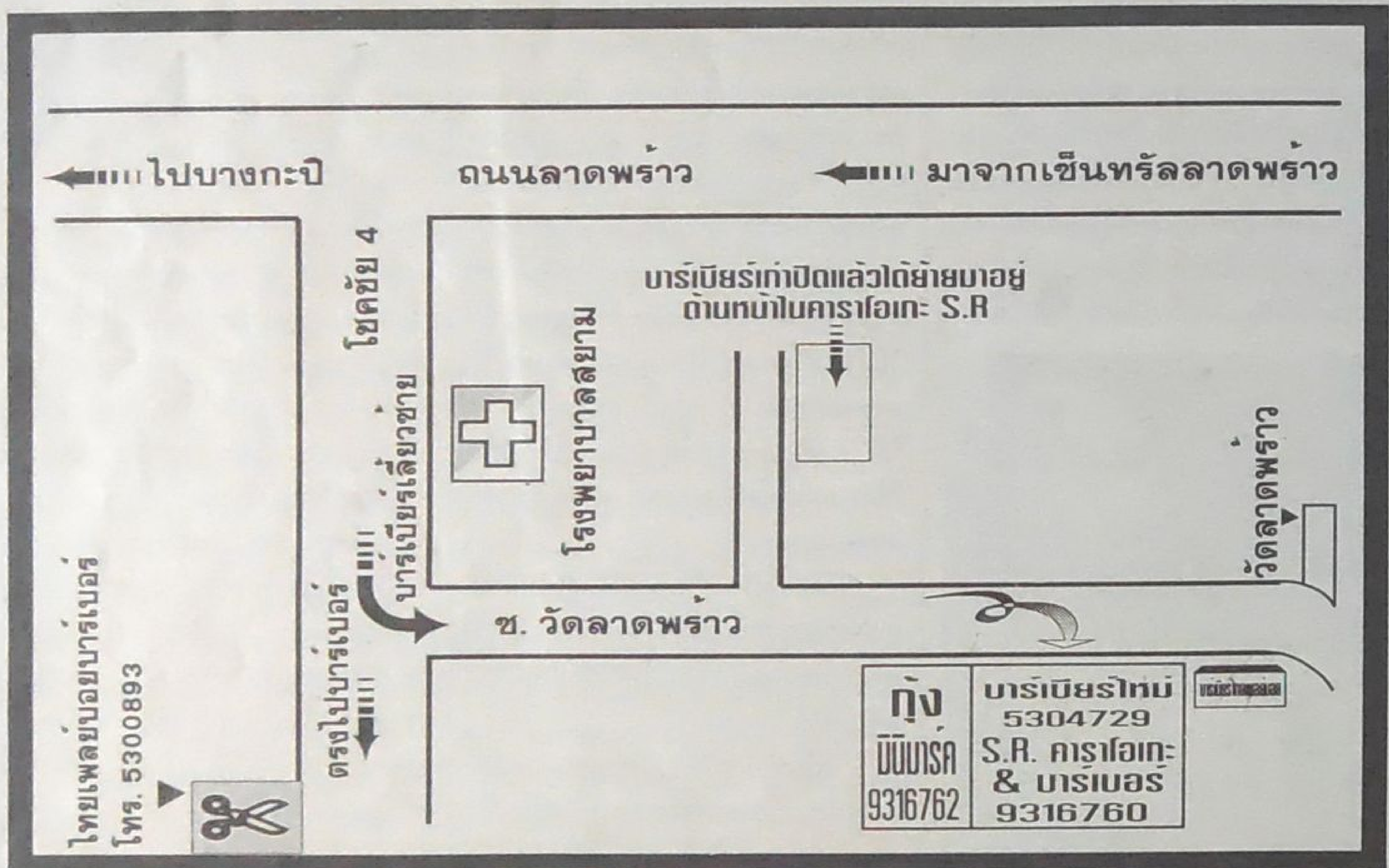
271 สมนาคุณแก่ผู้มีอุปการะคุณต่อ "ไทยเพลย์บอย"

กติกา ตัดบัตรนี้ส่งมาพร้อมซองแสตมป์ที่จ่าหน้าซองถึงตัวท่านเอง 1 บัตร 1 ซอง ต่อ 1 ภาพ เพื่อความสะดวกและแน่นอน ท่านจะได้รับภาพพิเศษสุดๆ ดูแล้วหยุดอารมณ์ไม่อยู่ **ฟรีทันที**

บัตรนี้หมดเขต 31 กรกฎาคม 2537

บาร์เบียร์ ไทยเพลย์บอย

บาร์เบียร์ ไทยเพลย์บอย อยู่ในซอยโชคชัย 4 เลยโรงพยาบาลสยาม
เข้าซอยวัดลาดพร้าว โทร. 5304729
เปิดบริการเครื่องดื่มและเบียร์ ตั้งแต่ 17.00 น. - 24.00 น. (หยุดวันอาทิตย์)



ศูนย์กลางจุดนัดพบของกลุ่มสมาชิก

"ไทยเพลย์บอย"

เพื่อพบปะพูดคุยแลกเปลี่ยนประสบการณ์ของชีวิต ระหว่างสมาชิก หรือตัดปัญหาความไม่สมดุลในชีวิตคู่ เฮียกังฟู ยินดีให้คำแนะนำและปรึกษา เพื่อการสร้างสรรค์สิ่งที่ดีมีคุณภาพต่อชีวิต และเพื่อเป็นการตอบแทนต่อผู้อุปการะไทยเพลย์บอยด้วยดีตลอดมา

Thai Playboy











Thai Play boy
















Thai Play boy

Thai Play boy

ศูนย์รวมไทยเพลย์บอย

S.R. คาราโอเกะ

ชั้น 3 กุ้งมินิมาร์ค

อยู่ตรงหน้าปากซอยบาร์เบียร์ ซอยวัดลาดพร้าว เลี้ยวจากโชคชัย 4

"กังฟู" **ขอเสนอ**

ความสุขที่คุณฝันหา

ห้องรวมใหญ่ จอ 150 นิ้ว พร้อมเครื่องเสียงที่สมบูรณ์แบบที่สุด ราคากันเอง พร้อมห้องส่วนตัว V.I.P. ดั่งฮาเร็ม พรั่งพร้อมด้วย D.J. สาวสวยคอยอ้อนฟังเสียงเพลงจากคุณ นั่งลุกลุ้นกันสนุกสบาย

เลิกบาร์เบียร์เที่ยงคืน สมาชิกมาต่อกันที่ห้อง คาราโอเกะ

เปิดบริการ 10 โมงเช้า ถึง ตี 2 ทุกคืน โทรจองห้องได้ที่ 9316760 ลด 20% สำหรับ บัตรสมาชิก V.I.P. ไทยเพลย์บอย





